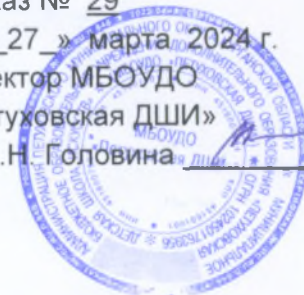


**муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств»**

Принято
Педагогическим советом
МБОУДО «Петуховская ДШИ»,
протокол № 5
от «_27_» марта 2024 г.

Утверждаю
Приказ № 29
от «_27_» марта 2024 г.
директор МБОУДО
«Петуховская ДШИ»
И.Н. Головина



**ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБОУДО «ПЕТУХОВСКАЯ ДШИ»**

март, 2024 год

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕТУХОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ВВЕДЕНИЕ

Объект анализа:

- накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт преподавателей и учащихся МБОУДО «Петуховская ДШИ», их личные достижения за период с 1 января 2023 года по 31 декабря 2023 года.

Самообследование МБОУДО «Петуховская ДШИ» (далее по тексту – Школа), проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Порядком проведения самообследования образовательной организации, утверждённым Министерством образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, Положением «О самообследовании МБОУДО «Петуховская ДШИ» (Приказ от 06.11.2015 года № 116, Протокол № 2 Педагогического совета, от 06.11.2015 года).

Цель анализа:

- получение максимально полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявления различных изменений.

При самообследовании анализировалось:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговой аттестации, требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации образовательного процесса);
- воспитательная деятельность;
- концертно-просветительская деятельность;
- конкурсно - фестивальная деятельность;
- патриотическая деятельность;
- методическая деятельность;
- работа с родителями;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Методы, применяемые при проведении анализа:

- мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно - ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.

Основные задачи Школы

1. Формирование личности ребёнка на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ в области искусств.
2. Формирование академической мобильности за счёт использования практико-ориентированных форм, методов и технологий обучения, опыта реализации разнообразных видов деятельности.

3. Создание ситуации сотрудничества и сотворчества за счёт организации социально-ориентированной, практической деятельности, формирования коммуникабельности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности.
4. Сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующего здоровьесберегающего уклада жизнедеятельности Школы.
5. Включение всех участников образовательного процесса в продуктивное взаимодействие.

Основные направления деятельности Школы

1. Приобщение учащихся Школы к мировой, отечественной музыкальной и художественной культуре через освоение новых видов творческой деятельности (музыкальное исполнительство, изобразительное искусство, хоровое пение).
2. Обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями (законными представителями) учащихся, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями.
3. Обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавателей Школы для реализации целей и задач художественного образования, развития и воспитания учащихся.
4. Создание нормативно-правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем Школы.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Наименование образовательного учреждения: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств».

Основана в 1958 году, как «Петуховская детская музыкальная школа». До сентября 1995 года входила в состав Петуховского районного отдела культуры в качестве структурного подразделения как «Петуховская ДМШ».

Распоряжением Администрации Петуховского района от 12 февраля.2003 года № 37-р, Петуховская детская музыкальная школа, в связи с открытием в ней отделений изобразительного искусства и хореографии, переименована в Детскую школу искусств.

В 2011 году, Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Петуховская детская школа искусств», переименована в муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования детей «Петуховская детская школа искусств» (Приказ от 05.10.2011г, № 64).

Со 2 ноября 2015 года муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования детей «Петуховская детская школа искусств» переименована в муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская школа искусств» (Приказ от 02.10.2015г. № 123).

В связи с реорганизацией Учредителя и перевода МКОУДО «Петуховская ШИ» в ведение МКУ «Отдел культуры Администрации Петуховского района», в марте 2019 года, новая редакция Устава МКОУДО «Петуховская ШИ», зарегистрирована в ИФНС по г.Кургану, изменения внесены в ЕГРЮЛ.

В связи с Постановлением от 15 апреля 2020 года, № 274 «Об изменении типа муниципального казённого образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств» и утверждении устава муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств», был изменён тип МКОУ ДО «Петуховская ШИ» на МБОУДО «Петуховская ШИ», с сохранением основных предметов и целей деятельности.

В связи с Постановлением от 23 декабря 2021 года, № 56 «О смене учредителя муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств», была осуществлена смена учредителя муниципального

бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств» с муниципального образования Петуховский район Курганской области в лице Администрации Петуховского района на муниципальное образование Петуховский муниципальный округ Курганской области в лице Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области.

В связи с Постановлением Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области от 12 апреля 2022 года, № 449 «О смене наименования муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств», на муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств», изменён тип МБОУ ДО «Петуховская ШИ» на МБОУДО «Петуховская ДШИ», с сохранением основных предметов и целей деятельности. Утверждён устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств».

Адрес учреждения: 641640, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15.

КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ АДМИНИСТРАЦИИ

Ф.И.О., должность	Головина Ирина Николаевна – директор МБОУДО «Петуховская ДШИ»	Роденко Марина Николаевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе
общий педагогический стаж	41 год	40 лет
общий административный стаж	24 года	16 лет
стаж работы в данной должности	24 года	16 лет
образование (с указанием учебного заведения, специальности, квалификации)	высшее, ФГОУВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», по специальности «социально – культурная деятельность» с присвоением квалификации «менеджер социально-культурной деятельности»	среднее специальное, Курганское музыкальное училище по специальности «хоровое дирижирование» с присвоением квалификации «дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе»
квалификационная категория	соответствие занимаемой должности	соответствие занимаемой должности

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования художественной направленности, осуществляет образовательную деятельность детей и подростков по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств.

Школа в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации.
- Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации".
- Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации.
- Постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации.
- Международными актами в области защиты прав ребенка.
- Нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации.
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации.
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам.

- Уставом МБОУДО «Петуховская ДШИ».

Право на ведение образовательной деятельности у Школы основывается с момента выдачи ей лицензии.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Курганской области.

I. ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ

1.1 Официальное наименование Школы.

тип образовательного учреждения	муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств»
сокращённое наименование	МБОУДО «Петуховская ДШИ»
юридический адрес	641640, Россия, Курганская область, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15
фактический адрес	641640, Россия, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15 641651, РФ, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, село Октябрьское, улица Озёрная, дом 1 641640, РФ, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Красная, дом 37
почтовый адрес	641640, Россия, Курганская область, город Петухово, ул. Октябрьская, дом 15
телефон, e-mail	8 (35-235) 2-75-17 ms.petuhovo@mail.ru
банковские реквизиты учреждения	УФК по Курганской области (муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств») 641640, Россия, Курганская область, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15, тел. 8 (35 235) 2-75-17 e-mail: ms.petuhovo@mail.ru; официальный сайт: dsipetuhovo.ucoz.org ИНН 4516007864 КПП 451601001 ОГРН 1024501763956 ОКПО 29706005 ОКАТО 37226501000 ОКТМО 37526000001 ОКОГУ 4210007 ОКФС 14 ОКОПФ 75403 ОКВЭД 85.41 Отделение Курган Банка России/УФК по Курганской области г.Курган БИК 013735150 л/счёт 20436043050 р/счёт 03234643375260004300 к/счёт 40102810345370000037
учредитель	Администрация Петуховского муниципального округа Курганской области.
свидетельство о государственной регистрации права	вид права – оперативное управление. здание школы искусств – 45 АБ 392953 от 11.09.2009 г.

лицензия на право осуществления образовательной деятельности	№ 273 от 09.12.2015 г. Серия 45Л01 № 0000425 с приложением Серия 45П01 № 0000658, выдана Главным управлением образования Курганской области – бессрочно на право осуществления образовательной деятельности. Департаментом образования и науки Курганской области от 09.11.2022г., лицензия на право осуществления образовательной деятельности была внесена запись о переоформлении лицензии, регистрационный номер лицензии №Л035-01284-45/00354065 (выписка из реестра лицензий по состоянию от 09.11.2022г.)
--	--

1.2. Организационно-правовое обеспечение:

- ОГРН – 1024501763956;
- Устав МБОУДО «Петуховская ДШИ», утвержден постановлением Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области от 12.04.2022г., № 449, зарегистрирован в УФНС по Курганской области от 20.04.2022г.
- Лицензия № 273 от 09.12.2015 г. Серия 45Л01 № 0000425 с приложением Серия 45П01 № 0000658 выдана на право осуществления образовательной деятельности Главным управлением образования Курганской области – бессрочно. Департаментом образования и науки Курганской области от 09.11.2022г., лицензия на право осуществления образовательной деятельности была внесена запись о переоформлении лицензии, регистрационный номер лицензии №Л035-01284-45/00354065 (выписка из реестра лицензий по состоянию от 09.11.2022г.).

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда, является Коллективный договор на 2021 – 2024 гг. МБОУДО «Петуховская ДШИ», утвержденный на собрании трудового коллектива, зарегистрированный Главным управлением по труду и занятости населения Курганской области 11.05.2021г, включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда, Соглашение по охране труда и технике безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Школы.

1.3. Сведения о зданиях и помещениях:

Вид права: оперативное управление – свидетельство о государственной регистрации права Кадастровый (или условный номер) 5789/1/А/14/1, Серия 45 АБ 392953 от 11.09.2009 г.

Объект права: здание школы искусств, назначение: Нежилое. Площадь: общая 199,1 кв.м. Инвентарный номер: 5789. Литер: А. Этажность:1.

Адрес (местоположение): Россия, Курганская область, Петуховский район, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15.

Вид права: постоянное (бессрочное) пользование – свидетельство о государственной регистрации права. Кадастровый (или условный номер) 45:14:020203:28, Серия 45 АА 024100 от 16.11.2009 года.

Объект права: Земельный участок. Категория земель: земли населенных пунктов – для использования в целях эксплуатации и обслуживания здания школы искусств. Площадь - 535 кв. м.

Адрес (местоположение): Россия, Курганская область, Петуховский район, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15.

1. Санитарно-эпидемиологическое заключение от 02.07.2010 года № 45.01.03.000.М.001093.07.10.

2. Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии (сертификата) требований пожарной безопасности от 03.12.2009 г. № 001041.
3. Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 15.09.2010 г. № 53.

Выводы и рекомендации:

МБОУДО «Петуховская ДШИ» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

II. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом.

Формами самоуправления Школы являются Педагогический Совет, общее собрание трудового коллектива (конференция). Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют Отделения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Отделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы.

Заведующий отделением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Педагогический состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление Школой на принципах единоначалия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой, для выработки единых требований к участникам образовательного процесса, в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации.

Структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1 Образовательные программы

Школа, на основании Лицензии на осуществление образовательной деятельности, регистрационный номер № 273 (серия 45 ЛО1 № 0000425), Приказ Главного управления образования Курганской области от 9 декабря 2015 года, № 31801, осуществляет образовательную деятельность по следующим дополнительным образовательным программам:

- *Предпрофессиональные*

№ п/п	наименование дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств	срок реализации	численность учащихся по реализуемым программам
1	Фортепиано	8 лет	22 человека
2	Народные инструменты	5 лет	14 человек
3	Живопись	5 лет	46 человек
4	Живопись	8 лет	22 человек
5	Хоровое пение	8 лет	31 человек
ВСЕГО			135

в Школе работают:

№ п/п	отделение, класс	количество обучающихся	1 класс	выпуск
1	Фортепиано	22	4	1
2	Народные инструменты:	14	4	5
	баян	8	3	3
	домра	1	0	1
	балалайка	5	1	1
3	Изобразительное искусство»	68	0	11
4	Хоровое пение	31	1	2
ВСЕГО		135	9	19

Выводы:

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно. За основу Учебных планов взяты «Примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам» в области искусств, утверждённые приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года № 156 «Живопись», № 162 «Народные инструменты», № 163 «Фортепиано», и от 01.10.2018 года, № 1685 «Хоровое пение».

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется Образовательной программой Школы, включающей в себя:

- учебные планы,
- годовые календарные учебные графики,
- расписание групповых и индивидуальных аудиторных занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечить решение задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большему количеству учащихся включиться в образовательный процесс.

Учебные планы предусматривают возможность обучения детей с разными сроками – 8 лет, 5 лет – в зависимости от возраста учащегося, программы, по которой он обучается и его индивидуальных особенностей.

Учебными планами предусмотрены индивидуальные и групповые занятия, в зависимости от направления обучения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является - урок.

Продолжительность одного урока:

- музыкальное направление - индивидуальный урок – 40 минут; мелкогрупповой и групповой урок – 40 минут и 60 минут (с обязательным перерывом 5 минут двигательной активности);
- художественное направление - групповой урок – 40 минут;

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей: обязательная и вариативная.

Помимо обязательных предметов, педагогическим советом школы утверждена вариативная часть программы: ансамбль (инструментальный, вокальный), элементарная теория музыки, постановка голоса, оркестр русских народных инструментов, вокал, лепка, композиция прикладная.

Вариативная часть дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал обучающихся.

По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются учебно-методическим комплексом (УМК).

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам рассмотрены на педагогическом совете и утверждены приказом директора.

Учебные планы и образовательные программы, по которым работает Школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Потребность в образовании по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, у населения города и округа достаточно высока. Но, в связи с недостатком площадей и педагогических кадров, показатель охвата детей низкий.

Контингент обучающихся относительно стабилен, движение обучающихся происходит как по объективным, так и по субъективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья, в связи с тяжёлым экономическим положением с загруженностью в основной общеобразовательной школе и т.д.) и не вносит дестабилизацию в процесс развития Школы.

На основании Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения Управления Культуры Курганской области «Об усилении санитарно-эпидемиологических мероприятий в организациях культуры Курганской области» от 16.03.2020г., № 01-19/663, Приказа Управления культуры Курганской области от 16.03.2020г., № 64 «Об особом режиме образовательного процесса в государственных образовательных организациях Курганской области, Школой разработано Положение «Об организации дистанционного обучения в период введения ограничительных мероприятий в МБОУДО «Петуховская ДШИ». Положение принято Педагогическим Советом 20.03.2020г., Протокол № 4, утверждён директором Школы 20.03.2020г., Приказ № 34.

На основании Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании В Российской Федерации», Федерального Закона от 08.06.2020г. №164-ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 и 108 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ начального общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20.03.2020г., Школой было разработано Положение «О формах и порядке применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в МБОУДО «Петуховская ДШИ», принято Педагогическим Советом, Протокол № 2 от 23.10.2020 и утверждён директором Школы, Приказ № 93 от 23.10.2020г.

3.2 Анализ промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- аудиторные занятия (индивидуальные, мелкогрупповые, групповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;

- промежуточная аттестация (дифференцированные и недифференцированные зачёты, контрольные уроки, академические концерты, просмотры, экзамены);
- выставки, фестивали, олимпиады и конкурсы;
- культурно-просветительские мероприятия и мероприятия патриотической направленности (классные часы, концерты, филармонические концерты, выставки и т.д.).

Оценка качества реализации образовательных программ в области искусств и освоения учебных предметов, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачёты.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, дифференцированный зачёт, контрольный урок, которые могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, письменных работ, устных опросов.

Для аттестации успеваемости учащихся, в Школе установлена дифференцированная – пятибалльная система оценок, и зачетная (недифференцированная) система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического Совета.

Основной целью учебного года является совершенствование образовательного процесса, направленного на повышение профессионального уровня преподавателей и обучающихся, расширение культурно-просветительской деятельности.

В соответствии с Положением «Об организации дистанционного обучения, в период введения ограничительных мероприятий», промежуточная и итоговая аттестация проходят в дистанционном формате.

1. **ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ** (зав. методическим объединением (отделением) «Фортепиано» Таловер М.В.)

На отделении работает 3 преподавателя: Таловер Марина Владимировна – высшее образование, первая квалификационная категория, Головина Ирина Николаевна – высшее образование, первая квалификационная категория, Мостовщикова Галина Михайловна – среднее специальное образование, первая квалификационная категория, На отделении обучается 22 человека.

Технические зачеты.

Технический зачёт – это одна из форм контрольного прослушивания учащихся. За отчётный период прошли два технических зачёта. Цель – развитие техники юных пианистов. Зачёт в первом полугодии проводился для учащихся 4,5,6 классов, во втором полугодии – для учащихся 2,3,4,7 классов.

Технический зачёт проводился в соответствии с разработанными и утверждёнными требованиями и формами работы методического объединения (отделения) «Фортепиано». Технический зачёт сдавали 15 человек (100% от общего числа обучающихся 2,3,4,7 классов). Содержание технического зачёта заключалось в исполнении гамм, аккордов, арпеджио, исполнение этюда, чтение с листа, знание музыкальных терминов.

Преподавателями проведён анализ выступления каждого ученика, даны следующие рекомендации:

- внимательно относиться к аппликатуре в гаммах и арпеджио;
- достигать беглости в игре этюдов;

Нарабатывать и оттачивать технику чтения с листа.

Областной конкурс технического мастерства – 2023

В областном конкурсе технического мастерства 2023 года приняли участие учащиеся 7 класса фортепиано – 5 человек (100% от общего числа обучающихся).

Решением комиссии школы, на областной конкурс были направлены видеозаписи 5 участников (100%), через размещение на странице школы в **Контакте**.

Куратор Петуховского методического объединения, председатель жюри, преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» и преподаватель

МБОУДО «ДШИ им. В.А. Громова» – Михайленко Ольга Александровна оценила работу всех конкурсантов. Отмечено усвоение необходимого объёма материала учащимися.

Получен следующий результат:

Лауреата 3 степени - Сушкина Анастасия, 7 класс, преподаватель Головина И.Н.

Дипломант - Рудских Елизавета, 7 класс, преподаватель Таловер М.В.

Диплом участника - Шаляпина Маргарита, 7 класс, преподаватель Таловер М.В.

Диплом участника - Подуремненных Ника, 7 класс, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Диплом участника – Сергеева Елизавета, 7 класс, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Михайленко О.А., провела анализ выступления, даны следующие рекомендации:

- обратить внимание на аппликатуру коротких и длинных арпеджио, добиваться осознанного её соблюдения;
- гамму в сексту начинать не с I ступени, а с III ступени лада;
- короткие арпеджио D7 играть по пять звуков; внимательно отнестись к поворотам и завершающим мотивам в коротких и ломаных арпеджио;
- последить за игровым аппаратом (кисти круглые, подушечки пальцев направлены в клавишу, локти на уровне (или) чуть выше клавиатуры и совершают только рациональные движения);
- желательно исполнять виды гамм с группировкой (гаммаобразное движение по 4, длинные арпеджио по 3 или 4, хроматическая гамма по 4 или по 6);
- мыслить гаммы 16 – ми длительностями, стремиться играть их легко и бегло;
- играть гаммы с удовольствием, интонацией, выразительностью, динамикой, как маленькие пьесы.

Академические концерты.

Академический концерт – основная форма контроля успеваемости учащихся и проверки выполнения учебной программы в Школе. В течение 2023 года были проведены два академических концерта учащихся. В первом полугодии - 1,2,3,5,6 классы, во втором полугодии – 1,2,3,4,7 классы.

Целью проведения академических концертов является демонстрация учащимися своих успехов и достижений в освоении игры на инструменте,

Областной конкурс «Специальность»

В Школьном конкурсе (отборочный тур) «Специальность» среди учащихся 2-4х классов ДПОП инструментальных отделений «Фортепиано» и «Народные инструменты» 2023 года, приняли участие 16 человек (100 % от общего числа обучающихся инструментальных классов).

Решением комиссии школы, на областной конкурс были направлены видеозаписи 10 участников (62,5 %).

Оценила работу всех конкурсантов, куратор Петуховского методического объединения, председатель жюри, преподаватель ГБПОУ «КОМК им. Д.Д. Шостаковича» и МБОУДО г. Кургана «ДШИ им. В.А. Громова – Михайленко Ольга Александровна.

Отмечен общий рост качества подготовки и исполнения программ участниками. Есть значительные улучшения в метроритмической стороне исполнения, игровой аппарат большинства учащихся сформирован так, как нужно, по крайней мере, явно видна работа преподавателей в этом направлении, учитываются ранее данные рекомендации и пожелания.

Получен следующий результат:

Дегтярёва Марта - Лауреат 2 степени, 3 класс фортепиано, преподаватель Головина И.Н.

Журавлёва Мария - Лауреат 2 степени, 4 класс фортепиано, преподаватель Головина И.Н.

Емельянов Савелий - Лауреат 3 степени, 2 класс фортепиано, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Семернёва Юлия - Лауреат 3 степени, 2 класс фортепиано, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Давлетова Дарья - Дипломант, 3 класс фортепиано, преподаватель Таловер М.В. Медведева

Ульяна - Дипломант, 3 класс фортепиано, преподаватель Таловер М.В.

Шаврина Виктория - Дипломант, 3 класс фортепиано, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Воропаев Николай - Дипломант, 3 класс фортепиано, преподаватель Головина И.Н.

Санина Анастасия - Дипломант, 4 класс фортепиано, преподаватель Таловер М.В.

Михайленко О.А., провела анализ выступления, даны следующие рекомендации:

Не следует допускать изменения в тексте, написанном композиторами (некоторые учащиеся значительно упрощают его, обходя сложные моменты). Если учащийся не справляется с произведением, значит, нужно, наверное, заменить произведение, а не корректировать авторский текст под ребёнка. Благо, что фортепианная литература необъятна!

Хотелось бы наблюдать большее соответствие между классом учащегося и уровнем сложности программы. Особенно это касается участия в конкурсе учеников 3 и 4 классов, которые уже накопили некоторый исполнительский опыт.

Подставка под ноги высоким детям выглядит несколько странно: если рост позволяет, то ноги должны стоять на полу и, в идеале, в 4 классе уже стремиться к педализации.

2. ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (зав. методическим объединением (отделением) «Народные инструменты» Адаменко Т.Д.)

На отделении работает 4 преподавателя: Адаменко Т.Д. (домра) – высшее образование, первая квалификационная категория, Васильева Т.Г. (баян) - высшее образование, квалификационная категория соответствие занимаемой должности, Адаменко Д.С. (балалайка) - высшее образование, квалификационная категория соответствие занимаемой должности, Завьялов И.Л. (баян) - высшее образование, квалификационная категория соответствие занимаемой должности.

На отделении обучается 14 человек, по специальности: баян – 8 учащихся, домра – 1 учащийся, балалайка – 4 ученика. Плюхин Захар, ученик 3 класса балалайки - в академическом отпуске.

Технические зачеты.

Технический зачёт – это одна из форм контрольного прослушивания учащихся. За отчётный период прошли два технических зачёта.

Цель – активизация, расширение умений и навыков учащихся, контроль за совершенствованием их технического развития.

Зачёт в первом полугодии проводился для учащихся 1,2,3 классов, во втором – для 2,3,4 классов. Требования для первого класса – мажорная гамма и арпеджио, для остальных классов – минорная гамма трёх видов и арпеджио. Особое место в техническом зачёте занимает этюд - это пьеса, написанная специально для усовершенствования техники исполнителя.

Все учащиеся с требованиями по техническому зачёту справились. Был проведен анализ технических зачетов, даны следующие пожелания: больше уделять внимание художественно - звуковой стороне исполнения; исполнять гаммы, чтобы они вызывали эстетическое удовольствие; проигрывать гаммы и этюды в течение всего учебного года, чтобы не терять технические навыки.

Академические концерты.

Академический концерт является «двигателем» таланта, помогает раскрыть потенциал ученика в том или ином музыкальном направлении, расширить его кругозор.

Выступления на публике помогают сформировать характер и воспитать ответственность, а так же воспитывает интерес ко всем формам музыкальных произведений. Учащиеся демонстрируют свои умения и навыки в освоении игры на русском народном инструменте в зависимости от уровня подготовки.

Ввиду неравноценности способностей учащихся, различии конечных результатов их обучения, возникает необходимость в дифференцированном подходе к детям. Учащиеся, для которых объём требований сложен, изучают более облегчённый и доступный репертуар учебных предметов предпрофессиональных программ.

Поэтому, выступления учащихся соответствуют программным требованиям с учетом индивидуальных способностей.

Виден качественный подход к выбору программы. Хороший звук, владеют приемами игры. Преподавателям необходимо обратить на динамическое разнообразие, на уверенность мелких нот в позициях. Некоторым учащимся нужно повышать уровень пьес.

Областной конкурс «Специальность»

В Областном конкурсе «Специальность» 2,3,4-х классов ДПОП «Народные инструменты», приняли участие учащиеся второго класса – 1 человек (25% от общего числа обучающихся 2 классов отделения народных инструментов).

Цель конкурса - сохранение, популяризация и дальнейшее развитие детского и юношеского исполнительского творчества. На конкурсе прозвучали два разнохарактерных произведения, в соответствии с учебной программой предмета.

Получен следующий результат:

Москалев Александр - Диплом Лауреата II степени, преподаватель Адаменко Т.Д. (балалайка)

Куратор Петуховского методического объединения, председатель жюри, преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» – Виталий Боголюбов, провёл анализ выступления конкурсантов и дал следующие рекомендации по каждому участнику конкурса.

Программа соответствует 2 классу. Ровное впечатление от игры.

Москалев Александр (балалайка) – разнообразная программа, приёмами владеет, поработать над звукоизвлечением. Хотя в целом от музыки впечатление приятное.

3. ОТДЕЛЕНИЕ ХОРОВОГО ПЕНИЯ (зав. методическим объединением (отделением) «Хоровое пение» Куриная Л.Н.)

На отделении работает 3 преподавателя: Куриная Л.Н. – высшее образование, высшая квалификационная категория, Роденко М.Н. – среднее специальное образование, первая квалификационная категория, Таловер М.В. - высшее образование, первая квалификационная категория.

На отделении обучается 31 человек.

Хоровой класс отделения объединяет учащихся 5,6,7,8 классов, это старший хор, 3,4 классы – средний хор, 1 и 2 класс – младший хор, руководитель хоров преподаватель высшей квалификационной категории Куриная Л.Н., концертмейстер высшей квалификационной категории Таловер М.В.

На уроках хора учащиеся познают самобытный склад российской музыкальной культуры, изучают лучшие отечественные традиции вокально-хорового исполнительства. Преподавателем целенаправленно ведется вокально-хоровое воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического развития. Преподаватель использует наиболее целесообразную форму общения с детьми, при которой выполняются вокально-хоровые задачи, постоянно строится фундамент последующей работы, поддерживается интерес учащихся, на уроках существует особенный эмоциональный тонус, сообразный художественным задачам.

Репертуар хора широк и многообразен, включает в себя лучшие образцы русской и зарубежной классики, обработки народных мелодий. Широко представлен песенный материал современных композиторов, в том числе патриотической направленности.

В целях совершенствования исполнительской культуры, формирования и раскрытия творческого потенциала учащихся, хор регулярно принимает участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

На отделении регулярно проводятся тематические классные часы «Шедевры мирового хорового искусства».

Особую роль в воспитании и формировании активной гражданской позиции у подрастающего поколения играют систематические выступления участников хора на концертных площадках не только школьного, но и областного, городского и окружного уровня.

Внутришкольное мероприятие «Мой ангел - мама»

Цель – популяризация культурных, нравственных, семейных ценностей и почитания женщины-матери, её неопределимой роли в воспитании детей и сохранения семьи.

В концертно-конкурсной программе приняло участие 28 человек. Каждый из учащихся имел возможность выступить с концертным номером, прочесть стихотворение, провести конкурс, либо поучаствовать в нем. В процесс были вовлечены и родители: не только в качестве зрителей, но и как непосредственные участники. Учащиеся смогли оценить находчивость, артистизм и смекалку своих мам и бабушек.

Вовлечение учащихся в творческую деятельность, показало насколько хорошо и талантливо ребята умеют выразить любовь к матери, уважительное отношение к женщине через слово и музыку.

4. ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ

(преподаватели Роденко М.Н., Куриная Л.Н., Таловер М.В.)

Преподавание теоретических дисциплин объединяет преподавателей по различным предметам, очень важным для формирования личности юного музыканта, его профессиональных навыков, мировоззрения.

Роденко Марина Николаевна – образование среднее -специальное первая квалификационная категория, Куриная Лариса Николаевна - высшее образование, высшая квалификационная категория, Таловер Марина Владимировна - высшее образование, первая квалификационная категория.

Сольфеджио – это учебная дисциплина, которая предназначена для развития музыкального слуха и музыкальной памяти, включающая сольфеджирование (сольмизацию), музыкальный диктант, анализ на слух, а также способствует развитию в человеке широкого в музыкальном плане творческого потенциала.

Промежуточная аттестация на отделениях фортепиано, народные инструменты и хоровое пение проходила в форме контрольных уроков, конкурсных мероприятий для учащихся 1-7 классов, срок обучения 8 лет, для учащихся 1,2 классов, срок обучения 5 лет.

Цель промежуточной аттестации – выявить и проанализировать результаты освоения знаний, умений и навыков у обучающихся, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма.

Уровень приобретенных ЗУН соответствует программным требованиям. Задания выполнены в полном объеме и в рамках отведенного на них времени, что демонстрирует приобретенные учениками знания, умения и навыки.

В ходе промежуточной аттестации большее количество учащихся на хорошем уровне продемонстрировали умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки, первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии; знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе: умение осуществлять анализ элементов музыкального языка; навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.). Вместе с тем некоторые учащиеся при написании музыкального диктанта допустили небольшое количество ошибок в записи мелодической линии, ритмического рисунка, либо музыкальный диктант был записан не полностью (но больше половины). При сольфеджировании были допущены ошибки, выявлено плохое владение интонацией, замедленный темп ответа, ошибки в теоретических знаниях.

Рекомендации: преподавателям учесть результаты промежуточной аттестации, наметить пути коррекции выявленных недостатков.

Слушание музыки, музыкальная литература – предмет, дающий систематизированные знания об основных этапах истории музыки, музыкальных жанрах, важнейших периодах жизни и творчества крупнейших композиторов разных эпох и стран, а также знакомящий детей с наиболее значительными произведениями мировой музыкальной литературы XVII – XX веков.

Промежуточная аттестация на отделениях фортепиано, народные инструменты и хоровое пение проходила в форме контрольных уроков, творческих (конкурсных) мероприятий. Задания были в виде музыкальной викторины (определение музыкальных отрывков), тестовых заданий, устных ответов. Основная проблема, в плохой подготовке домашнего задания. Отсюда слабое умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки. Хотя, знания музыкального, исторического и теоретического материала соответствуют требованиям программы.

ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (зав. методическим объединением (отделением) Пласичук И.А.)

На отделении обучается 65 человек. Работают три преподавателя: Пласичук Ирина Анатольевна - высшее образование, высшая квалификационная категория, Дудко Владимир Викторович - высшее образование, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности, Адаменко Татьяна Дмитриевна - высшее образование, первая квалификационная категория.

Обучение на отделении ведется по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 5 лет и срок обучения 8 лет.

Основная цель - воспитание высокообразованного, с широким кругозором, интеллигентного человека, имеющего прочные знания, умения и навыки в области изобразительного искусства.

В 2023 году коллективом отделения были реализованы следующие задачи:

1. Повышение качества учебного процесса:

1.1. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей, через курсы повышения квалификации, участие в выставках, конкурсах, семинарах и мастер-классах.

1.2 Совершенствование работы с родителями в целях создания единого педагогического пространства ребенка, через обеспечение наглядности и доступности (сайт, страница в социальной сети ВК) всех мероприятий, проводимых в ДШИ; родительские чаты, собрания, индивидуальные беседы.

2. Совершенствование учебно-методической работы:

- применение разнообразных форм и методов обучения.

3. Развитие и стимулирование творческой активности преподавателей и учащихся:

3.1 Посредством организации и проведения мероприятий с учащимися:

- где учащиеся являются ведущими, актёрами,
- участвуют в оформлении и подготовке атрибутов,
- организаторами части мероприятия, проявляют активность в составлении сценария, афиш, разработки эскизов и т.д.

Организация и проведение

- Внутришкольная олимпиада "Дыханьем деревенским наполнена изба" 2-5 классы по программе обучения "Живопись" срок обучения 5 лет, преподаватель Пласичук И.А.;
- Общешкольное мероприятие "Выставка одного дня", в рамках программы Пушкинская карта, преподаватели Пласичук И.А. и Адаменко Т.Д.
- Новогоднее оформление зала ДШИ и придворовой площадки (изготовление масштабных атрибутов и мелких декоративных элементов) с учащимися, преподаватель Пласичук И.А.
- Общешкольное мероприятие "В стране уголька", преподаватель Адаменко Т.Д.
- Роспись стены одного из фасадов здания места учёбы (Кушнарченко Александр, Зайков Владислав), преподаватель Пласичук И.А.

3.2 Работа отделения по программе "Одарённые дети"

Конкурсные отборы "Ученик года", заявки на участие в детских творческих сменах, поощрительных мероприятиях, на областные стипендии «Молодые дарования России», «Юные дарования Зауралья».

За отчётный год:

- Учащийся Кушнарченко Александр - областная творческая оздоровительная смена «Созвездие талантов-2023», с целью поддержки одаренных детей в области изобразительного искусства, с 25 по 30 ноября 2023 года на базе комплекса отдыха и развития в с. Чумляк, Щучанский район.
- Елка главы района 10 учащихся, декабрь 2023года.
- В целях популяризации культурного наследия народов, приобщения детей к истории и культуре России, культурно-просветительских программ, в рамках реализации национального проекта «Культура» по маршрутам: - «Моя Россия - град Петров» (г. Санкт-Петербург) и «Моя Россия – моя Москва» (г. Москва), региональный отбор прошли 3 учащихся Дейкин Владислав, Пласичук Дарья и Апыхтина Ангелина.
- "Юные дарования Зауралья" - Яковлева Виктория - май, 2023 года

3.3 Регулярное участие учащихся в *творческой деятельности* (конкурсы, выставки, олимпиады).

Конкурсная деятельность на достойном уровне и, не проходит и месяца без подготовки к конкурсу. Участвуют в конкурсах все без исключения, т.е. 100% обхват учащихся: кто-то во всероссийских, международных и региональных, другие в районных и школьных. Это зависит от развития творческого воображения, уровня подготовки, художественных возможностей учащихся.

Внутришкольная олимпиада

Ежегодно на отделении проводится внутришкольная предметная олимпиада. Проведение олимпиады, это работа в несколько этапов, от разработки, подготовки до итога. Одна из главных задач олимпиады - проверить соответствие учащихся

программным требованиям. Олимпиада даёт возможность и преподавателям и учащимся оценить самостоятельность учащегося, скорость ведения работы.

Тема олимпиады в 2023 году - «Дыханьем деревенским наполнена изба» по рисунку, отборочный тур на зональную (межмуниципальную) олимпиаду, для учащихся 2-5 классов по ДПОП "Живопись", срок обучения 5 лет.

Цель олимпиады – выявление и поддержка юных дарований и закрепление живописных навыков у учащихся при создании художественного образа в натюрморте.

Критерии оценки – компоновка изображения на формате; передача формы, фактуры, объёма; техника исполнения пастелью; передача настроения, художественного образа в деревенском натюрморте.

Зарегистрировано 35 участников, из них 6 лауреатов I степени, 6 лауреатов II степени, 11 лауреатов III степени, остальные получили дипломы участников олимпиады.

4. Профориентационная работа: создание условий для поступления выпускников в ВУЗы и СПУЗы: Еловская Юлия - Курганский педагогический колледж /Графический дизайнер; Ворочев Руслан - Курганский областной колледж культуры/ Декоративно прикладное искусство (преподаватели Пласичук И.А., Адаменко Т.Д.).

5. Осуществление имиджевой деятельности отделения: рекламно-имиджевая деятельность отделения в рамках работы со СМИ города Петухова, в сети Интернет (активно ведётся страница МБОУ ДО ДШИ «Изобразительное искусство»), в социальной сети контакт - публикации итогов, афиш мероприятий конкурсов, выставок; поздравление учащихся, статьи, фотоальбомы, видео-презентации.

Посредством фотосессий учащихся, их творчества и совместных, например: «Окончен школьный урок», "Зимняя фотосессия", "С днём учителя. Осенняя" (оформление фотозоны, фотосессия, просмотр с детьми итогов мероприятия и публикация в социальную сеть. Статьи в местной прессе газеты "Заря".

6. Социальная деятельность отделения: - культурно-просветительская, выставочная, информационная и досуговая деятельность по популяризации творческого воспитания, развития художественного вкуса и художественных навыков среди детей и подростков в рамках взаимного сотрудничества с детской библиотекой г.Петухово, исторический музей Петуховского муниципалитета, Октябрьская СОШ, Петуховского округа.

Досуговая деятельность:

- Организация и проведение Линейки "Май-2023";
- Выпускной вечер для учащихся 5 класса (сценарий, репетиции, оформление зала, выставки, приглашение аудитории, афиша), преподаватель Пласичук И.А.
- Организация и проведение внутришкольного мероприятия "Овощник" для учащихся 2-5 классов, преподаватель Пласичук И.А.
- Открытое мероприятие "Арт-кафе" для учащихся 2Д, 3А и 3Г, преподаватель Пласичук И.А.;
- Общешкольное мероприятие для мальчиков "Рыцарский турнир", посвящённый Дню Защитника Отечества – 23 Февраля, преподаватель Адаменко Т.Д.

7. Промежуточная аттестация проходит в форме творческих просмотров. Просматривая работы учащихся, виден творческий рост ученика, и задачи которые ставит учащемуся преподаватель.

Цели и задачи 2023 года связаны с целями и задачами прошлых лет и соответствуют стратегии развития Петуховской детской школы искусств

МОНИТОРИНГ УСПЕВАЕМОСТИ (ПО ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ)

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	предмет	качество успеваемости	средний балл
1	Адаменко Д.С.	специальность (балалайка), оркестр, ансамбль,	100%	4,4
2	Адаменко Т.Д.	специальность (домра), ансамбль, фортепиано, сольфеджио, история изо, беседы об искусстве, композиция прикладная	100%	4,7

3	Васильева Т.Г.	специальность (баян), фортепиано, ансамбль	100%	4,6
4	Головина И.Н.	специальность и чтение с листа, фортепиано, ансамбль, концертмейстерский класс	100%	4,5
5	Дудко В.В.	рисунок, живопись, композиция станковая, история изо, композиция прикладная, лепка, беседы об искусстве, пленэр	85,7%	4,3
6	Завьялов И.Л.	специальность (баян), ансамбль	87,5%	4
7	Куриная Л.Н.	хор, сольфеджио, фортепиано, постановка голоса, ансамбль (вокальный), основы дирижирования	97,7%	4,5
8	Мостовщикова Г.М.	специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано	84,6%	3,8
9	Пласичук И.А.	рисунок, живопись, композиция станковая, история изо, композиция прикладная, лепка, беседы об искусстве, пленэр	98%	4,4
10	Роденко М.Н.	постановка голоса, хор, фортепиано, слушание музыки, музыкальная литература, основы дирижирования	100%	4,7
11	Таловер М.В.	хор, сольфеджио, фортепиано, постановка голоса, основы дирижирования, ансамбль (вокальный, инструментальный), специальности и чтение с листа	100%	4,6

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся. Требования к содержанию итоговой аттестации учащихся определяются Школой.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов, в соответствии с Положением «Порядок и формы проведения итоговой аттестации обучающихся». При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение образовательных программ в области искусств, выдается свидетельство установленного образца.

Для аттестации учащихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств рассмотрены и приняты педагогическим советом Школы.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать не только оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений и навыков, но и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусств.

ДПОП «ЖИВОПИСЬ»

Выпускной экзамен

Итоговый просмотр творческих работ выпускников показал достойный уровень подготовки учащихся, в работах прослеживаются знания законов живописи, рисунка и композиции. Одной из главных критериев итогового просмотра является оценка результативности освоения образовательных программ учебных предметов по рисунку, живописи, станковой композиции, с точки зрения последовательности выполнения задач, поставленных на каждое задание, качество натуральных постановок. Итоговый просмотр показал творческий рост учащихся, сформированность их взглядов, индивидуальность.

- **композиция станковая** – экзамен сдавали 17 учащихся (класс преподавателя Дудко В.В. и Пласичук И.А.), получил оценку 5 «отлично» - 13 выпускников, оценку 4 «хорошо» - 4 выпускника.

Итоговая аттестация по данному предмету показала на сколько глубоко дети мыслят по данной теме, как развито творческое мышление, умение учащихся выпускных классов реализовывать свои замыслы, подход в выборе решения, умение работать с подготовительным

материалом, эскизами, этюдами, набросками, литературой. Тематика работ была посвящена году педагога, работы выполнены на бумаге формата А2 (40х60). Техника и материалы на выбор учащихся.

- **история изобразительного искусства** экзамен сдавали 17 человека (класс преподавателя Дудко В.В. и Пласичук И.А.), Ребята защищали рефераты, презентации по предложенным темам, а часть, 4 учащихся по экзаменационным билетам.

Байкалова Арина – «Игорь Грабарь - русский живописец», Ворочев Руслан – «А.Бенуа - творческий путь», Еловская Юлия – «Михаил Врубель», Лапухина Алиса "Бакст - жизненный и творческий путь", Ефременко Дарья - "Знакомство с творчеством Врубеля" и другие темы. Получили оценку 5 «отлично» - 11 выпускников и оценку 4 «хорошо» - 6 учащихся.

Выпускники показали знания основных этапов развития изобразительного искусства. При защите рефератов, использовали полученные теоретические знания в художественной деятельности, показали навыки анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические эпохи. Продемонстрировали свои способности в Мультимедийных презентациях, что поставило сам экзамен на более торжественную и эмоциональную ступень.

Итоговая аттестация выявила знания учащихся по истории изобразительного искусства, и основных искусствоведческих понятий. Учащиеся продемонстрировали знания конкретных произведений конкретных художников, оказавших огромное влияние на развитие мирового изобразительного искусства.

Выводы и рекомендации.

Для проведения итоговой аттестации формируются экзаменационные комиссии по каждой образовательной программе в области искусств. В своей деятельности экзаменационная комиссия руководствуется утверждённым Министерством культуры России нормативным актом о форме и порядке проведения итоговой аттестации выпускников школ искусств, а так же учебно-методической документацией, разработанной Школой на основании федеральных государственных требований.

На основании этих документов, председателем экзаменационной комиссии должен быть работник с высшим образованием и высшей квалификационной категорией из другого образовательного учреждения назначенный Учредителем Школы.

В связи с Положением «О проведении итоговой аттестации», два преподавателя нашей школы были приглашены в качестве председателя экзаменационной комиссии в школу искусств с. Частоозерье, Курганской области, Куриная Л.Н. – ДПОП «Хоровое пение», Пласичук И.А. – ДПОП «Живопись».

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов на отделениях музыкального исполнительства и изобразительного искусства, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников.

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия преподавателей всех отделений.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию форм и методов обучения на основе применения инновационных образовательных технологий, а так же введения приёмов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5. Информация о выпускниках, поступивших в СПУЗы и ВУЗы искусства и культуры (за последние пять лет).

Год	№ п/п	Ф.И. выпускников, поступивших в СПУЗы и ВУЗы	учебное заведение	отделение, факультет
2019 год	1	Гесс Анастасия	ГБПОУ Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича	хоровое дирижирование
	2	Стенникова Мария	ГБПОУ Курганский технологический колледж им. Н.Я. Анфиногенова	технология и дизайн
2021 год	3	Ерёмина Полина	ГБПОУ Курганский областной колледж культуры	сольное и хоровое народное пение
	4	Захарова Ульяна	ФГАОУВО «Южно-Уральский государственный университет», Екатеринбург	строительство уникальных сооружений и зданий
	5	Мосина Анна	БУПО Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Нижневартовский строительный колледж	дизайн
2022 год	6	Забоева Ольга Витальевна	СПбГБПОУ «Академия управления городской средой градостроительства и печати»	архитектура
2023 год	7	Ворочев Руслан	ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры»	декоративно-прикладное искусство
	8	Еловская Юлия	ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»	графический дизайнер

Почти ежегодно Школа готовит учащихся для поступления в СПУЗы и ВУЗы, согласно федеральным государственным требованиям о подготовке одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Образование, полученное в школе искусств, служит базой, фундаментом для последующего обучения.

Вывод: В рамках Программы по профессиональной ориентации учащихся «Будущее начинается сегодня», Школой выработаны основные направления деятельности:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их законных представителей (родителей, усыновителей, опекунов, попечителей или иных лиц), о возможности продолжения профессионального обучения;
- организация творческих встреч с преподавателями ГБПОУ Курганского областного музыкального колледжа им.Д.Д. Шостаковича, ГБПОУ Курганского областного колледжа культуры;
- индивидуальные консультации с преподавателями ГБПОУ КОМК им. Д.Д. Шостаковича, ГБПОУ Курганского областного колледжа культуры.

IV.МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи методической работы школы:

- научное осмысление и разработка методологии и содержания;
- сформировать систему воспитания детей в современных условиях;
- выстроить (содержательно и организационно) комплекс мероприятий для различных возрастных групп детей;
- развивать сотрудничество ШИ с органами исполнительной власти и местного самоуправления общественными объединениями и организациями, средствами массовой информации;
- реализация системы мер по просвещению преподавателей в вопросах воспитания детей;

- выполнение комплексно-целевых программ по воспитанию обучающихся на различных уровнях;
- обеспечить системное управление через определённые ценностные ориентации участников образовательного процесса, формирование единства к результату, обозначенному в нормативных документах РФ.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов внеклассных мероприятий;
- обмен опытом, посещение уроков преподавателей школы, мастер-классов;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, олимпиад, выставок;
- участие в профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня, методических конференциях и семинарах;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей;
- аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль.

На заседании методических объединений проходят:

1. утверждение планов работы отделений;
2. утверждение индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов;
3. утверждение выпускных программ учащихся;
4. утверждение положений внутришкольных конкурсов исполнительского мастерства;
5. подготовка к неделе педагогического мастерства, семинарам;
6. подведение итогов просмотров, выставок, прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
7. анализ открытых уроков.

Методическая работа в школе занимает важное место. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Для этого в нашей школе функционируют методические объединения по отделениям, совещания при директоре, педагогические советы. Определены основные направления и формы работы по повышению квалификации и наращиванию кадрового потенциала.

В этом учебном году была продолжена работа над методической темой года «Использование инновационных методов в работе – отличительная черта творческого преподавателя».

Работая над методической темой, коллектив определил для себя следующие формы работы: открытые уроки, методические сообщения, мастер-классы, олимпиады, конкурсы, презентация научно-исследовательских работ, методические рекомендации. Такие формы работы дают возможность преподавателям показать свою работу, поделиться опытом. Так же в школе применяется такая форма работы, как взаимопосещение, она необходима для того, чтобы увидеть, как работают те или иные приёмы, технологии в конкретном классе и с конкретными учениками, получить практический опыт.

Важнейшим условием профессиональной деятельности преподавателей школы является самообразование. Каждый преподаватель определяет актуальную для себя тему самообразования, разрабатывает индивидуальный план её изучения, обобщает результат и знакомит с ним своих коллег.

Методическая тема 2023 года *«Пути совершенствования методов обучения и воспитания для повышения качества образовательного процесса и расширения мотивационных критериев обучающихся».*

Обновление и развитие системы дополнительного образования требует от преподавателей ДШИ знания инновационных педагогических технологий и владения современной техникой, а также освоения новых форм и методов обучения. Один из показателей современных, творчески работающих педагогов - использование инновационных технологий и активных методов обучения в

образовательном процессе. Задача преподавателей - заглянуть во внутренний мир каждого ученика и раскрыть его индивидуальность с помощью современных образовательных технологий, активизировать учебно–познавательную и творческую деятельность детей. Такая работа способствует получению новых знаний, развитию умения анализировать, сопоставлять и делать необходимые выводы.

Большинство учеников, которые посещают ДШИ, учатся с желанием. Даже если они не делают больших успехов в концертной и конкурсной деятельности, то все равно любят музыкальное и изобразительное творчество, формирующее их внутренний мир. Современные педагогические технологии позволяют не только проводить исследовательскую работу, но и развивают творческое воображение, способствуют росту исполнительского мастерства учащихся. Наша работа будет успешной, если к безграничным возможностям Интернета, к исследовательской работе учащихся добавить собственный искренний интерес, сделать учеников своими творческими партнерами, учиться вместе с детьми, а иногда и у них.

На фортепианном отделении, в рамках внутришкольного педагогического семинара «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса», были проведены:

открытый урок - «Освоение навыков игры на фортепиано на примере инструктивного материала» (преподаватель по классу фортепиано Головина И.Н.)

методическое сообщение – «Музыкально – исполнительское развитие ученика в процессе работы над музыкальным произведением» (преподаватель по классу фортепиано Таловер М.В.)

методическое сообщение – «Режим занятий обучающихся» (преподаватель по классу фортепиано Головина И.Н.)

Неоценимую методическую помощь оказывают преподаватели в проведении муниципальных, школьных творческих мероприятиях, активно участвуя в работе жюри:

Головина И.Н. – член жюри муниципального конкурса детского и юношеского творчества «Петуховские звёздочки», внутришкольных конкурсов «Юные дарования», «Специальность», «Играем с удовольствием», конкурс технического мастерства.

Таловер М.В. – член жюри внутришкольных конкурсов «Юные дарования», «Специальность», конкурс технического мастерства (отборочный тур).

На отделении народных инструментов, «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса», были проведены:

методическое сообщение – «Народа музыкальная душа» - история возникновения баяна (преподаватель по классу баяна Завьялов И.Л.)

методическое сообщение – «Основные направления развития современного исполнительства на балалайке» (преподаватель по классу балалайки Адаменко Д.С.)

открытый урок – «Средства музыкальной выразительности в классе баяна» (преподаватель по классу баяна Т.Г. Васильева).

открытый урок – «Работа над звуком в процессе занятий с учащимися в классе домры» (преподаватель по классу домры Т.Д. Адаменко)

Неоценимую методическую помощь оказывают преподаватели в проведении школьных творческих мероприятиях, активно участвуя в работе жюри:

Адаменко Т.Д. – член жюри внутришкольных конкурсов «Народная мозаика», «Специальность» (отборочный тур).

На отделении хорового пения «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса», были проведены:

мастер-класс – «Похвала, как один из приёмов педагогического воздействия на личность», педагогический портал «Международный центр образования и педагогики», г.Красноярск (преподаватель хоровых дисциплин Куриная Л.Н.)

методические сообщения - «Эффективность стимулирования как успех педагогического процесса», «Музыка – как язык» (преподаватель хоровых дисциплин Куриная Л.Н.)

методическое сообщение – «Работа над унисоном в младшем хоре» (преподаватель хоровых дисциплин Таловер М.В.)

Неоценимую методическую помощь оказывают преподаватели в проведении муниципальных творческих мероприятий, активно участвуя в работе жюри:

Роденко М.Н. – член жюри муниципального смотра-конкурса строевой и военно-патриотической песни «Моей России посвящается».

Куриная Л.Н. – член жюри муниципального конкурса «Родина. Честь. Слава».

С целью повышения профессионального мастерства, преподаватели принимают активное участие в конкурсах различного уровня:

Куриная Л.Н. - IV Всероссийский конкурс «Гордость страны», номинация «Новогодняя школа» - Лауреат I степени.

Класс теоретических дисциплин

В рамках внутришкольного педагогического семинара «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса», были проведены школьные олимпиады:

Роденко М.Н. - преподаватель по учебному предмету «Слушание музыки», «Музыкальная литература», организовала и провела:

- Школьная олимпиада по слушанию музыки «Музыка – волшебная страна», для младших (1-3) классов инструментальных и хорового отделений (февраль);
- Открытая музыкально-интеллектуальная игра по музыкальной литературе «Умники и умницы», для учащихся старших классов (восьмилетний и пятилетний срок обучения) инструментальных и хорового отделений (май).

Разработано положение, составлены задания в соответствии с программными требованиями.

Куриная Л.Н. – преподаватель по учебному предмету «Сольфеджио», «Теория музыки», организовала и провела:

- Школьная музыкально-теоретическая олимпиада «Скрипичный ключ», среди учащихся 2 классов инструментальных и хорового отделений (март);
- Школьная музыкально-теоретическая олимпиада «Скрипичный ключ», среди учащихся старших классов инструментальных и хорового отделений (октябрь);
- Школьная музыкально-теоретическая олимпиада «Скрипичный ключ», среди учащихся 2 классов фортепианного и хорового отделений (декабрь).

Разработано положение, составлены задания в соответствии с программными требованиями.

Цель проведения олимпиад – создание условий для знакомства с новыми инновационными методиками преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

методическое сообщение – «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио» (преподаватель по учебному предмету «Сольфеджио», «Теория музыки» Таловер М.В.)

Работа в жюри является одним из приоритетов методической деятельности преподавателей. За прошедший год на школьном уровне активно приняли участие в работе жюри в таких олимпиадах как «Умники и умницы», «Музыка – волшебная страна», «Скрипичный ключ» преподаватели Таловер М.В., Куриная Л.Н., Роденко М.Н.

С целью повышения профессионального мастерства, преподаватели принимают активное участие в конкурсах различного уровня:

Куриная Л.Н. – Лауреат I степени Всероссийского педагогического конкурса «Новаторство и традиции», номинация «Исследовательская работа – Музыка – как язык».

На отделении изобразительного искусства, в рамках внутришкольного педагогического семинара «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса», были проведены:

мастер-класс – "Птицы. Этюд гуашью" по УП «Живопись», для учащихся 10-12 лет Октябрьской СОШ, преподаватель В.В. Дудко

мастер-класс – ""Деревенский этюд. Зима " (акварель), для учащихся 10-12 лет Октябрьской СОШ, по УП «Живопись», преподаватель В.В. Дудко

мастер-класс – для учащихся ИЗО "Рисунок углём" в рамках мероприятия "В стране уголька", преподаватели Пласичук И.А., Дудко В.В.

мастер-класс – "Кофейный этюд" по программе работы с Пушкинской картой, для учащихся старших классов СОШ, преподаватель Пласичук И.А.

- **мастер-класс** – "Зимний лес", "Картина маслом", "Бумажная ёлочка" для аудитории учащихся 12-17 лет отделения изобразительного искусства, выпускников школы и их родителей, в рамках программы по реализации Пушкинской карты «Выставка одного дня», преподаватели Адаменко Т.Д., Дудко В.В., Пласичук И.А.

На протяжении нескольких лет закрепилось сотрудничество с преподавателями из других школ области, которые дают профессиональную оценку детским работам, в ходе этого мероприятия происходит обмен опытом при обсуждении как подготовки к самой олимпиаде, так и полученного учащимися уровня знаний, работы преподавателей.

Пласичук И.А. - Областной конкурс пленэрных работ «Мой край - мой дом», (просмотр работ, оценка и написания комментария по работам участников).

Работа преподавателя в жюри муниципального конкурса рисунков "Светлая пасха" /Дом детского творчества" - апрель 2023 - преподаватель Пласичук И.А.

Неоценимую методическую помощь оказывают преподаватели в проведении в работе экзаменационной комиссии итоговой аттестации выпускников МБОУДО «Частоозерская ДШИ» (преподаватель Пласичук И.А.).

Заведующая отделением Пласичук И.А. организовала и провела внутришкольную олимпиаду по живописи «Дыханье деревенским наполнена изба» для учащихся ИЗО (разработано положение, афиша, макет диплома, написан сценарий, презентация постановки, чайная пауза).

Преподаватели отделения изобразительного искусства, Пласичук И.А., Дудко В.В., Адаменко Т.Д, приняли участие в областной выставке художественных работ Курганская областная филармония.

Пласичук И.А. приняла личное участие в выставке, представляющей Петуховский муниципальный округ на фестивале "В семье большой, в семье единой" Троицкая площадь, г. Курган.

Взаимопосещение

Взаимопосещение, как одна из форм методической деятельности преподавателей. Необходима для того, чтобы увидеть, как работают те или иные методические приёмы, образовательные технологии в конкретном классе и с конкретными учениками, для получения практического опыта.

- Куриная Л.Н. (УП «Постановка голоса»), 2 класс хорового пения, тема: «Работа над штрихами».

С целью наиболее глубокой профессиональной подготовки учащихся и активизации их познавательной деятельности, в Школе применяются:

- мультимедийное сопровождение уроков, концертов, воспитательных мероприятий;
- создание презентаций по музыкально-теоретическим предметам;
- использование музыкальных игр по музыкально-теоретическим предметам;
- использование в учебном процессе фонограмм;
- проектная деятельность преподавателей и учащихся.

Ежегодно преподаватели имеют возможность усовершенствовать свое педагогическое мастерство на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации, проводимых на базе ГБОУ ДПО «Курганского областного учебно-методического центра по художественному образованию».

Обучение является хорошим стимулом для активизации профессионального и творческого потенциала преподавателей на современном этапе развития общества.

Курсы повышения квалификации и профессионального мастерства педагогических работников прошли следующие преподаватели:

№	ФИО, должность	документ	учебное заведение	дата	кол-во часов	тема
1	Пласичук Ирина Анатольевна	удостоверение	ГБОУ ДПО «КОУМЦ по	26.09.2023	72	«Методика преподавания дисциплин в ДХШ, ДШИ, ДМШ. Особенности работы

			художественно му образованию»			с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами» (декоративно – прикладное искусство)
--	--	--	-------------------------------	--	--	--

Аттестацию по подтверждению квалификационной категории прошли следующие преподаватели:

№ п/п	ФИО	должность	квалификационная категория	число, месяц
1	Таловер М.В.	концертмейстер	высшая квалификационная категория	25.12.2023

Один из качественных показателей педагогической деятельности Школы – хорошая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

V. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.

В течение учебного года осуществляется внутришкольный контроль (ВШК) по следующим направлениям:

- санитарно-гигиенические условия (расписание, состояние кабинета),
- школьная документация (журналы, дневники учащихся, индивидуальные планы, личные дела обучающихся, технологические карты преподавателей),
- уровень подготовки у учащихся знаний, умений, навыков (успеваемость и посещаемость обучающихся, текущая, промежуточная и итоговая аттестации),
- анализ уровня педагогического мастерства преподавателей (выполнение учебных программ),
- внеурочная деятельность (концертно-воспитательная, выставочная, культурно-просветительская, работа с родителями),
- соблюдение правил внутреннего распорядка.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректируется по мере необходимости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, анкетирование для родителей и обучающихся, по вопросам организации учебно-воспитательной работы, качества преподавания.

№ п/п	мероприятие	содержание	периодичность
1	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков преподавателей администрацией школы.	в течение года
2	Обмен опытом Кураторство	Взаимопосещение уроков преподавателями	в течение года
3	Отчёты, информационные справки	- информация по движению контингента, - отчёт об учебной, методической, внеклассной работе (каждый преподаватель), - отчёты об учебной, методической внеклассной работе, по ОП (зав. отделениями, преподаватели)	до 20 числа ежемесячно, еженедельно (по средам), каждую четверть
4	Текущая, промежуточная, итоговая аттестация	Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ	согласно плану (в течение года)

5	Школьная документация	Своевременность и полнота заполнения учебной документации преподавателями - предметниками: классные журналы, личные дела, индивидуальные планы, календарно-тематические планы.	сентябрь, январь, май
---	-----------------------	---	-----------------------------

Результаты проверок отражены в аналитических справках и проанализированы на заседаниях методических объединений отделений.

В школе так же применяются следующие формы контроля качества образования:

- расписание уроков;
- протоколы заседаний методических отделений;
- методическая работа преподавателей;
- общешкольная ведомость;
- учёт перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов, технических зачётов, экзаменов, просмотров;

С целью ознакомления с методикой преподавания и проверкой выполнения образовательных программ, проводятся посещение уроков (по плану).

В Школе налажена система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утверждённому плану.

Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышение профессионализма преподавателей, развития творческой индивидуальности учащихся, является Педагогический совет.

Педагогический совет – это постоянно действующий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса.

Педагогический совет в этом учебном году, проводился по плану школы. На Педсовете рассматривались актуальные вопросы, решения принимались своевременно. Администрацией Школы вёлся контроль за их исполнением. В работе Педсовета все преподаватели принимали активное участие.

За рассматриваемый период были проведены заседания Педсоветов, на которых были затронуты следующие вопросы:

Установочный педсовет:

- утверждение учебных планов и программ;
- утверждение плана воспитательной работы.
- утверждение графика работы учебного процесса

Педсовет – презентация:

- «Методы проведения нестандартных уроков, формирующих мотивацию к обучению и повышающих эффект и качество учебного процесса»

Педсовет – круглый стол:

- «Внеурочная деятельность в ДШИ – как фактор повышения и расширения мотивационных критериев у обучающихся к образовательному процессу»

Итоговый педсовет:

- анализ образовательного процесса за прошедший учебный год;
- согласование плана работы на следующий учебный год.

Показателем эффективной реализации образовательных программ Школы является участие наших обучающихся в конкурсах, фестивалях различного уровня.

Актуальность данного вида деятельности – выявление юных дарований, развитие их творческих способностей в области искусства, практических действий на пути к мастерству.

Конкурсное направление занимает особое место в Школе. Оно является значимым результатом образовательного процесса и важной частью развития каждого ребёнка. Конкурсная деятельность является серьёзной поддержкой для творчески одарённых детей, она определяет пути развития заложенных в ребёнке возможностей.

Цель конкурсной деятельности:

- выявить способных, талантливых детей;
- повысить качественный уровень профессионального мастерства учащегося и преподавателя.

Конкурсная деятельность оказывает огромное влияние на творчество юных исполнителей. В Школе созданы и продолжают совершенствоваться условия для развития одарённых детей, включая учащихся, чья одарённость на настоящий момент может быть ещё не проявившейся. А, также, просто способных детей, в отношении которых есть серьёзная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Это является одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и Школы в целом, согласно приложения 1.

Поддержка одарённых детей:

Поддержка и продвижение одарённых детей осуществляется Школой в следующих формах:

- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах, фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы фестивали;
- публикация информации в средствах массовой информации, на сайте школы;
- приобретение необходимого оборудования, музыкальных инструментов.

Обладатель именной стипендии в области искусств среди учащихся МБОУДО «Петуховская ДШИ» «Юные дарования Зауралья»

№ п/п	фамилия, имя учащегося	класс, преподаватель	число, месяц
1	Яковлева Виктория	5 класс отделения изобразительного искусства, преподаватель - Пласичук И.А., «Юные дарования Зауралья».	05.2023год

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в Школе ведётся систематически, о чём свидетельствуют формы и методы работы, результаты учебной деятельности преподавателей. Работа по реализации единой методической темы идёт успешно:

- созданы условия для работы преподавателей, мотивация на успех;
- пополнение методической копилки методическими работами, рекомендациями, дидактическими материалами, способствующими эффективности обучения.

Для того, чтобы совершенствовать методическую работу в Школе, необходимо:

- продолжить выявление, обобщение и распространение положительного опыта преподавателей как внутри Школы, так и за её пределами;
- продолжить работу с конкурсантами, совершенствуя уровень исполнительских возможностей;
- активизировать работу по разработке новых методических материалов, учебных пособий.

VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

В нашей Школе воспитательная и концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она исполняет роль средств обучения и воспитания ученика, оказывает благотворное влияние на развитие музыкально-эстетических вкусов, способствует развитию гармоничной личности.

Цель культурно-просветительской деятельности состоит в том, чтобы формировать нравственно-эстетические качества личности, пропагандировать музыкальное искусство через различные формы и виды деятельности.

№	мероприятия	тема	ответственные	время проведения
1	Курганская областная филармония. Зауральское трио баянистов		администрация ДШИ	13.09

2	Курганская областная филармония. Кирилл Егорычев (фортепиано)	«Волшебный мир музыки»	администрация ДШИ	06.10
3	ГБОУ ДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию». Торжественный концерт, г.Курган (филармония)	«Профессий прекрасней нет на свете»	администрация ДШИ	11.11

Отсюда вытекают такие задачи:

- создание условий для развития личности ребёнка, раскрытия его творческих способностей;
- развитие коммуникативных, познавательных качеств детей;
- формирование потребности в самообразовании, в саморазвитии, самореализации средствами искусства;
- закрепление навыков, полученных в процессе обучения в Школе, в непринужденной атмосфере праздника.

Основными принципами концертно-просветительской работы являются: широкое привлечение преподавателей и учащихся к использованию межпредметных связей в организации концертно-просветительской деятельности. Важно опираться на принципы гуманизма: каждое мероприятие такого рода несёт заряд доброты и нравственной чистоты.

Концертно-просветительская деятельность в нашей Школе построена на организации творческих коллективов, солистов, состоящих из обучающихся и преподавателей.

Спектр концертно-просветительской деятельности Школы разнообразен и обширен:

- общешкольные мероприятия;
- концертно-просветительские мероприятия для учащихся школы искусств, учащихся общеобразовательных школ, воспитанников детских садов;
- концерты для населения города и района;
- конкурсы различных уровней с участием учащихся и преподавателей школы.

Концертно-просветительская работа стимулирует желание учащихся продолжать обучение, рождает у них интерес к публичным выступлениям. Именно поэтому большое значение придается общешкольным мероприятиям, где юные музыканты, художники и хореографы имеют возможность проявить свои умения и артистические способности. Общешкольные и классные мероприятия включают в себя:

- концерты класса преподавателя;
- концерты каждого отделения;
- лекции-концерты для учащихся школы и их родителей;
- лекции – концерты для воспитанников д/с и учащихся СОШ;
- тематические выставки;
- традиционные мероприятия и т.д.

№	мероприятия	тема	ответственные	время проведения
1	Выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В., Октябрьская СОШ, фойе	«Рождественская»	Дудко В.В.	07.01-25.01
2	Школьная выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А, фойе ДШИ	«Зимнее настроение»	Пласичук И.А.	07-25
3	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО, 1,2 класс преподавателя Пласичук И.А, Петуховская детская библиотека.	«Силуэт»	Пласичук И.А.	14-31
4	Школьная выставка творческих работ учащихся 4,5 класса отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А, фойе ДШИ	«Тематический натюрморт»	Пласичук И.А.	14-31

5	Школьная выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В, фойе ДШИ	«Дню защитника Отечества посвящается...»	Дудко В.В.	26.01-31.01
6	Выставка детского рисунка, посвящённая Дню защитника Отечества, учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«23 Февраля»	Дудко В.В.	26.01-31.01
7	Музыкальные поздравления учащихся ДШИ, посвящённые Дню защитника Отечества (онлайн)	«Дню защитника Отечества посвящается...»	преподаватели (ф-но, они, х/п)	23.01-31.01
8	Праздничный концерт, посвящённый 80-летию Курганской области, зал МЦК (участие)	«»	Куриная Л.Н.	07.02
9	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО, 1,2 класс преподавателя Пласичук И.А, Петуховская детская библиотека.	«Как на Масленицу»	Пласичук И.А.	16.02-28.02
10	Месячник оборонно-массовых мероприятий. Мини-концерты учащихся музыкальных отделений	«Дню защитника Отечества посвящается...»	преподаватели (ф-но, они, х/п)	01.02-20.02
11	Внеклассное общешкольное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества, зал ДШИ	«Рыцарский турнир»	Адаменко Т.Д	21.02
12	Онлайн - выставка аудиторных работ учащихся 1 класса отделения ИЗО, преподаватель Пласичук И.А. (VK)	«Богатыри земли русской»	Пласичук И.А.	01.02-26.02
13	Выставка детского рисунка, посвящённая Дню защитника Отечества, учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«23 Февраля»	Дудко В.В.	01.02-26.02
14	Праздничный концерт, посвящённый Дню защитника Отечества, МЦК (участие)	«»	преподаватели ДШИ	22.02
15	Школьная выставка творческих работ, посвящённая Международному женскому дню, учащихся 4,5 класса отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А, фойе ДШИ	«8 Марта»	Пласичук И.А.	01.03
16	Вечер классической музыки. Концерт учащихся и преподавателей инструментальных отделений, МЦК	«Дарите музыку друг другу»	преподаватели ДШИ	03.03
17	Выставка детского рисунка, посвящённая Международному женскому дню 8 Марта, учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«Женские образы»	Дудко В.В.	04.03
18	Информационная выставка, посвящённая 150-летию Сергею Рахманинову, фойе ДШИ	«Гордость России – русский композитор С.В. Рахманинов»	Роденко М.Н.	13.03-31.03
19	Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому дню 8 марта, МЦК (участие)	«»	Куриная Л.Н.	07.03
20	Тематический классный час, посвящённый 150-летию Сергею Рахманинову, для учащихся младших классов инструментальных и хорового отделений	«Знакомый и незнакомый Сергей Рахманинов»	Роденко М.Н.	13.03-14.03
21	Тематический классный час, посвящённый 150-летию Сергею Рахманинову, для учащихся старших классов	«И льётся музыки божественный поток»	Роденко М.Н.	15.03-17.03

	инструментальных и хорового отделений			
2 2	Праздничный концерт, посвященный воссоединению Крыма и Донбасса с Россией, МЦК (участие)	«Крым. Донбасс. Россия – навсегда»	Куриная Л.Н.	17
2 3	Видео-презентация для учащихся отделения ИЗО, посвящённый 150-летию Сергею Рахманинову	«Образ Рахманинова глазами художников»	Адаменко Т.Д.	21.03
2 4	Концерт учащихся фортепиано, класс преподавателя Мостовщиковой Г.М. для воспитанников д/с «Ромашка», д/с «Ромашка»	«Весеннее настроение»	Мостовщикова ГМ	22.03
2 5	Классный час для учащихся отделения народных инструментов, зал ДШИ	«Известные исполнители на народных инструментах – баян»	Васильева Т.Г.	23.03
2 6	Персональная выставка ученицы 1 класса отделения ИЗО, Елизаветы Вавиловой, класс преподавателя Пласичук И.А., Петуховская детская библиотека	«Пространство настроений»	Пласичук И.А.	01.03-23.03
2 7	Выставка детского рисунка, посвящённая Дню птиц, учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В., Октябрьская СОШ, фойе	«Птицы – наши друзья»	Дудко В.В.	01.04-15.04
2 8	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В., Октябрьская СОШ, фойе	«Пасхальный сувенир»	Дудко В.В.	05.04-20.04
2 9	Открытие Военно-спортивной игры «Зарница» (муниципальный этап), музыкальное поздравление ученика отделения хорового пения, Волкова Никиты, Петуховский спортивный комплекс	песня «Стану я военным»	Роденко М.Н.	08.04
3 0	Концерт учащихся отделения хорового пения, посвящённый 77 - ой годовщине Победы в ВОВ (в рамках областной акции), площадь города	«Победная весна»	Куриная Л.Н. Роденко М.Н. Таловер М.В.	08.04
3 1	Классный час для учащихся ДШИ, посвящённый истории освоения Космоса	«# КосмосНаш»	Роденко М.Н.	10.04-14.04
3 2	Классный час для учащихся ДШИ, посвящённый истории освоения Космоса	«Мой позывной - Россия»	Адаменко Т.Д	10.04-14.04
3 3	Выставка творческих работ учащихся ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.Н., Петуховская детская библиотека	«Светлая пасха»	Пласичук И.А.	13.04
3 4	Выставка детского рисунка, посвящённая Дню космонавтики, учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«День космонавтики – праздник Земли»	Дудко В.В.	14.04
3 5	Концерт Лауреатов и Дипломантов зонального (межмуниципального) конкурса «Юные дарования», зал ДШИ	«»	Таловер М.В.	17.04
3 6	Петуховский округ. Праздничный концерт, посвящённый Дню самоуправления, МЦК (участие)	«День самоуправления»	Роденко М.Н.	21.04
3 7	Гала-концерт XXVI Районного конкурса детского и юношеского творчества «Петуховские Звёздочки - 2023», посвящённый году педагога и наставника, МЦК	Петуховские Звёздочки - 2023»	администрация ДШИ, Куриная Л.Н.	01.05
3 8	Выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО, посвящённая 78-й	«И было время грозное...»	Пласичук И.А.	01.05-10.05

	годовщине Великой Победы в ВОВ 1941-1945 г.г., фойе ДШИ			
39	Выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО,, посвящённая 78-й годовщине Великой Победы в ВОВ 1941-1945 г.г., Октябрьская СОШ, фойе	«Героям Великой Отечественной посвящается»	Дудко В.В.	01.05-10.05
40	Музыкальные онлайн – поздравления с праздником Победы в Великой Отечественной войне, учащихся инструментальных и хорового отделений (VK)	«Победный май»	преподаватели ДШИ	01.05-09.05
41	Онлайн – выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А., посвящённая 78–летию Великой Победы в ВОВ (VK)	«И было время грозное...»	Пласичук И.А.	02.05
42	Онлайн – выставка детского рисунка учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Дудко В.В., посвящённая 78–летию Великой Победы в ВОВ (VK)	«Героям Великой Отечественной посвящается»	Дудко В.В.	02.05
43	Праздничный концерт учащихся ДШИ, посвящённый, 78-й годовщине Великой Победы в ВОВ 1941-1945 г.г., зал ДШИ	«Победный май»	Мостовщикова ГМ	09.05
44	Флешмоб, посвящённый Победе и героизму наших воинов в Победы в ВОВ 1941-1945 г.г. (чтение стихотворения и исполнение музыкального номера – песня или инструментальное произведение)	«Посвящение нашему народу, победившему фашизм»	преподаватели ДШИ	01.05-09.05
45	Праздничное мероприятие, посвящённое Международному Дню защиты детей (участие и награждении победителей конкурса «Наши надежды»), МЦК	«Дети – наше будущее»	преподаватели ДШИ	01.06
46	Выпускной вечер учащихся МБОУДО «Петуховская ДШИ», ДПОП «Живопись», зал ДШИ	«Выпускник - 2023»	Пласичук И.А.	02.06
47	Мини-концерты учащихся инструментальных отделений, в рамках программы «Прекрасное побуждает доброе», ДШИ	«Музыкальный дворик»	преподаватели инструментальных отделений	
48	Персональная выставка выпускницы отделения ИЗО, преподаватель Пласичук И.А., Яковлевой Виктории, Петуховская детская библиотека	«По пути с вдохновением»	Пласичук И..	01.06-30.06
49	День открытых дверей. Концерт учащихся фортепиано, класс преподавателя Мостовщиковой Г.М. для учащихся оздоровительной площадки СОШ, зал ДШИ	«Здравствуй, лето!»	Мостовщикова ГМ	15.06
50	День открытых дверей. Концерт учащихся отделения народных инструментов для учащихся оздоровительной площадки СОШ, зал ДШИ	«Волшебная страна»	Адаменко Т.Д.	21.06
51	Музыкальное приношение (онлайн). Начало Великой Отечественной войны. (VK)	«22 Июня – День памяти и скорби»	преподаватели ДШИ	22.06
52	Персональная выставка выпускницы отделения ИЗО, преподаватель Пласичук И.А., Еловской Юлии, Петуховская детская	«По дороге с вдохновением»	Пласичук И..	01.08-31.08

	библиотека			
5 3	Торжественная линейка, посвящённая началу 2023-2024 учебного года.	«День знаний»	зам. директора по УВР Роденко М.Н.	01.09
5 4	Школьная выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО, фойе ДШИ	«Здравствуй, осень золотая»	преподаватели ИЗО	01.09-31.09
5 5	Выставка детского рисунка, учащихся 2,4 классов отделения ИЗО, преподаватель Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«Осенняя»	Дудко В.В.	01.09-31.09
5 6	Акция учащихся ДШИ, посвящённая Дню пожилого человека	«Поздравь свою бабушку и дедушку»	преподаватели ДШИ	01.10-02.10
5 7	Классный час для учащихся отделения хорового пения, посвящённый Международному Дню музыки, зал ДШИ	«Музыка бывает разной»	Куриная Л.Н.	03.10
5 8	Классный час для учащихся отделения народных инструментов, посвящённый Международному Дню музыки, зал ДШИ	«Наполним музыку любовью»	Адаменко Т.Д. Васильева Т.Г.	04.10
5 9	Классный час для учащихся 1-4 класс фортепианного отделения, посвящённый Международному Дню музыки, зал ДШИ	«Музыка в нашей жизни»	Таловер М.В.	04.10
6 0	Петуховский округ. Праздничный концерт, посвящённый Дню учителя, МЦК (участие)	«Наши наставники - учителя»	Мостовщикова ГМ	05.10
6 1	Музыкальные онлайн поздравления, посвящённые Дню учителя (VK)	«Учителями славится Россия – ученики приносят славу ей»	преподаватели ДШИ	01.10-04.10
6 2	Школьное мероприятие для учащихся 1 класса инструментальных отделений (фортепиано, народные инструменты), зал ДШИ	«Посвящение в музыканты»	Мостовщикова ГМ Адаменко Т.Д.	27.10
6 3	Классный час для учащихся отделения хорового пения, зал ДШИ	«Мировые шедевры хорового искусства»	Куриная Л.Н.	27.10
6 4	Внеклассное мероприятие. Викторина для учащихся отделения народных инструментов, зал ДШИ	«День народного единства»	Васильева Т.Г.	30.10
6 5	Классный час для учащихся младших классов отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А.	«Овощник»	Пласичук И.А.	30.10
6 6	Внеклассное мероприятие в форме театрального представления для учащихся отделения ИЗО, зал ДШИ	«В стране уголька»	Адаменко Т.Д.	01.11
6 7	Выставка творческих работ, учащихся отделения ИЗО, преподаватель Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«Именины у рябины»	Дудко В.В.	01.11-15.11
6 8	Внеклассное мероприятие в форме викторины для учащихся отделения народных инструментов, посвящённая Дню народного единства (Из серии обучающие игры)	«Мы вместе, мы едины»	Васильева Т.Г.	01.11
6 9	Выставка творческих работ, учащихся отделения ИЗО, преподаватель Дудко В.В, Октябрьская СОШ, фойе	«Животные в живописи и графике»	Дудко В.В.	16.11-30.11
7 0	Внеклассное мероприятие для учащихся отделения хорового пения, посвящённая Дню матери, зал ДШИ	«Крылья ангела»	Куриная Л.Н.	25.11
7 7	Выставка творческих работ, учащихся	«Эскизы»		

1	отделения ИЗО, преподаватель Дудко (видеопрезентация)	новогодних игрушек»	Дудко В.В.	01.12-15.12
7 2	Открытие декады для детей с ограниченными возможностями, концерт учащихся ДШИ, ДДТ	«От сердца к сердцу»	Васильева Т.Г. Куриная Л.Н.	01.12
7 3	Внеклассное мероприятие для учащихся хорового пения, зал ДШИ	«Час хоровой музыки»	Куриная Л.Н.	08.12
7 4	Выставка детских творческих работ учащихся старших классов отделения ИЗО, по итогам школьной и зональной (межмуниципальной) олимпиад, фойе ДШИ	«Дыханьем деревенским наполнена изба»	Пласичук И.А.	12.12-25.12
7 5	Онлайн презентация выставки детских творческих работ учащихся отделения ИЗО, класс преподавателя Пласичук И.А. (VK)	«Снег кружится, летает»	Пласичук И.А.	14.12
7 6	Выставка творческих работ, учащихся отделения ИЗО, преподаватель Дудко, Октябрьска СОШ, фойе	«Новогодняя»	Дудко В.В.	14.12-31.12
7 7	Мероприятие по Пушкинской карте для учащихся отделения ИЗО	«Выставка одного дня»	Адаменко Т.Д. Пласичук И.А. Дудко В.В.	19.12
7 8	Концерт учащихся фортепиано, класс преподавателя Мостовщиковой Г.М., для воспитанников детского сада «Ромашка», д/с «Ромашка»	«Новогодний фейерверк»	Мостовщикова ГМ	22.12
7 9	Праздничное мероприятие для учащихся отделения хорового пения, зал ДШИ	«Добрый Новый Год!»	Куриная Л.Н.	25.12
8 0	Праздничное мероприятие для учащихся отделения фортепиано, зал ДШИ	«К нам приходит Новый год!»	Таловер М.В.	26.12
8 1	Праздничное мероприятие для учащихся отделения народные инструменты, зал ДШИ	«Здравствуй Новый год!»	Адаменко Т.Д.	27.12

Выводы:

Воспитательная и концертно-просветительская деятельность помогает:

- укрепить механизм социально-культурного пространства с учащимися города и района;
- раскрыть творческие возможности каждого ребёнка через исполнительскую и выставочную деятельность;
- формировать художественный вкус;
- сохранять традиции школы;
- поддерживать авторитет Школы в социуме.

VII. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ

Проектная деятельность Школы представлена широким спектром долгосрочных и краткосрочных проектов, охватывающих все сферы деятельности МБОУ ДО «Петуховская ДШИ». Реализуется ряд долгосрочных проектов, целью которых является:

- создание условий, обеспечивающих повышение престижа педагогического труда в новых условиях инновационной педагогической деятельности;
- совершенствование системы работы с учащимися через концертно-выставочную деятельность, вовлечение их в проектно-исследовательскую деятельность;
- использование ресурсов Школы для построения образовательной и профессиональной карьеры учащихся и преподавателей.

Ряд образовательных проектов позволяют организовывать учебную деятельность в инновационном режиме, внедрять современные методики и технологии в образовательный процесс.

Социокультурные проекты направлены на работу с родителями учащихся и членами их семей.

Конкурсно - фестивальные проекты представляют собой организацию выставок, фестивалей и конкурсов учащихся (от разработки и написания сценария до его воплощения).

Научно - познавательные и методические проекты позволяют проанализировать работу преподавателей и мотивировать их на дальнейшую творческую деятельность.

Творческие проекты создают условия для самореализации учащихся, стимулирование творчества.

Совместные **Арт-проекты** направлены на создание новых творческих продуктов в результате совместного творчества (центр культуры, библиотека, исторический музей, КЦСОН).

ДОЛГОСРОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

«Мастер-класс» – образовательный проект, который нацелен на создание условий для полноценного развития педагогического мастерства и совершенствование методов профессионального обучения.

«Юные дарования» (отборочный тур конкурса юных пианистов), **«Беглые пальчики»**, **«Юный виртуоз»** (конкурсы технического мастерства), **«Играем вместе»** (конкурс ансамблевой музыки) - долгосрочные проекты фортепианного отделения, целеполагание которых популяризация лучших образцов русской и зарубежной фортепианной классической музыки, а так же развитие традиций фортепианного музицирования для широкого привлечения к музыкальному искусству детей и молодёжи.

«Народная мозаика» (отборочный тур конкурса исполнителей на народных инструментах), **«Беглые пальчики»**, **«Юный виртуоз»** (конкурсы технического мастерства), **«Играем вместе»** (конкурс ансамблевой музыки) - долгосрочные проекты отделения народных инструментов, основными целями которых является стимулирование развития и повышение уровня исполнительства на народных инструментах, развитие традиций сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах.

- **Олимпиада по живописи «Дыханьем деревенским наполнена изба»** - долгосрочный проект, отделения изобразительного искусства, цель которого закрепление живописных навыков у учащихся при создании художественного образа в натюрморте.

- **Олимпиада по сольфеджио «Скрипичный ключ»** - долгосрочный проект, инструментальных и хорового отделений, цель которого проверка усвоения знаний учащимися, согласно программным требованиям, умение применять и реализовывать полученные знания в различных формах задания.

- **Олимпиада по слушанию музыки «Музыка – волшебная страна»** - долгосрочный проект, фортепианного и хорового отделений, цель – актуализация знаний и умений, полученных в процессе обучения. Выявление одарённых детей, обладающих творческим и интеллектуальным потенциалом.

- **Музыкально-интеллектуальная игра по музыкальной литературе «Умники и умницы»** - краткосрочный проект, инструментальных и хорового отделений, цель - повышение уровня художественной культуры учащихся, развитие творческих способностей, повышение качества подготовки учащихся, выявление талантливых детей.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ

- **«Полон творчества наш дом»** - долгосрочный проект по совершенствованию сотрудничества детей, родителей и преподавателей Школы.
- **«Галерея»** - долгосрочный проект по организации выставочной деятельности Школы для учреждений и жителей города и Петуховского округа.

КОНКУРСНО – ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

- **«Петуховские звёздочки»** – долгосрочный проект, который нацелен на выявление талантливых детей среди учащихся школы искусств, образовательных школ и детских садов города и Петуховского округа.
- **«Именины у рябины»** - краткосрочный проект школьного уровня, посвящённый Международному Дню Музыки, Дню учителя, цель которого создание благоприятных условий для нравственного и культурного развития учащихся, выявление и поддержка талантливых детей, создание здорового духа соревнования и презентация творческих достижений.
- **«Мы о войне стихами говорим»** - краткосрочный проект школьного уровня, посвящённый 78- летию Победы в Великой Отечественной войне, цель которого содействовать развитию творческого и интеллектуального потенциала участников, формированию их нравственных, гражданско-патриотических позиций через обращение к текстам русской словесности.
- **«Мой ангел - мама»** - краткосрочный проект школьного уровня, цель – создать условия для раскрытия творческих и интеллектуальных способностей детей и родителей, для реализации возможности их творческого самовыражения. Воспитывать уважение и бережное отношение к матери, развивать чувство долга и ответственности за свои поступки.

НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Система внутришкольной методической работы. Единая методическая тема года – долгосрочный проект, который нацелен на совершенствование методической работы в школе.

Исследовательская деятельность в Школе – долгосрочный проект, который нацелен на формирование социально-активной личности учащихся через научно-исследовательскую деятельность.

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

- **«Я здесь могу найти себя»** - долгосрочный проект – детская картинная галерея.
- **«Прекрасное побуждает доброе»** - долгосрочный проект - детская филармония.

VIII. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями в Школе занимает немаловажное место в воспитании и успешном обучении детей.

«Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье», – писал В.А. Сухомлинский.

Семья вместе со Школой создает тот важнейший комплекс факторов и условий воспитывающей среды, который определяет эффективность всего образовательного процесса. Если Школа сделает родителей своими союзниками, то она станет сильнее во всех отношениях. Проанализировав работу нашей Школы в данном направлении, можно с уверенностью сказать, что там, где родители поддерживают преподавателя, доверяют ему в вопросах обучения, если по мере возможности включаются и помогают в различных мероприятиях, результат работы с детьми в этом классе намного выше, чем в том, где родители ограждают себя от общения с преподавателем, не знают специфику обучения ребенка.

Наиболее распространенными проблемами в отношениях семьи и школы на сегодня, являются:

- чрезмерная занятость родителей, ведущая к сокращению времени на воспитание детей;
- недостаточное внимание к образованию своих детей и нежелание участвовать в школьных делах;
- невысокий образовательный и общекультурный уровень родителей.

Поэтому, главная цель работы с родителями в нашей Школе – это организация сотрудничества родителей и школы в деле воспитания на основе единой педагогической позиции. В работе с родителями используются групповые (коллективные) и индивидуальные формы взаимодействия.

Работа с родителями предполагает:

информативная связь – в самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;

- общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
- общешкольные собрания для родителей первоклассников;
- классные родительские собрания с методическим докладом и концертом класса;
- отчётные концерты учащихся и преподавателей;
- беседы, консультации – по запросу;

просветительская деятельность:

- анкетирование и беседа с родителями с целью изучения интересов, потребностей и отслеживания степени мотивации;
- приглашение родителей на академические концерты на музыкальном отделении в конце года, на контрольные просмотры работ учащихся художественного отделения;
- воспитательная работа – воспитывать не только учащихся, но и их родителей, сюда можно отнести совместное посещение концертов, выставок с последующим их обсуждением;
- индивидуальная работа с родителями.

Проводя родительские собрания, обязательно знакомим родителей с нормативными актами и документами в области образования (Конституция РФ, Закон РФ «Об образовании» Декларация прав человека и ребенка, Устав школы, Правила внутреннего распорядка, Правила для учащихся и родителей и др. локальные акты школы). Когда родители знают Устав, Правила, они понимают серьезность обучения, осознают свои права и обязанности.

Ознакомление с программой обучения, с этапами физиологического и психического развития детей.

Зачастую родители и понятия не имеют как строится обучение в школе искусств, какие предметы изучаются, какие трудности приходится преодолевать детям, и почему у одних получается, у других нет. Проведение открытых академических концертов и посещение родителями уроков.

Цель данных мероприятий - проследить вместе с родителями успехи ребенка, уровень успеваемости. Такие мероприятия стимулируют не только детей, «показать маме как я научился», но и родителей.

Совместные мероприятия (концерты, отчётный концерт, филармонические концерты).

- Подготовка и участие очень сплачивает родителей и детей, делает коллектив дружным.

Ежегодно для родителей проводится анкетирование, цель которого удовлетворённость родителей качеством образовательного процесса.

В качестве индивидуальных форм работы выступают беседа, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения возникающей проблемы и др.

Преимущество таких форм работы с родителями в их вариативности, практичности, огромном положительном воспитательном и психологическом эффекте.

Вывод и рекомендации.

В Школе налажена и скоординирована работа всех участников учебного процесса: преподаватели – учащиеся - родители. В процессе работы предпринимается совместный поиск мер по выходу из проблемной ситуации, если они возникают.

В следующем учебном году нужно продолжить работу в данном направлении.

IX. СВЯЗЬ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ

№ п/п	средство массовой информации	сроки, вид (статья, выступление, заметка, интервью и т.д.), тема
1	https://vk.com/club187706274	МБОУ ДО «ПШИ»
2	https://vk.com/clubdhipetuxovo	МБОУ ДО «Петуховская ДШИ»

Школа поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах местных газет нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни школы. Все публикации хранятся в Школе. Так же вся информация о мероприятиях, событиях, новости опубликовываются на официальном сайте Школы, сайте администрации Петуховского округа и в Контакте (сообщество Петуховской школы искусств) .

На отделении Изобразительное искусство с сентября 2019 года ведётся страничка в интернет-пространство ВК, в которой постоянно освещается жизнь отделения: афиши, объявления, отчеты о мероприятиях, участие в конкурсах, итоги уроков, дистанционное обучение, интерактивные выставки, поздравление победителей конкурсов, ссылки на творчество детей из в других школ области и страны. Эта страничка даёт возможность родителям видеть какие образовательные и воспитательные задачи, цели несёт обучение по программе живопись.

Школа тесно сотрудничает с общеобразовательными школами, детскими садами, домом творчества, культурно-досуговым центром, центральной библиотекой, историческим музеем.

Преподаватели и учащиеся Школы успешно выступают в МЦК, КЦСОН. Ежегодно гостями школы искусств являются артисты Курганской областной филармонии.

X. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО СОСТАВА

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 11 человек, из них:

- штатные педагогические работники – 11 человек (100%);
- педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства (внутренние совместители) – 3 человек (27,3%).

Преимущество составляют опытные преподаватели со стажем от 27 и более лет.

Все преподаватели имеют специальное профессиональное образование. Своевременно проходят курсы повышения квалификации (не реже 1 раза в три года). Средний возраст педагогического коллектива 58 лет.

Для сохранения и развития Школы, необходимо пополнение педагогического коллектива специалистами музыкальных профессий, хореографии.

Ежегодное поступление выпускников в СПУЗы и ВУЗы не решает возникшую проблему, так как студенты не возвращаются в родную Школу. В районе нет программ поддержки молодых специалистов в области культуры.

№ п/п	стаж	количество преподавателей	%
1	молодые специалисты до 5 лет	0	0%
2	от 6 до 10 лет	0	0%
3	от 11 до 25 лет	0	0%
4	от 26 до 35 лет	8	72,7%
5	от 36 лет и выше	3	27,3%

Из 11 педагогических работников Школы имеют высшую квалификационную категорию – 2 (два) преподавателя, первую квалификационную категорию – 5 (пять) преподавателей, соответствие занимаемой должности – 4 (четыре) преподавателя.

Процентное соотношение качественного состава преподавателей за 2023 год

Образование				квалификационная категория					
Высшее		среднее		высшая		первая		соответствие занимаемой должности	
кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
9	81,8	2	18,2	2	18,2	5	45,5	4	36,3

Вывод:

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное образование и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 81,8%, от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс.

Выводы по разделу

Деятельность школы искусств, всё время на виду, это постоянный контроль со стороны родителей, общественности, средств массовой информации. Многие мероприятия освещаются в местной газете «Заря» Петуховского округа, социальных сетях, сайте школы, в Контакте, в Одноклассниках и на сайте Администрации Петуховского округа.

**Качество учебно-методического,
информационного и библиотечного обеспечения.**

В целях качественного, учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения, в Школе имеется библиотечный фонд.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам Учебного плана. Основным источником учебной информации остаётся учебная, нотная, учебно-методическая литература, которой располагает Школа. По мере поступления новой литературы, библиотечный фонд пополняется.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система, основными направлениями применения которой является:

1. Планирование учебного процесса;
2. Формирование Учебного плана;
3. Расчёт учебной нагрузки;
4. Использование учебных и учебно-методических пособий, как на бумажном носителе, так и в электронном варианте;
5. Обеспечение эффективности в использовании библиотечного фонда.

Школа располагает компьютерной и мультимедийной техникой для развития доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а так же доступ к которым обеспечивается каждому преподавателю

Библиотечный фонд

№ п/п	сборники	количество наименований	количество экземпляров
1	Домра	26	65
2	Балалайка	35	68
3	Гитара	16	73
4	Баян. Аккордеон	29	1615
5	Оркестр. Ансамбль (народные инструменты)	33	33
6	Слушание музыки. Музыкальная литература	21	791
7	Сольфеджио	23	378
8	Хоровые, вокальные сборники	500	2060
9	Фортепиано, Ансамбль	89	2168
10	Ритмика	25	25
11	Синтезатор	16	20
12	Хореография	43	43
13	Оперные либретто, Клавиры	32	45
14	Изобразительное искусство	32	32
15	Подписные издания	10	156

16	Энциклопедии и словари	19	19
17	Методическая литература	371	371
	ИТОГО:	1345	7987
18.	Фонотека (аудио и видеокассеты, DVD – диски)	126	126

Выводы:

Несмотря на финансовые трудности, одной из задач Школы остаётся наращивание работы по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, так как учебная литература требует пополнения и обновления.

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение образовательного процесса.

Оценка качества материально-технической базы.

Основой материально-технической базы МБОУДО «Петуховская ДШИ» являются здания и помещения общей площадью 254,65 кв.м.

Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности.

№ п/п	адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	назначение оснащённых зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, административные, подсобные, для обеспечения учащихся, работников питанием, медицинским обслуживанием, иное)	площадь в кв.м.
1.	641640, Российская Федерация, Курганская область, город Петухово, улица Октябрьская, дом 15, здание МБОУДО «Петуховская ДШИ»	Учебные помещения для индивидуальных занятий: Класс домры, балалайки -	11,1 кв.м.
		Класс фортепиано -	9,6 кв.м
		Класс баяна, аккордеона -	9,1 кв.м.
		Учебные помещения для групповых занятий: Хоровой, оркестровый, ансамблевый класс –	65,8 кв.м.
		Учебные помещения для мелкогрупповых занятий: Класс теоретических дисциплин -	27,6 кв.м
		Административное помещение: кабинет директора –	16,8 кв.м
		Учебно-вспомогательные помещения: библиотека -	15 кв.м.
хранилище музыкальных инструментов -	10 кв.м		
1.		Подсобные помещения: туалетная комната -	8,9 кв.м
		коридор –	16 кв.м
		гардероб –	4,2 кв.м
		комната для приёма пищи –	5 кв.м
		помещение для оказания первой медицинской помощи -	16,8 кв.м
2.	641651, Российская Федерация, Курганская область, Петуховский район, село Октябрьское, улица Озёрная, дом 1, здание МБОУ «Октябрьская СОШ»	Учебные помещения: класс для групповых и мелкогрупповых занятий по предметам дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Живопись», срок обучения 5 лет	38,75 кв.м

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса

№ п/п	оборудование	количество
1.	Компьютер	6
2.	Принтер	3
3.	Сканер	1
4.	Мультимедиапроектор	2
5.	Экран проекционный на штативе	2
6.	Телевизор	2
7.	DVD плеер	1
8.	Музыкальный центр	3
9.	Магнитофон	1
10.	Домашний кинотеатр	1
11.	Видеоплеер	1
12.	Магнитола	1
13	Брошюровщик	1

Выводы по разделу

Материально-техническая база учреждения на сегодняшний день недостаточная для увеличения процента охвата детей Петуховского района в возрасте от 5 до 18 лет.

Основное здание школы требует капитального ремонта и реконструкции. Учредитель решает вопрос по строительству школы искусств.

Износ музыкальных инструментов остаётся высоким. Требуется пополнение инструментального фонда новыми инструментами: акустическое фортепиано - 4 шт, ученический баян – 3 шт., домра малая – 2 шт., балалайка прима – 2 шт., балалайка контрабас – 1 шт., шумовые инструменты, ударная установка.

Несколько последних лет не приобреталась нотная и методическая литература для учащихся и преподавателей. Активно используется интернет ресурс. Не хватает оргтехники, так как вышли из строя 3 компьютера, 3 принтера.

Проблема с кадровым обеспечением образовательного процесса школы (привлечение новых специалистов).

Отсутствие транспорта, в соответствии с новыми требованиями, усложняет выполнение планов работы школы (Петуховского МО, методической, конкурсной, просветительской, концертной выездной деятельности, гастрольной карты). Большую поддержку оказывает спонсорская помощь ИП Николаенко, в организации транспортировки учащихся на творческие и просветительские мероприятия зонального (межмуниципального) и областного уровня.

Рекомендации по итогам самообследования:

Анализ плана работы Школы показывает, что педагогический коллектив школы успешно решает задачи развития и воспитания творческой личности учащихся.

Состояние образовательного процесса в 2023 году соответствует целям и задачам Школы, т.е. внутри Школы сформирована комфортная воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности учащихся.

Сформирована образовательная система, обеспечивающая благоприятные условия и способствующая поддержанию устойчивого интереса к обучению, как у детей, так и у их родителей.

План работы выполнен. Задачи, поставленные перед коллективом, выполнены.

Работа педагогического коллектива в этом году была направлена на продолжение улучшения качества образовательного процесса и результат учебной работы, на использование не только прогрессивных образовательных технологий, но и на использование электронных технологий, на результат педагогической деятельности. Можно сделать вывод, что в целом наблюдается положительная динамика образовательного процесса в Школе.

Положительная динамика:

1. Увеличение процента результативного участия обучающихся в конкурсах различного уровня.
2. Удовлетворенность детей и родителей образовательным процессом.
3. Повышение статуса семинаров, мастер-классов, где представляют опыт педагогической работы преподаватели Школы.
4. Награждение преподавателей грамотами и благодарственными письмами разного уровня.

Внутришкольный контроль в течение года осуществлялся в соответствии с перспективным планом учебно-воспитательной работы.

В целом работа школы (в том числе отделений) велась в соответствии с поставленными задачами на учебный год:

- большая работа ведется с учащимися по вопросам посещаемости групповых дисциплин;
- продолжено сотрудничество с СОШ, ДДТ, д/с «Колобок», «Ромашка», КЦСОН, МЦК, районной библиотекой, историческим музеем.
- учащиеся и преподаватели школы принимают активное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- в течение года ведется активная культурно-просветительская работа, направленная на возрождение нравственности, духовности, народных традиций, привлечение внимания к социальным проблемам семьи, детства.
- ежегодно ведется профориентационная работа с учащимися выпускных классов.

Родители являются активными участниками образовательного процесса.

Родители, выпускники и общество выражают позитивное отношение к деятельности Школы.

Директор МБОУДО «Петуховская ДШИ»



И.Н. Головина