

**муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств»**

Принято
Педагогическим советом
МБОУДО «Петуховская ДШИ»,
протокол № 4
от «25» марта 2026 г.

Утверждаю
Приказ № 19
от «26» марта 2026 г.
директор МБОУДО
«Петуховская ДШИ»
И.Н. Головина



**ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБОУДО «ПЕТУХОВСКАЯ ДШИ»**

март, 2026 год

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЕТУХОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

ВВЕДЕНИЕ

Объект анализа:

- накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт преподавателей и учащихся МБОУДО «Петуховская ДШИ», их личностные достижения за период с 1 января 2025 года по 31 декабря 2025 года.

Самообследование МБОУДО «Петуховская ДШИ» (далее по тексту – Школа), проводилось в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию». Порядком проведения самообследования образовательной организации, утверждённым Министерством образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, Положением «О самообследовании МБОУДО «Петуховская ДШИ» (Приказ от 06.11.2015 года № 116, Протокол № 2 Педагогического совета, от 06.11.2015 года).

Цель анализа:

- получение максимально полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявления различных изменений.

При самообследовании анализировалось:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговой аттестации, требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, качество организации образовательного процесса);
- воспитательная деятельность;
- концертно-просветительская деятельность;
- конкурсно - фестивальная деятельность;
- методическая деятельность;
- работа с родителями;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Методы, применяемые при проведении анализа:

- мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно - ориентированный), собеседование, наблюдение, опрос.

Основные задачи Школы

1. Формирование личности ребёнка на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ в области искусств.
2. Формирование академической мобильности за счёт использования практико-ориентированных форм, методов и технологий обучения, опыта реализации разнообразных видов деятельности.
3. Создание ситуации сотрудничества и сотворчества за счёт организации социально-ориентированной, практической деятельности, формирования коммуникабельности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности.
4. Сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующего здоровье-сберегающего уклада жизнедеятельности Школы.
5. Включение всех участников образовательного процесса в продуктивное взаимодействие.

Основные направления деятельности Школы

1. Приобщение учащихся Школы к мировой, отечественной музыкальной и художественной культуре через освоение новых видов творческой деятельности (музыкальное исполнительство, изобразительное искусство, хоровое пение, подготовительный класс).
2. Обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями (законными представителями) учащихся, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями.
3. Обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавателей Школы для реализации целей и задач художественного образования, развития и воспитания учащихся.
4. Создание нормативно-правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем Школы.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Наименование образовательного учреждения: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств».

Основана в 1958 году, как «Петуховская детская музыкальная школа» (далее по тексту – Петуховская ДМШ). До сентября 1995 года входила в состав Петуховского районного отдела культуры в качестве структурного подразделения как «Петуховская ДМШ».

Распоряжением Администрации Петуховского района от 12 февраля.2003 года № 37-р, Петуховская ДМШ, в связи с открытием в ней отделений изобразительного

искусства и хореографии, переименована в Петуховскую Детскую школу искусств (далее по тексту – Петуховская ДШИ).

В 2011 году, Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Петуховская детская школа искусств» (далее по тексту – МОУДО «Петуховская ДШИ»), переименована в муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования детей «Петуховская детская школа искусств» (далее по тексту – МКОУДО «Петуховская ДШИ») (Приказ от 05.10.2011г, № 64).

Со 2 ноября 2015 года МКОУДО «Петуховская ДШИ» переименована в муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская школа искусств» (далее по тексту - МКОУДО «Петуховская ШИ») (Приказ от 02.10.2015г. № 123).

В связи с реорганизацией Учредителя и перевода МКОУДО «Петуховская ШИ» в ведение МКУ «Отдел культуры Администрации Петуховского района», в марте 2019 года, новая редакция Устава МКОУДО «Петуховская ШИ», зарегистрирована в ИФНС пог.Кургану, изменения внесены в ЕГРЮЛ.

В связи с Постановлением от 15 апреля 2020 года, № 274 «Об изменении типа МКОУДО «Петуховская ШИ» и утверждении устава муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Петуховская школа искусств» (далее по тексту – МБОУДО «Петуховская ШИ»), был изменён тип МКОУДО «Петуховская ШИ» на МБОУДО «Петуховская ШИ», с сохранением основных предметов и целей деятельности.

В связи с Постановлением от 23 декабря 2021 года, №56 «О смене учредителя МБОУДО «Петуховская ШИ», была осуществлена смена учредителя МБОУДО «Петуховская ШИ», с муниципального образования «Петуховский район Курганской области», в лице Администрации Петуховского района, на муниципальное образование «Петуховский муниципальный округ Курганской области» в лице Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области.

В связи с Постановлением Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области от 12 апреля 2022 года, № 449 «О смене наименования МБОУДО «Петуховская ШИ», на муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств» (далее по тексту – МБОУДО «Петуховская ДШИ»), изменён тип МБОУДО «Петуховская ШИ» на МБОУДО «Петуховская ДШИ», с сохранением основных предметов и целей деятельности. Утверждён устав МБОУДО «Петуховская ДШИ».

Адрес учреждения: 641640, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Красная, дом 37.

КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ АДМИНИСТРАЦИИ

Ф.И.О., должность	Головина Ирина Николаевна – директор МБОУДО «Петуховская ДШИ»	Роденко Марина Николаевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе
общий педагогический стаж	43 года	42 года
общий административный стаж	26 лет	18 лет
стаж работы в данной	26 лет	18 лет

должности		
образование (с указанием учебного заведения, специальности, квалификации)	высшее, ФГОУВПО «Челябинская государственная академия культуры и искусств», по специальности «социально – культурная деятельность» с присвоением квалификации «менеджер социально-культурной деятельности»	среднее специальное, Курганское музыкальное училище по специальности «хоровое дирижирование» с присвоением квалификации «дирижёр хора, учитель музыки, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе»
квалификационная категория	соответствие занимаемой должности	соответствие занимаемой должности

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования художественной направленности, осуществляет образовательную деятельность детей и подростков по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам и дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств.

Школа в своей деятельности руководствуется:

- Конституцией Российской Федерации.
- Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации".
- Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации.
- Постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации.
- Международными актами в области защиты прав ребенка.
- Нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации.
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации.
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам.
- Уставом МБОУДО «Петуховская ДШИ».

Право на ведение образовательной деятельности у Школы основывается с момента выдачи ей лицензии.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Курганской области.

I. ОЦЕНКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ

1.1 Официальное наименование Школы.

тип образовательного учреждения	муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Петуховская детская школа искусств»
---------------------------------	---

сокращённое наименование	МБОУДО «Петуховская ДШИ»
юридический адрес	641640, Россия, Курганская область, город Петухово, улица Красная, дом 37
фактический адрес	641640, Россия, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Красная, дом 37 641651, РФ, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, село Октябрьское, улица Озёрная, дом 1
почтовый адрес	641640, Россия, Курганская область, город Петухово, ул.Красная, дом 37
телефон, e-mail	8 (35-235) 3-61-00 ms.petuxovo@mail.ru
ИНН/КПП	4516007864/451601001
учредитель	Администрация Петуховского муниципального округа Курганской области.
свидетельство о государственной регистрации	от 31.10.2002г. №1024501763956
ОГРН	1024501763956
реквизиты плательщика	Финансовое управление Администрации Петуховского муниципального округа (МБОУДО «Петуховская ДШИ»)
наименование банка	ОКЦ №1 СибГУ Банка России//УФК по Курганской области, г.Курган
БИК	045004108
лицевой счёт	20436043050
к/ счёт	40102810445370000108
р/счёт	03234643375260004300
классификаторы в статистическом реестре	ОКПО - 29706005 ОКАТО – 37226501000 ОКТМО – 37526000 ОКОГУ - 4210007 ОКФС - 14 ОКОПФ - 75403 ОКВЭД - 85.41
лицензия на право осуществления образовательной деятельности	№ 273 от 09.12.2015 г. Серия 45Л01 № 0000425 с приложением Серия 45П01 № 0000658, выдана Главным управлением образования Курганской области – бессрочно на право осуществления образовательной деятельности. Департаментом образования и науки Курганской области от 09.11.2022г., лицензия на право осуществления образовательной деятельности была внесена запись о переоформлении лицензии, регистрационный номер лицензии №Л035-01284-45/00354065 (выписка из реестра лицензий по состоянию от 09.11.2022г.)

1.2. Организационно-правовое обеспечение:

- ОГРН – 1024501763956;
- Устав МБОУДО «Петуховская ДШИ», утвержден постановлением Администрации Петуховского муниципального округа Курганской области от 12.04.2022г., № 449, зарегистрирован в УФНС по Курганской области от 20.04.2022г.
- Лицензия № 273 от 09.12.2015 г. Серия 45Л01 № 0000425 с приложением Серия 45П01 № 0000658 выдана на право осуществления образовательной деятельности Главным управлением образования Курганской области – бессрочно. Департаментом образования и науки Курганской области от 09.11.2022г., лицензия на право осуществления образовательной деятельности была внесена запись о переоформлении лицензии, регистрационный номер лицензии №Л035-01284-45/00354065 (выписка из реестра лицензий по состоянию от 09.11.2022г.).

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Школы и др.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда, является Коллективный договор на 2024 – 2027 гг. МБОУДО «Петуховская ДШИ», утвержденный на собрании трудового коллектива, зарегистрированный Главным управлением по труду и занятости населения Курганской области 01.11..2024г, включающий Правила внутреннего трудового распорядка, Положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда, Соглашение по охране труда и технике безопасности.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Школы.

1.3. Сведения о зданиях и помещениях:

Вид права: временное безвозмездное пользование муниципальным недвижимым имуществом - Дополнительное соглашение к Договору №3 временного безвозмездного пользования частью муниципального недвижимого имущества, входящего в состав нежилого здания, именуемого в дальнейшем «Объект» МБДОУ д/с «Колобок» от 31.08.2025г.

Объект права: помещение, назначение: Нежилое. Площадь: общая 475,43 кв.м.

Адрес (местоположение): Россия, Курганская область, Петуховский муниципальный округ, город Петухово, улица Красная, дом 37.

Вид права: сетевое взаимодействие, безвозмездное пользование муниципальным недвижимым имуществом – Договор о сетевом взаимодействии, сотрудничестве и безвозмездном пользовании муниципальным имуществом от 01.09.2025г.

Объект права: помещение. Площадь – 66,1 кв. м.

Адрес (местоположение): Россия, Курганская область, Петуховский район, с. Октябрьское, ул.Озёрная, дом 1

Санитарно-эпидемиологическое заключение от 02.07.2010 года № 45.01.03.000.М.001093.07.10.

1. Заключение о соблюдении на объектах соискателя лицензии (сертификата) требований пожарной безопасности от 03.12.2009 г. № 001041.
2. Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности от 15.09.2010 г. № 53.

Выводы и рекомендации:

МБОУДО «Петуховская ДШИ» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

II. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом.

Формами самоуправления Школы являются Педагогический Совет, общее собрание трудового коллектива (конференция). Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют Методические объединения (отделения) (далее по тексту - МО) – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. МО создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы.

Заведующий МО подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Педагогический состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания МО, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление Школой на принципах единоначалия и коллегиальности;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой, для выработки единых требований к участникам образовательного процесса, в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

– регламентирующие стабильное функционирование Школы по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации.

Структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3.1 Образовательные программы

Школа, на основании Лицензии на осуществление образовательной деятельности, регистрационный номер № 273 (серия 45 ЛО1 № 0000425), Приказ Главного управления образования Курганской области от 9 декабря 2015 года, № 31801, осуществляет образовательную деятельность по следующим дополнительным образовательным программам:

- *Предпрофессиональные*

№ п/п	наименование дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств	срок реализации	численность учащихся по реализуемым программам
1	Фортепиано	8 лет	11 человек
2	Народные инструменты	5 лет	3 человека
3	Живопись	5 лет	22 человека
4	Живопись	8 лет	25 человек
5	Хоровое пение	8 лет	23 человека
ВСЕГО			84

- *Общеразвивающие*

№ п/п	наименование дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств	срок реализации	численность учащихся по реализуемым программам
1	Музыкальный инструмент - домра	1 год	2 человека
2	Сольное пение - вокал	1 год	2 человека
3.	Хоровое народное пение	3 года	22 человека
ВСЕГО			26

в Школе работают по предпрофессиональным программам:

№ п/п	отделение, класс	количество обучающихся	1 класс	выпуск
1	Фортепиано	11	2	2
2	Народные инструменты (баян)	3	0	0
3	Изобразительное искусство»	47	16	14
4	Хоровое пение	23	0	4
ВСЕГО		103	3	16

Выводы:

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно. За основу Учебных планов взяты «Примерные учебные планы по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам» в области искусств, утверждённые приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 года №156 «Живопись», № 162 «Народные инструменты», № 163 «Фортепиано», и от 01.10.2018 года, № 1685 «Хоровое пение».

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется Образовательной программой Школы, включающей в себя:

- учебные планы;
- годовой календарный учебный график;
- график образовательного процесса;
- расписание групповых и индивидуальных аудиторных занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с Учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечить решение задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большему количеству учащихся включиться в образовательный процесс.

Учебные планы предусматривают возможность обучения детей с разными сроками – 8 лет, 5 лет – в зависимости от возраста учащегося, программы, по которой он обучается и его индивидуальных особенностей.

Учебными планами предусмотрены индивидуальные и групповые занятия, в зависимости от направления обучения.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является - урок.

Продолжительность одного урока:

- музыкальное направление - индивидуальный урок – 40 минут; мелкогрупповой и групповой урок – 40 минут и 60 минут (с обязательным перерывом 5 минут двигательной активности);
- художественное направление - групповой урок – 40 минут;

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы состоят из двух частей: обязательная и вариативная.

Помимо обязательных предметов, педагогическим советом школы утверждена вариативная часть программы: ансамбль (инструментальный, вокальный), элементарная теория музыки, постановка голоса, хор, композиция прикладная.

Вариативная часть дает возможность наиболее полно раскрыть способности и творческий потенциал обучающихся.

По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы, которые сопровождаются учебно-методическим комплексом (УМК).

Все образовательные программы, а также рабочие программы по учебным предметам рассмотрены на педагогическом совете и утверждены приказом директора.

Учебные планы и образовательные программы, по которым работает Школа, позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучению каждого ученика. Это выражается в тщательном подборе репертуара, в распределении учебных часов.

Потребность в образовании по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, у населения города и округа достаточно высока. Но, в связи с недостатком педагогических кадров, показатель охвата детей низкий.

Контингент обучающихся относительно стабилен, движение обучающихся происходит как по объективным, так и по субъективным причинам (смена места жительства, по состоянию здоровья, в связи с тяжёлым экономическим положением с загруженностью в основной общеобразовательной школе и т.д.) и не вносит дестабилизацию в процесс развития Школы.

На основании Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения Управления Культуры Курганской области «Об усилении санитарно-эпидемиологических мероприятий в организациях культуры Курганской области» от 16.03.2020г., № 01-19/663, Приказа Управления культуры Курганской области от 16.03.2020г., № 64 «Об особом режиме образовательного процесса в государственных образовательных организациях Курганской области, Школой разработано Положение «Об организации дистанционного обучения в период введения ограничительных мероприятий в МБОУДО «Петуховская ДШИ»». Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Положение принято Педагогическим Советом 01.11.2024г., Протокол № 2, утверждён директором Школы 01.11.2024г., Приказ № 100.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- аудиторские занятия (индивидуальные, мелкогрупповые, групповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- промежуточная аттестация (дифференцированные зачёты, контрольные уроки, академические концерты, просмотры, экзамены);
- выставки, фестивали, олимпиады и конкурсы;
- культурно-просветительские мероприятия (классные часы, концерты, филармонические концерты, выставки).

Оценка качества реализации образовательных программ в области искусств и освоения учебных предметов, включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию в конце каждого учебного года, итоговую аттестацию в конце обучения.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачёты.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, дифференцированный зачёт, контрольный урок, которые могут проходить в виде академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров, выставок, письменных работ, устных опросов.

Для аттестации успеваемости учащихся, в Школе установлена дифференцированная пятибальная система оценок, и зачетная (недифференцированная) система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического Совета.

Основной целью учебного года является совершенствование образовательного процесса, направленного на повышение профессионального уровня преподавателей и обучающихся, расширение культурно-просветительской деятельности.

В соответствии с Положением «Об организации дистанционного обучения, в период введения ограничительных мероприятий», промежуточная и итоговая аттестация проходят в дистанционном формате.

1. ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (заведующая методическим объединением (отделением) «Фортепиано» Таловер Марина Владимировна)

На отделении работает 3 преподавателя: Таловер Марина Владимировна – высшее образование, первая квалификационная категория, Головина Ирина Николаевна – высшее образование, первая квалификационная категория, Мостовщикова Галина Михайловна – среднее специальное образование, первая квалификационная категория. На отделении обучается 11 человек.

Технические зачеты.

Технический зачёт – это одна из форм контрольного прослушивания учащихся. За отчётный период прошли два технических зачёта. Цель – развитие техники юных пианистов. Зачёт в первом полугодии проводился для учащихся 3,4,5,8 классов, во втором полугодии - для учащихся 2,3,4,5 классов.

Учащиеся исполнили гаммы, аккорды, длинные, короткие и ломаные арпеджио, упражнения Ш. Ганона. Особое место в техническом зачёте занимает этюд - инструктивная музыкальная пьеса, для совершенствования технических навыков игры на инструменте. Если в младших классах в большинстве этюдов чисто технически разрабатывается одно и то же задание, то для учащихся средних и старших классов, многие этюды представляют собой скорее пьесы, в которых те или иные задачи подчинены художественному содержанию. Каждый учащийся на своём техническом уровне показал результат исполнения своей зачётной программы.

Областной конкурс технического мастерства – 2024

В областном конкурсе технического мастерства 2024 года приняли участие учащиеся пятого и восьмого классов фортепиано – 4 человека (80% от общего числа обучающихся 5,8 классов фортепиано).

Решением комиссии школы, на областной конкурс были направлены видеозаписи 4 участников, через размещение на странице школы **в Контакте**.

Куратор Петуховского методического объединения, председатель жюри, преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.

Шостаковича» и преподаватель МБОУДО «ДШИ им. В.А. Громова» – Михайленко Ольга Александровна оценила работу всех конкурсантов. Отмечено усвоение необходимого объёма материала учащимися.

Получен следующий результат:

Диплом Лауреата 3 степени – Журавлёва Мария, 5 класс, преподаватель Головина И.Н.

Дипломант - Санина Анастасия, 5класс, преподавательТаловер М.В.

Диплом Участника – Сергеева Елизавета, 8 класс, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Диплом Участника – Рудских Елизавета, 8 класс, преподаватель Таловер М.В.

Михайленко О.А., провела анализ выступления, даны следующие рекомендации:

- добиваться в исполнении большей стабильности,
- работать над ровностью звучания мелких длительностей, устойчивостью метроритма, хорошей артикуляций,
- внимательно относиться к аппликатуре
- необходимо стремиться к беглости, особенно необходимой для учащихся старших классов школы.

Академические концерты.

Академический концерт – основная форма контроля успеваемости учащихся и проверки выполнения учебной программы в Школе. В течение 2024, года были проведены два академических концерта учащихся.В первом полугодии - 1,2,3,4,7классы, во втором полугодии – 2,3,4,5 классы.

Целью проведения академических концертов является демонстрация учащимися своих успехов и достижений в освоении игры на инструменте.

Областной конкурс «Специальность»

В Областном конкурсе «Специальность» 2,3,4-х классов ДПОП «Фортепиано», приняли участие учащиеся второго и третьего класса – 5 человек (55% от общего числа обучающихся 2,3,4 классов фортепиано).

Цель конкурса - сохранение, популяризация и дальнейшее развитие детского и юношеского исполнительского творчества. На конкурсе прозвучали два разнохарактерных произведения, в соответствии с учебной программой предмета.

Получен следующий результат:

Дегтярёва Марта – Диплом Лауреата I степени, преподаватель Головина И.Н.

Агафонова Валерия – Диплом Лауреата II степени, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Емельянов Савелий – Диплом Лауреата II степени, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Григорова Кристина - Диплом Лауреата III степени, преподаватель Мостовщикова Г.М.

Давлетова Дарья – Дипломант, преподаватель Таловер М.В.

Куратор Петуховского методического объединения, председатель жюри, преподаватель ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» и преподаватель МБОУДО «ДШИ им. В.А. Громова» – Михайленко Ольга Александровна провела анализ выступления конкурсантов и дала следующие рекомендации.

При исполнении контрастной полифонии (особенно в танцевальных жанрах) первое, что должно учитываться – это равномерность пульсации и единства темпа. Должна быть выполнена главная задача - чтобы под эту музыку можно было ритмично идти (следовательно, и танцевать!). Необходимо уделять внимание разнообразию штрихов и динамическим контрастам, так как эти средства

выразительности являются основой музыкального разнообразия произведений полифонического стиля.

При исполнении пьес необходимо искать больше звукового разнообразия, стремиться отразить музыкальный колорит, настроение звучания. Исполняя этюды – стремиться к беглости, не превращая инструктивные этюды в пьесы, стараться играть ритмично. Куратор предоставила видео рекомендации по постановке пианистического аппарата начинающих пианистов.

Основные недостатки по постановке рук – излишний прогиб кистей и выпрямленные пальцы. В дальнейшем это будет мешать достижению необходимой беглости и качества при исполнении.

2. **ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ** (заведующая методическим объединением (отделением) «Народные инструменты» Адаменко Татьяна Дмитриевна).

На отделении работает 2 преподавателя: Адаменко Татьяна Дмитриевна (домра) – высшее образование, первая квалификационная категория, Завьялов Игорь Леонидович (баян) - высшее образование, квалификационная категория соответствие занимаемой должности.

На отделении обучается 5 человек по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе «Народные инструменты», специальность - баян – 3 человека, по платным дополнительным образовательным услугам «Музыкальный инструмент», специальность - домра – 2 человека.

Технические зачеты.

Технический зачёт - это форма контрольного прослушивания, на котором ученик исполняет инструктивный материал: гаммы, технические упражнения, арпеджио и этюды. Изучение этого материала нацелено на развитие технических навыков и повышение исполнительских возможностей музыканта.

Зачёт в первом полугодии проводился для учащихся 1,2 классов, во втором – для 2 класса. Игра гамм в 1,2 классах преследует цель не столько развития беглости пальцев, сколько прочного освоения изучаемых тональностей и соответствующих аппликатурных навыков, достижение четкой артикуляции пальцев.

Особое место в техническом зачёте занимает этюд - инструктивная музыкальная пьеса, для совершенствования технических навыков игры на инструменте. Все учащиеся с требованиями по техническому зачёту справились. Необходимый объём материала учащимися усвоен.

Целесообразно периодически возвращаться к некоторым ранее выученным этюдам, с тем, чтобы добиваться большего совершенствования в том или ином виде техники..

Академические концерты.

Академический концерт - это основная форма контроля выполнения учениками учебной программы по специальности. На нём учащиеся демонстрируют свои успехи и достижения в освоении игры, на русском народном инструменте в зависимости от уровня подготовки.

Ввиду неравноценности способностей учащихся, различии конечных результатов их обучения, возникает необходимость в дифференцированном подходе к детям. Учащиеся, для которых объём требований сложен, изучают более

облегчённый и доступный репертуар учебных предметов предпрофессиональных программ.

Поэтому, выступления учащихся соответствуют программным требованиям с учетом индивидуальных способностей.

Первоклассники исполнили несложные произведения, продемонстрировав свои начальные навыки и умения, пьесы весёлого, задорного характера пока звучат в медленном темпе. Выступление второклассников, которые согласно программе продемонстрировали уровень подготовки и техническое мастерство, исполнили уже полные произведения.

Преподавателям необходимо обратить внимание на форму, наличие кульминаций, фразировки, исполнение штрихов, артикуляции, качество звука. У некоторых ребят недоученный текст, слабая техническая подготовка, отсутствие свободы игрового аппарата.

3. ОТДЕЛЕНИЕ ХОРОВОГО ПЕНИЯ

(заведующая методическим объединением (отделением) «Хоровое пение» - Куриная Лариса Николаевна)

На отделении работает 3 преподавателя: Куриная Лариса Николаевна – высшее образование, высшая квалификационная категория, Роденко Марина Николаевна – среднее специальное образование, первая квалификационная категория, Таловер Марина Владимировна - высшее образование, первая квалификационная категория. На отделении обучается 23 человека.

Хоровой класс отделения объединяет учащихся 5,6,7,8 классы, это старший хор, 2,3,4 классы – младший хор, хормейстер - преподаватель высшей квалификационной категории Куриная Л.Н., концертмейстер высшей квалификационной категории Таловер М.В.

На уроках хора учащиеся познают самобытный склад российской музыкальной культуры, изучают лучшие отечественные традиции вокально-хорового исполнительства. Преподавателями целенаправленно ведется вокально-хоровое воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического развития.

Преподаватели используют форму общения с детьми, при которой выполняются вокально-хоровые задачи, постоянно строится фундамент последующей работы, поддерживается интерес учащихся, на уроках существует особенный эмоциональный тонус, соответствующий художественным задачам.

Репертуар хоровых и вокальных произведений широк и многообразен, включает в себя лучшие образцы русской и зарубежной классики, обработки народных мелодий. Широко представлен песенный материал современных композиторов.

В целях совершенствования исполнительской культуры, формирования и раскрытия творческого потенциала, учащиеся, хорового отделения регулярно принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Особую роль в воспитании и формировании активной гражданской позиции у подрастающего поколения играют систематические выступления учащихся хорового отделения на концертных площадках не только школьного, но и муниципального, областного уровня.

Школьный конкурс творческих работ (коллажей) «Мы за безопасный мир».

Конкурс был организован и проведён среди учащихся инструментальных и хорового отделений.

Целью конкурса является создание условий для развития гражданско-патриотического самосознания подрастающего поколения, повышения интереса школьников правилам поведения в различных чрезвычайных ситуациях.

В конкурсе приняли участие 11 человек, из них первое место получили бучастников, второе – 5 участников.

Вовлечение учащихся в творческую деятельность, показало насколько хорошо и талантливо ребята выражают в своих работах оригинальность замысла, креативность и художественное мастерство.

В год «Защитника Отечества» и 80-летия Великой Победы, учащиеся приняли участие в ряде тематических мероприятий:

Класный час «2025 год – год Защитника Отечества» (23 человека) о мужестве и героизме тех, кто защищал страну ранее и продолжает стоять на страже нашей Родины сегодня.

Муниципальный конкурс детского творчества «О героях былых времен».

Учащиеся представили работы в номинациях «Рисунок», «Декоративно-прикладное искусство», «Аппликация», «Поделка».

Из 10 работ, прошедших на муниципальный уровень, 3 человека –Лауреат 1 степени, 2 чел. – Лауреат 2 степени, 2 чел. – Лауреат 3 степени, 3 чел.-дипломанты.

Всероссийский патриотический проект (г.Москва). Акция «Рисуем Победу – 2025». Работы представили 9 учащихся.

Во внеклассном мероприятии «Блокада Ленинграда глазами детей» приняло участие 24 ребенка. Ребята познакомились с рассказами и воспоминаниями очевидцев, переживших тяжелое время блокады.

Внеклассное мероприятие «Письма с фронта» погрузило 25 учащихся в прочтение и созерцание сохранившихся писем наших земляков, не вернувшихся с войны, но бережно сохраненными потомками.

«Диалоги с героями» - встреча с участником СВО прошла в форме непринужденной беседы и диалога. (20 учащихся).

«А ну-ка, мальчики» - школьный конкурс, посвященный 23 февраля. 3 мальчика с отделения «Хоровое пение» состязались в ловкости и смекалке.

В рамках областной **акции-марафона «Победная весна»** приняли участие в концерте **«Счастливое детство Победного мая»**. 23 участника выступили на площади города, представив свои концертные номера.

Концертные мероприятия в честь празднования Дня Победы для жителей города прошли 9 Мая на площадках, где приняли участие все учащиеся отделения.

4. ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ

(преподаватели Роденко М.Н., Куриная Л.Н., Таловер М.В.)

Преподавание теоретических дисциплин объединяет преподавателей по различным предметам, очень важным для формирования личности юного музыканта, его профессиональных навыков, мировоззрения.

Преподаватели: Роденко Марина Николаевна – образование среднее - специальное первая квалификационная категория, Куриная Лариса Николаевна - высшее образование, высшая квалификационная категория, Таловер Марина Владимировна -высшее образование, первая квалификационная категория.

Сольфеджио – это учебная дисциплина, которая предназначена для развития музыкального слуха и музыкальной памяти, включающая сольфеджирование

(сольмизацию), музыкальный диктант, анализ на слух, а также способствует развитию в ученике широкого, в музыкальном плане творческого потенциала.

Промежуточная аттестация на отделениях фортепиано, народные инструменты и хоровое пение проходила в форме контрольных уроков для учащихся 1-5,7 классов, срок обучения 8 лет, для учащихся 1,2 классов, срок обучения 5 лет по учебному предмету – сольфеджио.

Цель промежуточной аттестации – выявить и проанализировать результаты промежуточной (годовой) аттестации учащихся.

Уровень приобретенных знаний, умений и навыков соответствует программным требованиям. Задания выполнены в полном объеме и в рамках отведенного на них времени, что демонстрирует приобретенные учениками умения и навыки.

В ходе промежуточной аттестации большее количество учащихся на хорошем уровне продемонстрировали умение сольфеджировать одnogолосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки, первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии; наличие сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе: умение осуществлять анализ элементов музыкального языка; навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.). Не все учащиеся справились с заданиями, некоторые из них, при написании музыкального диктанта, допустили небольшое количество ошибок в записи мелодической линии, ритмического рисунка, либо музыкальный диктант был записан не полностью (но больше половины). При сольфеджировании были допущены ошибки, выявлено плохое владение интонацией, замедленный темп ответа, ошибки в теоретических знаниях.

Рекомендации: преподавателям учесть результаты промежуточной аттестации, наметить пути коррекции выявленных недостатков.

Для 6 класса фортепиано и хоровое пение, срок обучения 8 лет, промежуточная аттестация по сольфеджио проходила в форме переводного экзамена.

Слушание музыки, музыкальная литература – предмет, дающий систематизированные знания об основных этапах истории музыки, музыкальных жанрах, важнейших периодах жизни и творчества крупнейших композиторов разных эпох и стран, а также знакомящий детей с наиболее значительными произведениями мировой музыкальной литературы XVI – XX веков.

Промежуточная аттестация на отделениях фортепиано, народные инструменты и хоровое пение проходила в форме контрольных уроков. Задания были в виде музыкальной викторины (определение музыкальных отрывков), тестовых заданий, устных ответов. Основная проблема, в плохой подготовке домашнего задания. Отсюда слабое умение охарактеризовать содержание и выразительные средства музыки. Хотя, знания музыкального, исторического и теоретического материала соответствуют требованиям программ. По слушанию музыки и музыкальной литературе промежуточная аттестация проходила в форме контрольного урока для 1-6 классов фортепиано и хоровое пение, срок обучения 8 лет, для 1,2 классов – народные инструменты, срок обучения 5 лет. Для 7 класса

хорового пения - по музыкальной литературе, промежуточная аттестация проходила в форме переводного экзамена..

По теоретическим дисциплинам ежегодно проводятся школьные олимпиады, с целью актуализации знаний, умений, полученных в процессе обучения по учебным предметам: «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Сольфеджио».

Проведение олимпиады, это работа в несколько этапов, от разработки, подготовки, до итога. Олимпиады проходили в один тур.

Школьные олимпиады:

по учебному предмету «Музыкальная литература».

В музыкально-теоретических олимпиадах «Юный музыковед» и «Музыкальный эрудит» приняли участие 30 человек с 4 по 9 классы фортепианного и хорового отделений. Из них 6 участников - Лауреаты I степени, 16 участников - Лауреат II степени, 3 участника - Лауреат III степени, 4 участника – Дипломанты, 1 участник – Диплом участника.

Задачи олимпиады: умение применять и реализовывать полученные знания в различных формах заданий; стимулировать интерес к исследовательской работе; повышать интерес учащихся к предметам музыкально-теоретического цикла; развивать и укреплять творческий союз преподавателей – предметников по теоретическим дисциплинам и обучающихся; совершенствовать образовательный процесс по предмету «Слушание музыки».

Олимпиада предполагает выполнение заданий, соответствующих программным требованиям ДМШ и ДШИ Российской Федерации. Ряд заданий имела повышенный уровень сложности, включающей в себя поисковый характер работы.

по учебному предмету «Сольфеджио».

В музыкально-теоретической олимпиаде «Скрипичный ключ». приняли участие 10 человек четвёртого класса фортепианного и хорового отделений. Из них 1 участник - Лауреаты I степени, 5 участников - Лауреат II степени, 1 участник – Дипломант, 3 участника получили Диплом участника.

Целью олимпиады являлась проверка усвоения знаний, согласно программным требованиям. Для участников были подготовлены задания, состоящие из пройденного материала средней степени сложности. Вид работы содержал традиционные формы, чтобы в течение ограниченного времени учащиеся могли сконцентрироваться на выполнении заданий.

Подобный вид деятельности необходим для проведения и в дальнейшем, так как является средством стимулирования интереса детей к теоретическим дисциплинам, к выработке определённых навыков, к выявлению способных и одарённых учеников.

5. ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (заведующая методическим объединением (отделением) Пласичук И.А.)

На отделении обучается 47 учащихся. Работают три преподавателя: Пласичук Ирина Анатольевна - высшее образование, высшая квалификационная категория, Дудко Владимир Викторович – высшее образование, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности, Адаменко Татьяна Дмитриевна - высшее образование, первая квалификационная категория.

Обучение на отделении ведется по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 5 лет обучения и 8 лет.

Основная цель - воспитание высокообразованного, с широким кругозором, интеллигентного человека, имеющего прочные знания, умения и навыки в области изобразительного искусства.

На отделении «Живопись» ежегодно проводится предметная школьная олимпиада. Это любимое мероприятия для учащихся – праздник творчества.

Олимпиада даёт возможность одновременно собрать всех учащихся отделения. Преподавателями проводится огромная подготовительная работа: разработка положения, подготовка участников, разработка макета диплома, афиши, согласование времени, оформление зала (места проведения), подготовка посадочных мест участникам, организация обеденной паузы, музыкальное сопровождение, жюри олимпиады, создание фотоархива творческих работ и дня олимпиады, печать дипломов, награждение.

Олимпиада в 2025 году «Персонажи зимних праздников с натуры»

Цель олимпиады

- ◆ закрепление графических и живописных навыков у учащихся при создании художественного образа в композиции портрета

Задачи олимпиады:

- ◆ развитие творческого мастерства учащихся при рисовании с натуры;
- ◆ воспитание интереса к праздникам и традициям;
- ◆ предоставление конкурсантам возможности самовыражения;
- ◆ расширение творческих контактов учащихся;
- ◆ развитие эстетических чувств через созданную атмосферу праздничного настроения по средствам изобразительных средств;
- ◆ выявление одарённых учащихся;
- ◆ определение качества подготовки учащихся и уровня их соответствия программным требованиям;

По итогу олимпиады преподавателем созданы видеоролики из творческих работ и организована выставка.

Развитие и стимулирование творческой активности преподавателей и учащихся стало действие проекта «Персональная выставка, как форма презентации достижений обучающегося» Цель: продемонстрировать достижения учеников, стимулировать их творческий рост и помочь осознать результаты учебной деятельности.

Когда ученик видит, как оформлены его работы, как на них смотрят зрители, он по-новому осознаёт ценность своего труда. Это вызывает чувство гордости и вдохновляет на дальнейшее развитие.

В этом отчетном году на отделении состоялось три персональных выставки.

- "С вдохновением" персональная выставка выпускницы Петуховской детской школы искусств Пласичук Даши.

- "Ни дня без творчества" персональная выставка юной художницы Надежды Митиной, учащейся Петуховской детской школы искусств

- "В рамках учебных лет" Кушнарченко Марии и Александра, выпускников отделения "Живопись" 2024 года/ январь 2025/ преподаватель Пласичук И.А.

Здесь учащийся участвует в организации экспозиции, продумывает её оформление, готовит подписи, иногда даже проводит небольшую экскурсию или рассказывает о своих работах. Это формирует уверенность в себе, развивает навыки общения.

Ученик переживает волнение, радость, возможно — в какой-то степени неуверенность, когда его работы видят другие. Это учит справляться с эмоциями, принимать внимание и критику, а значит — помогает личностному росту.

Выставки организовываются в выставочном зале школы и на площадках (библиотеки, музея, СОШ).

Промежуточная аттестация проходит в форме творческих просмотров. При этом, виден творческий рост учащихся, и задачи которые ставит преподаватель.

МОНИТОРИНГ УСПЕВАЕМОСТИ (ПО ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ)

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	предмет	качество успеваемости	средний балл
1	Адаменко Т.Д.	фортепиано, история изо, беседы об искусстве, композиция прикладная	100%	4,3
2	Головина И.Н.	специальность и чтение с листа, ансамбль	100%	4,5
3	Дудко В.В.	рисунок, живопись, композиция станковая, история изобразительного искусства, композиция прикладная, лепка, беседы об искусстве, пленэр	100%	4,3
4	Завьялов И.Л.	специальность (баян), ансамбль	100%	4,0
5	Куриная Л.Н.	хор, сольфеджио, фортепиано, постановка голоса, вокальный ансамбль, основы дирижирования	94%	4,8
6	Мостовщикова Г.М.	специальность и чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс, фортепиано	100%	4,6
7	Пласичук И.А.	рисунок, живопись, композиция станковая, прикладное творчество, основы ИЗО, лепка, пленэр	100%	4,3
8	Роденко М.Н.	постановка голоса, фортепиано, слушание музыки, музыкальная литература, сольфеджио	98%	4,5
9	Таловер М.В.	хор, сольфеджио, фортепиано, постановка голоса, основы дирижирования, ансамбль, специальность и чтение с листа,	100%	4,3

Освоение образовательных программ завершается итоговой аттестацией обучающихся. Требования к содержанию итоговой аттестации учащихся определяются Школой.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов, в соответствии с Положением «Порядок и формы проведения итоговой аттестации обучающихся». При прохождении итоговой аттестации выпускник демонстрирует знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение образовательных программ в области искусств, выдается свидетельство установленного образца.

Для аттестации учащихся созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств рассмотрены и приняты педагогическим советом Школы.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать не только оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений и навыков, но и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области искусств.

ДПОП «ЖИВОПИСЬ»

Итоговая аттестация ДПОП «ЖИВОПИСЬ»

Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ освоение дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области искусств «ЖИВОПИСЬ» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Целью итоговой аттестации является контроль (оценка) освоения выпускниками предпрофессиональных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанных образовательных программ, а также срокам их реализации.

Выпускной экзамен

Итоговый просмотр творческих работ выпускников показал достойный уровень подготовки учащихся, в работах прослеживаются знания учащихся законов живописи, рисунка и композиции. Одной из главных критериев итогового просмотра является оценка результативности освоения образовательных программ учебных предметов по рисунку, живописи, станковой композиции, с точки зрения последовательности выполнения задач, поставленных на каждое задание, качество натуральных постановок.

- композиция станковая –

Тему итоговой работы и технику выполнения обучающиеся выбирают под руководством своего преподавателя в соответствии со своими предпочтениями, навыками и умениями.

По работам заметен творческий рост учащихся, сформированность их взглядов, индивидуальность.

Экзамен сдавали 14 учащихся преподаватель Дудко В.В. Пласичук И.А., получили оценку 5 «отлично» - 6 выпускников, оценку 4 «хорошо» - 8 выпускников.

Защита итоговых работ по Станковой композиции состоялась 30 мая 2025 в зале Петуховской ДШИ. Две выпускницы представили творческие композиции по теме года страны «80-летие Победы в Великой Отечественной войне и Год защитника Отечества» в живописной и графической технике. 12 учащихся иллюстрировали произведения А.С.Пушкина.

Формат работ А 2, техники представленных работ разнообразны: пастель, цветные карандаши, акварель, гуашь, маркеры. Главные требования творческой композиции раскрыть тему, передать цветовое решение, наиболее точно передающее смысл и идею композиции, уметь исполнить окончательный вариант композиции с учетом передачи объектов предметного мира, пространства, фигуры человека. Эксперты отметили соответствие требованиям всех представленных работ. Каждая живописная композиция эмоционально окрашена, видна индивидуальность ребенка.

- история изобразительного искусства

Экзамен по этому предмету - это контроль знаний, умений и навыков, усвоенных выпускником за весь период обучения, в соответствии с требованиями к уровню подготовки по предмету. Цель — оценить качество приобретённых знаний, умений и навыков, определить соответствие уровня освоения программы федеральным государственным требованиям.

Учебный предмет «История изобразительного искусства» направлен на овладение духовными и культурными ценностями народов мира; воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Экзамен сдавали 14 учащихся, преподаватели Дудко В.В., Адаменко Т.Д. Форма— Защита реферата и презентация. Получили оценку 5 «отлично» - 6 выпускников, оценку 4 «хорошо» - 8 выпускников.

Экзамен включал теоретические вопросы и практические задания, которые помогли оценить уровень подготовки выпускников. Обучающиеся указывали стиль, вид изобразительного искусства, автора и название произведения, проанализировать предложенную картину. Обучающиеся продемонстрировали, насколько хорошо усвоили материал и готовность к дальнейшему творческому развитию.

ДПОП «ФОРТЕПИАНО»

Выпускной экзамен

- специальность - фортепиано – сдавали 2 человека, Один выпускник получил оценку 4 «хорошо» (преподаватель Таловер М.В.), второй выпускник получил оценку. 3 «удовлетворительно» (преподаватель Мостовщикова Г.М.)

Выпускницы продемонстрировали неплохие знания, которые соответствовали программным требованиям фортепианного репертуара, умения по чтению с листа, навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности.

- сольфеджио/ теория - сдавали два человека. Экзамен проходил по следующим разделам: теория (письменно и устно), сольфеджио (диктант, слуховой анализ, пение). Обе выпускницы получили оценку 4 «хорошо» (преподаватель Таловер М.В.).

Выпускницы показали вокально-интонационные навыки пения с листа, а так же ритмические навыки. Теоретические знания по элементарной теории музыки соответствуют программным требованиям.

- **музыкальная литература** – сдавали 2 человека, получили оценку 4 «хорошо», класс преподавателя Роденко М.В.

Выпускницы продемонстрировали хорошие знания исторических периодов развития зарубежного и отечественного музыкального искусства, умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов, а так же умение на слух определять фрагменты того или иного музыкального произведения в рамках программы.

ДПОП «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Выпускной экзамен

- **специальность - хор** – сдавали 3 человека, получили оценку 5 «отлично», преподаватель Куриная Л.Н.

Итоговая аттестация по данному предмету показала наличие у обучающихся интереса к музыкальному искусству, хоровому пению. Выпускницы продемонстрировали отличные знания партий, выразительность и осмысленность исполняемой программы. Хорошо подобранный репертуар дал возможность выпускницам показать владение художественно-исполнительскими навыками, а так же навыками коллективного хорового пения, как одноголосного, так и многоголосного. Умение передавать авторский замысел музыкального произведения.

- **сольфеджио/ теория** - сдавали 3 человека, оценку 5 «отлично» получила Гаврилова Кристина, оценку 4 «четыре» получила Власова Софья, оценку 3 «удовлетворительно» получила Майнингер Ксения, преподаватель Таловер М.В.

Экзамен проходил по следующим разделам: теория (письменно и устно), сольфеджио (диктант, слуховой анализ, сольфеджирование музыкальных номеров).

В целом у учащихся сформировано устойчивое чувство лада, ритма, навыки сольфеджирования. Теоретические знания по элементарной теории музыки соответствуют программным требованиям. Менее продуктивно интонирование при построениях. В письменной работе более уверенно справились с гармоническим диктантом.

- **музыкальная литература** – сдавали 3 человека, получили оценку 5 «отлично» 2 (две) ученицы, 1 (одна) ученица получила 4 «хорошо», преподаватель Роденко М.Н..

Выпускники продемонстрировали хорошие знания исторических периодов развития зарубежного и отечественного музыкального искусства, показали умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов, подкрепив свои ответы собственным исполнением музыкальных примеров. Хорошо ориентируются в терминологии, эпохах, жанрах. А, так же показали умение на слух определять фрагменты того или иного музыкального произведения в рамках программы.

- **фортепиано** - сдавали 3 человека, оценку 5 «отлично» получила Гаврилова Кристина, оценку 4 «четыре» получила Власова Софья, оценку 3 «удовлетворительно» получила Майнингер Ксения, преподаватель Таловер М.В.

Выводы и рекомендации.

Для проведения итоговой аттестации формируются экзаменационные комиссии по каждой образовательной программе в области искусств. В своей деятельности экзаменационная комиссия руководствуется утверждённым Министерством культуры России нормативным актом о форме и порядке проведения итоговой аттестации

выпускников школ искусств, а так же учебно-методической документацией, разработанной Школой на основании федеральных государственных требований.

На основании этих документов, председателем экзаменационной комиссии выбирается работник с высшим образованием и высшей квалификационной категорией из другого образовательного учреждения.

В связи с Положением «О проведении итоговой аттестации», два преподавателя нашей школы традиционно были приглашены в качестве председателя экзаменационной комиссии в школу искусств с. Частоозерье, Курганской области, Куриная Л.Н. – ДПОП «Хоровое пение», Пласичук И.А. – ДПОП «Живопись».

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Анализируя результаты промежуточной аттестации и выпускных экзаменов на отделениях музыкального исполнительства и изобразительного искусства, можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся и выпускников.

Учебный процесс в течение всего учебного года выстраивался на основе изучения особенностей, потребностей и возможностей каждого ученика и реализовывался через согласованные взаимодействия преподавателей всех отделений.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию форм и методов обучения на основе применения инновационных образовательных технологий, а так же введения приёмов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

6. Информация о выпускниках, поступивших в СПУЗы и ВУЗы искусства и культуры (за последние пять лет).

год	№ п/п	Ф.И. выпускников, поступивших в СПУЗы и ВУЗы	учебное заведение	отделение, факультет
2021 год	1	Ерёмина Полина	ГБПОУ Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича	хоровое дирижирование
	2	Захарова Ульяна	ФГАОУВО «Южно-Уральский государственный университет», Екатеринбург	строительство уникальных сооружений и зданий
	3	Мосина Анна	БУПО Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Нижневартовский строительный колледж	дизайн
2022 год	4	Забоева Ольга	СПбГБПОУ «Академия управления городской средой градостроительства и печати»	архитектура

2023 год	5	Ворочев Руслан	ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры»	декоративно-прикладное искусство
2024 год	6	Безжелезных Виктория	ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»	графический дизайнер
	7	Лапухина Алиса	МКФГБОУ «Тюменский индустриальный колледж», политехническое отделение.	строительство и эксплуатация зданий и сооружений
2025 год	8	Воронкова Ксения	ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д. Шостаковича»	хоровое дирижирование
	9	Байкалова Арина	СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»	графический дизайнер
	10	Кушнаренко Александр	ГБПОУ «Курганский педагогический колледж»	графический дизайнер

Почти ежегодно Школа готовит учащихся для поступления в СПУЗы и ВУЗы, согласно федеральным государственным требованиям о подготовке одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Образование, полученное в школе искусств, служит базой, фундаментом для последующего обучения.

Вывод: В рамках Программы по профессиональной ориентации учащихся «Будущее начинается сегодня», Школой выработаны основные направления деятельности:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- участие в выставочной деятельности (живопись, декоративно-прикладное творчество)
- - создание условий для поступления выпускников в ССУЗы и ВУЗы.

В рамках профориентационной работы проводятся мероприятия по подготовке учащихся выпускных классов к проведению уроков для учащихся младших классов: Яковлева Виктория и Апыхтина Ангелина прошли практику проведения уроков по предметам Лепка, Прикладное творчество и Основы изобразительной грамоты и рисования.

- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их законных представителей – родителей, усыновителей, опекунов, попечителей или иных лиц, о возможности продолжения профессионального обучения;
- организация творческих встреч с преподавателями ГБПОУ Курганского областного музыкального колледжа им.Д.Д. Шостаковича;
- индивидуальные консультации с преподавателями ГБПОУ КОМК им. Д.Д. Шостаковича.

IV.МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Задачи методической работы школы:

- научное осмысление и разработка методологии и содержания;
- сформировать систему воспитания детей в современных условиях;

- выстроить (содержательно и организационно) комплекс мероприятий для различных возрастных групп детей;
- развивать сотрудничество ШИ с органами исполнительной власти и местного самоуправления общественными объединениями и организациями, средствами массовой информации;
- реализация системы мер по просвещению преподавателей в вопросах воспитания детей;
- выполнение комплексно-целевых программ по воспитанию обучающихся на различных уровнях;
- обеспечить системное управление через определённые ценностные ориентации участников образовательного процесса, формирование единства к результату, обозначенному в нормативных документах РФ.

Формы методической работы:

- методические совещания преподавателей отделений;
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов внеклассных мероприятий;
- обмен опытом, посещение уроков преподавателей школы, мастер-классов;
- организация и проведение внутришкольных конкурсов, олимпиад, выставок;
- участие в профессиональных конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня, методических конференциях и семинарах;
- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах различных уровней;
- отчёты преподавателей;
- аттестация преподавателей;
- внутришкольный контроль.

На заседании методических объединений проходят:

1. утверждение планов работы отделений;
2. утверждение индивидуальных планов учащихся, календарно-тематических планов;
3. утверждение выпускных программ учащихся;
4. утверждение положений внутришкольных конкурсов исполнительского мастерства;
5. подготовка к неделе педагогического мастерства, семинарам;
6. подведение итогов просмотров, выставок, прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
7. анализ открытых уроков.

Методическая работа в школе занимает важное место. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Для этого в нашей школе функционируют методические объединения по отделениям, совещания при директоре, педагогические советы. Определены основные направления и формы работы по повышению квалификации и наращиванию кадрового потенциала.

В этом учебном году была работа над методической темой года «Организационно-правовое обеспечение деятельности, актуальные вопросы достижения целевых показателей».

Работая над методической темой, коллектив определил для себя следующие формы работы: открытые уроки, методические сообщения, мастер-классы, олимпиады, конкурсы, презентация научно-исследовательских работ, методические рекомендации. Такие формы работы дают возможность преподавателям показать свою работу, поделиться опытом. Так же в школе применяется такая форма работы, как взаимопосещение, она необходима для того, чтобы увидеть, как работают те или иные приёмы, технологии в конкретном классе и с конкретными учениками, получить практический опыт.

Важнейшим условием профессиональной деятельности преподавателей школы является самообразование. Каждый преподаватель определяет актуальную для себя тему самообразования, разрабатывает индивидуальный план её изучения, обобщает результат и знакомит с ним своих коллег.

Методическая тема 2025 года «Проектная деятельность школы – важнейший элемент повышения качества образовательного процесса и мотивации к обучению».

Всестороннее проникновение информатизации во все сферы жизни современного человека требует от педагогов инновационных эффективных средств обучения, основанных на современных приёмах, методах и технологиях. Одним из способов, решающих данную проблему, стала проектная деятельность.

Основной целью проектной деятельности является как раз развитие творческой, свободномыслящей личности, способной к жизни в современном обществе. Метод реализации проектной деятельности (владение всем потенциалом информационных ресурсов) выводит процесс обучения за пределы школы.

Проектная деятельность напрямую связана с применением новейших информационных и компьютерных технологий, а это как раз та область, которая, несомненно, интересна 99% современных учащихся.

Большинство учеников, которые посещают школу искусств, учатся с желанием. Даже если они не делают больших успехов в концертной и конкурсной деятельности, то все равно любят музыкальное и изобразительное творчество, формирующее их внутренний мир. Проектная деятельность преподавателей позволяет не только проводить исследовательскую работу, но и развивают творческое воображение, способствует росту исполнительского мастерства учащихся. Наша работа будет успешной, если к безграничным возможностям Интернета, к исследовательской работе учащихся добавить собственный искренний интерес, сделать учеников своими творческими партнерами, учиться вместе с детьми, а иногда и у них.

В октябре 2024 года в Лебяжьевской детской школе искусств прошёл методический семинар Петуховского методического объединения «Ступени мастерства». Какие новые методики необходимо освоить, чтобы получить конкретные и качественные результаты педагогической деятельности? Как сделать учебный процесс продуктивным? Как повысить интерес детей к творчеству? Все эти вопросы были приоритетными на семинаре и обсуждались преподавателями. Материал по данной теме будет способствовать накоплению и обмену опытом для перспективного развития обучения в детской школе искусств.

На фортепианном отделении, в рамках внутришкольного педагогического семинара «Проектная деятельность школы – важнейший элемент повышения качества образовательного процесса и мотивации к обучению», были проведены:

методическое сообщение «Преодоление мышечного зажима» - преподаватель Мостовщикова Г.М. (актуальность темы – свободное владение пианистическим аппаратом);

открытый урок - «Развитие музыкального слуха в процессе обучения игре на фортепиано» (преподаватель по классу фортепиано Таловер М.В..)

методическое сообщение – «Разучивание нотного текста в классе фортепиано» (преподаватель по классу фортепиано Таловер М.В.)

методическое сообщение – «Культура преподавателя – условие успешной профессиональной деятельности. Михаил Казиник – Могут ли быть интересными гаммы» - преподаватель И.Н. Головина.

На отделении народных инструментов, в рамках внутришкольного педагогического семинара «Проектная деятельность школы – важнейший элемент повышения качества образовательного процесса и мотивации к обучению», были проведены:

методическое сообщение – «Комплексный подход в обучении домристов в младших классах»(преподаватель по классу домры Т.Д. Адаменко).

методическое сообщение – «Развитие творческих способностей в классе баяна» (преподаватель по классу баяна И. Л. Завьялов).

Преподавателем по классу домры Адаменко Т.Д. разработана дополнительная общеразвивающая образовательная программа (платные дополнительные образовательные услуги) «Музыкальный инструмент - домра» - срок обучения 1 (один) год

На отделении хорового пения в рамках внутришкольного педагогического семинара «Проектная деятельность школы – важнейший элемент повышения качества образовательного процесса и мотивации к обучению», были проведены:

методическое сообщение – «Работа над художественно-выразительным исполнением хоровых произведений» (преподаватель по Таловер М.В.)

открытый урок – «Работа над художественным образом – одна из форм создания вокального произведения» (преподаватель Роденко М.Н.)

открытый урок – «Работа над кантиленой по учебному предмету «Постановка голоса» (преподаватель Таловер М.В.)

методическое сообщение - «Работа над художественно-выразительным исполнением хоровых произведений», (преподаватель Куриная Л.Н.)

Методическую помощь оказывают преподаватели в проведении общешкольных творческих мероприятий, активно участвуя в работе жюри в таких общешкольных творческих конкурсах как «Музыка в жёлтых листьях», «Мы за безопасный мир», «Будьте бдительны!»

На отделении изобразительного искусства, в рамках внутришкольного педагогического семинара «Проектная деятельность школы – важнейший элемент повышения качества образовательного процесса и мотивации к обучению», были проведены мастер – классы.

Мастер – класс – это особая форма учебного занятия, которая основана на практических действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи.

Мастер - классы популярны и их популярность возрастает стремительными темпами потому, что мастер - классы – это сочетание увлеченности с пользой, командной работы и творчества, это возможность подарить ребенку самые яркие и положительные эмоции и при этом, это возможность получить какой-то новый опыт в жизни, получить новые навыки.

Проводимые преподавателями мастер-классы в Школе имеют значение как для преподавателей, так и для детей. Эта форма обучения направлена на практическую передачу знаний и опыта от руководителя к участникам, и её использование в Школе помогает решать различные задачи.

После проведения мастер-класса преподаватель проводит самоанализ, где выявляются удачные и менее удачные элементы, чтобы затем внести в содержание и форму проведения какие-либо коррективы.

Для детей, мастер-классы своего преподавателя, оставляют хороший след. Преподаватель демонстрирует порядок действий, комментирует каждое своё действие, используя терминологию. Это помогает детям ясно понять учебный материал, передать самую главную мысль, опуская всё случайное и второстепенное.

- **мастер класс** "Зимний пейзаж" (аппликация с элементами ажурной графики) в рамках реализации государственной программы культурного просвещения молодёжи "Пушкинская карта. 28.12.2025 /Петуховская ДШИ/ преподаватель Пласичук И.А.

Одним из видов многогранной техники, который отлично передает силуэты различных образов, является аппликация из бумаги с элементами рельефа контррельефа и ажурной графики. В предновогодней атмосфере декабря, выполнили художественную аппликацию, используя ограниченную палитру, с элементами дорисовки. Поразмышляли, помечтали о красивом уютном зимнем пейзаже, вспомнили правила композиции, компоновки тоновых пятен. Получились яркие, интересные открытки и фотографии, а главным результатом – удовольствие от творческого процесса.

- **мастер-класс** по рисованию зимнего пейзажа с ёлочками для учащихся СОШ. Материалы: бумага, масляная пастель. 17.11.2025/ Дом-музей купца А. О. Дегтярева преподаватель Пласичук И.А.
- **мастер-класс** "Зарисовка чучела животного. Лиса". Материал: тонированная бумага и сухая пастель. 10.11.2025 / Дом-музей купца А. О. Дегтярева преподаватель Пласичук И.А.
- **мастер-класс** "Зарисовка чучела животного. Барсук". Материал: тонированная бумага и сухая пастель. 11.11.2025 / Дом-музей купца А. О. Дегтярева/ преподаватель Пласичук И.А.
- **мастер-класс** «Почти Фаберже». Лепка. Материалы: лёгкий пластилин, стеки, пенопластовое яйцо. В рамках работы клуба Центральной библиотеки Творческая мастерская "Рисуй, читай, твори". 12.11.2025/ Центральная библиотека/ преподаватель Пласичук И.А.
- **мастер-класс** «Открытка в технике прорезной композиции» для учащихся СОШ и учащихся ДШИ, в рамках реализации государственной программы культурного просвещения молодёжи "Пушкинская карта. 21.10. и 23.10. 2025 /Петуховская ДШИ/ преподаватель Пласичук И.А.

- **мастер-класс** по акварельной живописи "Маленький прудик", в рамках учебного пленэра. 13.06.2025. / частный сектор г.Петухово, угол улиц Гоголя и Чкалова/ преподаватель Пласичук И.А.
- **мастер-класс** по масляной живописи «Поздняя осень», для учащихся СОШ и ДШИ/ 24 и 26 ноября 2025 г / преподаватель В.В.Дудко
- **мастер-класс**- для учащихся Октябрьской средней общеобразовательной школы «Рисуем лошадь»/6.10.2025/ преподаватель В.В. Дудко
- Мастер-класс "Рисуем женский портрет" для учащихся СОШ/5.03.2025/ преподаватель В.В. Дудко
- **мастер-класс** по прикладной композиции "КРУЖЕВО ЛЕТА", 26.06.2025. /ДШИ/ преподаватель Т.Д. Адаменко

Посредством организации и проведению мероприятий с учащимися: где учащиеся являются ведущими, актёрами, участвуют в оформлении и подготовке атрибутов, организаторами части мероприятия, проявляют активность в составлении сценария, афиш, разработки эскизов и т.д.

Методическую помощь оказывают преподаватели в проведении районных творческих мероприятиях, активно участвуя в работе жюри.

- Жюри муниципальных конкурсов /И.А.Пласичук

- Жюри регионального конкурса детского творчества «Мой край – мой дом»

УМЦ г. Кургана/ И.А.Пласичук

Культурно-просветительская деятельность

Культурно-просветительская, выставочная, концертная, информационная и досуговая деятельность по популяризации творческого воспитания, развития художественного вкуса и художественных навыков среди детей и подростков в рамках взаимного сотрудничества с детской библиотекой, историческим музеем, с СОШ в селе Октябрьское Петуховского округа, с домом детского творчества, с Петуховским добротцентром, с СОШ г.Петухово.

Цели и задачи 2025 года связаны с целями и задачами прошлых лет и соответствуют стратегии развития Петуховской детской школы искусств.

Организованное посещение концертов артистов Курганской областной филармонии в течении всего года.

Взаимопосещение

Взаимопосещение, как одна из форм методической деятельности преподавателей. Необходима для того, чтобы увидеть, как работают те или иные методические приёмы, образовательные технологии в конкретном классе и с конкретными учениками, для получения практического опыта.

С целью наиболее глубокой профессиональной подготовки учащихся и активизации их познавательной деятельности, в Школе применяются:

- мультимедийное сопровождение уроков, концертов, воспитательных мероприятий;
- создание презентаций по музыкально-теоретическим предметам;
- использование музыкальных игр по музыкально-теоретическим предметам;
- использование в учебном процессе фонограмм;
- проектная деятельность преподавателей и учащихся.

Ежегодно преподаватели имеют возможность усовершенствовать свое педагогическое мастерство на семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации, проводимых на базе ГБОУ ДПО «Курганского областного учебно-методического центра по художественному образованию».

Обучение является хорошим стимулом для активизации профессионального и творческого потенциала преподавателей на современном этапе развития общества.

Курсы повышения квалификации и профессионального мастерства педагогических работников, а так же мастер-классы прошли следующие преподаватели:

№	ФИО, должность	документ	учебное заведение	дата	кол-во часов	тема
1	Пласичук И.А. преподаватель	свидетельство	МБОУ ДО «Варгашинская ДШИ», р/п Варгаши	18.02. 2025	6	мастер-класс художника, искусствоведа ГБУК "Курганский областной художественный музей" им. Г. А. Травникова, члена Союза художников России - Ольги Витальевны Луцко.Пейзаж в акварели»
2	Пласичук И.А. преподаватель	свидетельство	МБОУДО «ДХШ им. В.Ф. Илюшина», г. Курган	29.01. 2025	8	мастер-класс на тему «Тематический концептуальный натюрморт» Романова Юлия Леонидовна, преподаватель ДХШ им. В.Ф.Илюшина г. Кургана
3	Головина И.Н. преподаватель	удостоверение	Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Московская духовная академия Русской Православной Церкви»	29.08- 30.10 2025	72	«Православные основы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения»
4	Головина И.Н. преподаватель	удостоверение	ГБОУДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»	10.11- 19.11 2025	72	«Организационно-правовое обеспечение деятельности организаций дополнительного образования в сфере культуры и искусства»
5	Куриная Л.Н. преподаватель		Благотворительный фонд «Новые имена» им. И.Н. Вороновой. ГБОУ ДПО «Курганский областной учебно-методический центр по художественному образованию»	06.04		Мастер-классы для талантливых ребят (юные пианисты – Даниил Эдуардович Копылов, доцент Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского)

Аттестацию по подтверждению квалификационной категории прошли следующие преподаватели:

№	ФИО	должность	квалификационная	число,
---	-----	-----------	------------------	--------

п/п			категория	месяц
1	Таловер М.В	преподаватель	первая	25.03.2025
2	Роденко М.Н.	преподаватель	первая	25.11.2025

Один из качественных показателей педагогической деятельности Школы – высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства. через курсы повышения квалификации, участие в выставках, конкурсах, семинарах и мастер-классах.

V. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ.

В течение учебного года осуществляется внутришкольный контроль (ВШК) по следующим направлениям:

- санитарно-гигиенические условия (расписание, состояние кабинета),
- школьная документация (журналы, дневники учащихся, индивидуальные планы, личные дела обучающихся, технологические карты преподавателей),
- уровень подготовки у учащихся знаний, умений, навыков (успеваемость и посещаемость обучающихся, текущая, промежуточная и итоговая аттестации),
- анализ уровня педагогического мастерства преподавателей (выполнение учебных программ),
- внеурочная деятельность (концертно-воспитательная, выставочная, культурно-просветительская, работа с родителями),
- соблюдение правил внутреннего распорядка.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректируется по мере необходимости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы уроки преподавателей, внеклассные мероприятия, осуществлена проверка классных журналов, проведены собеседования с преподавателями, анкетирование для родителей и обучающихся, по вопросам организации учебно-воспитательной работы, качества преподавания.

№ п/п	мероприятие	содержание	периодичность
1	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков преподавателей администрацией школы.	в течение года
2	Обмен опытом Кураторство	Взаимопосещение уроков преподавателями	в течение года
3	Отчёты, информационные справки	- информация по движению контингента, - отчёт об учебной, методической, внеклассной работе (каждый преподаватель), - отчёты об учебной, методической	до 20 числа ежемесячно, еженедельно (по средам), каждую четверть

		внеклассной работе, по ОП (зав. отделениями, преподаватели)	
4	Текущая, промежуточная, итоговая аттестация	Контроль за качеством и полнотой выполнения учебных программ	согласно плану (в течение года)
5	Школьная документация	Своевременность и полнота заполнения учебной документации преподавателями - предметниками: классные журналы, личные дела, индивидуальные планы, календарно-тематические планы.	сентябрь, январь, май

Результаты проверок отражены в аналитических справках и проанализированы на заседаниях методических объединений отделений.

В школе так же применяются следующие формы контроля качества образования:

- расписание уроков;
- протоколы заседаний методических отделений;
- методическая работа преподавателей;
- общешкольная ведомость;
- учёт перспективных учащихся, контроль их творческого роста;
- анализ уровня академических концертов, технических зачётов, экзаменов, просмотров;

С целью ознакомления с методикой преподавания и проверкой выполнения образовательных программ, проводятся посещение уроков (по плану).

В Школе налажена система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утверждённому плану.

Главным органом, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение поставленных задач, повышение профессионализма преподавателей, развития творческой индивидуальности учащихся, является Педагогический совет.

Педагогический совет – это постоянно действующий орган для решения основополагающих вопросов всех сторон образовательного процесса.

Педагогический совет в этом учебном году, проводился по плану школы. На Педсовете рассматривались актуальные вопросы, решения принимались своевременно. Администрацией Школы вёлся контроль за их исполнением. В работе Педсовета все преподаватели принимали активное участие.

За рассматриваемый период были проведены заседания Педсоветов, на которых были затронуты следующие вопросы:

Установочный педсовет:

- утверждение учебных планов и программ;
- утверждение плана воспитательной работы.
- утверждение графика работы учебного процесса

Педсовет – презентация:

- «Повышение качества образования через обновление содержания и развитие функциональной грамотности и профессиональных компетенций педагогов»

Педсовет – круглый стол:

- «Использование современных технологий – отличительная черта творческого преподавателя»

Итоговый педсовет:

- анализ образовательного процесса за прошедший учебный год;
- согласование плана работы на следующий учебный год.

Показателем эффективной реализации образовательных программ Школы является участие наших обучающихся в конкурсах, фестивалях различного уровня.

Актуальность данного вида деятельности – выявление юных дарований, развитие их творческих способностей в области искусства, практических действий на пути к мастерству.

Конкурсное направление занимает особое место в Школе. Оно является значимым результатом образовательного процесса и важной частью развития каждого ребёнка. Конкурсная деятельность является серьёзной поддержкой для творчески одарённых детей, она определяет пути развития заложенных в ребёнке возможностей.

Цель конкурсной деятельности:

- выявить способных, талантливых детей;
- повысить качественный уровень профессионального мастерства учащегося и преподавателя.

Конкурсная деятельность оказывает огромное влияние на творчество юных исполнителей. В Школе созданы и продолжают совершенствоваться условия для развития одарённых детей, включая учащихся, чья одарённость на настоящий момент может быть ещё не проявившейся. А, также, просто способных детей, в отношении которых есть серьёзная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Это является одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и Школы в целом. (*Приложение 1*)

Поддержка одарённых детей:

Поддержка и продвижение одарённых детей осуществляется Школой в следующих формах:

- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах, фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы фестивали;
- публикация информации в средствах массовой информации, на сайте школы;
- приобретение необходимого оборудования, музыкальных инструментов.
- конкурсные отборы "Ученик года", заявки на участие в детских творческих сменах, поощрительных мероприятиях, на областные стипендии, Молодые дарования России, Юные дарования Зауралья и т.д.

Учащиеся отделения изобразительного искусства Стак Ксения, Абаренова Кристина, Гришмановская Анастасия, с целью поддержки одарённых детей в области изобразительного искусства, посетили областную творческую оздоровительную смену «Созвездие талантов - 2025», с 27 ноября по 03 декабря 2025 года на базе комплекса отдыха и развития, село Чумляк Щучанского района

Учащийся отделения изобразительного искусства Кузьмин Данил прошел конкурсный отбор и получил путёвку в МДЦ "Артек" на летнюю смену (преподаватель Пласичук И.А.)

Посещение Елки Главы Петуховского муниципального округа, в рамках проекта «Одарённые дети», стало традиционным. В 2025 году её посетили 10 учащихся Школы.

Регулярное участие обучающихся в конкурсах, выставках, олимпиадах, как на уровне школы, так и на муниципальном, зональном, областном, региональном, всероссийском, международном уровнях.

Конкурсная деятельность на достойном уровне и, не проходит и месяца без подготовки к конкурсу. Участвуют в конкурсах все без исключения, т.е. 100% обхват учащихся. Кто-то во всероссийских, международных и региональных, другие в районных и школьных. Это зависит от развития творческого воображения, уровня подготовки, возможностей учащихся

В 2025 году Петуховская детская школа искусств, впервые стала маленькой частичкой огромного масштабного проекта – Всероссийского изобразительного диктанта. Этот конкурс входит в официальный перечень Министерства просвещения. Общая тема этого года «Наша гордость»

**Обладатель именной стипендии в области искусств
среди учащихся МБОУДО «Петуховская ДШИ»
«Юные дарования Зауралья»**

№ п/п	фамилия, имя учащегося	класс, преподаватель	число, месяц
1	Пласичук Дарья	5 класс отделения изобразительного искусства, преподаватель - Пласичук И.А., «Юные дарования Зауралья».	29.05.2025г.

Выводы и рекомендации:

Методическая работа в Школе ведётся систематически, о чём свидетельствуют формы и методы работы, результаты учебной деятельности преподавателей. Работа по реализации единой методической темы идёт успешно:

- созданы условия для работы преподавателей, мотивация на успех;
- пополнение методической копилки методическими работами, рекомендациями, дидактическими материалами, способствующими эффективности обучения.

Для того, чтобы совершенствовать методическую работу в Школе, необходимо:

- продолжить выявление, обобщение и распространение положительного опыта преподавателей как внутри Школы, так и за её пределами;
- продолжить работу с конкурсантами, совершенствуя уровень исполнительских возможностей;
- активизировать работу по разработке новых методических материалов, учебных пособий.

VI. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Культурно-просветительская, выставочная, информационная и досуговая деятельность по популяризации творческого воспитания, развития художественного вкуса и художественных навыков среди детей и подростков в рамках взаимного сотрудничества с детской библиотекой, районным историческим музеем, с СОШ в

селе Октябрьское Петуховского округа, с домом детского творчества, с Петуховским добротцентром, с СОШ г.Петухово.

Цели и задачи 2025 года связаны с целями и задачами прошлых лет и соответствуют стратегии развития Петуховской детской школы искусств

В нашей Школе воспитательная и концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она исполняет роль средств обучения и воспитания ученика, оказывает благотворное влияние на развитие музыкально-эстетических вкусов, способствует развитию гармоничной личности.

Цель культурно-просветительской деятельности состоит в том, чтобы формировать нравственно-эстетические качества личности, пропагандировать музыкальное искусство через различные формы и виды деятельности.

Отсюда вытекают такие задачи:

- создание условий для развития личности ребёнка, раскрытия его творческих способностей;
- развитие коммуникативных, познавательных качеств детей;
- формирование потребности в самообразовании, в саморазвитии, самореализации средствами искусства;
- закрепление навыков, полученных в процессе обучения в Школе, в непринужденной атмосфере праздника.

Основными принципами концертно-просветительской работы являются: широкое привлечение преподавателей и учащихся к использованию межпредметных связей в организации концертно-просветительской деятельности. Важно опираться на принципы гуманизма: каждое мероприятие такого рода несёт заряд доброты и нравственной чистоты.

Концертно-просветительская деятельность в нашей Школе построена на организации творческих коллективов, солистов, состоящих из обучающихся и преподавателей.

Спектр концертно-просветительской деятельности Школы разнообразен и обширен:

- общешкольные мероприятия;
- концертно-просветительские мероприятия для учащихся школы искусств, учащихся общеобразовательных школ, воспитанников детских садов;
- концерты для населения города и района;
- конкурсы различных уровней с участием учащихся и преподавателей школы.

Концертно-просветительская работа стимулирует желание учащихся продолжать обучение, рождает у них интерес к публичным выступлениям. Именно поэтому большое значение придается общешкольным мероприятиям, где юные музыканты и художники имеют возможность проявить свои умения и артистические способности. Общешкольные и классные мероприятия включают в себя:

- концерты класса преподавателя;
- концерты каждого отделения;
- лекции-концерты для учащихся школы и их родителей;
- лекции – концерты для воспитанников д/с и учащихся СОШ;
- тематические выставки;
- традиционные мероприятия и т.д.

Тематика 2025 года на отделении «Живопись» года во многом отражает тему года страны «80-летие Победы в Великой Отечественной войне и Год защитника Отечества»

- Участие в проекте «Письма с фронта» в рамках 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и Года защитника Отечества.

- познавательная беседа на тему "Героями наша Отчизна сильна". Зрительный ряд мероприятия составили советские плакаты "Пионеры - герои", звёзды, выполненные на уроках прикладного творчества и медали, удостоверения ветеранов ВОВ и тыла, книги о героях из фонда детской библиотеки. /совместное с детской библиотекой, преподаватель И.А. Пласичук

- участие в конкурсе «Души прекрасные порывы», создание видеозаписи – выразительное, чтение стиха. Скутина Полина, Центральная библиотека, преподаватель И.А. Пласичук

- Петуховская детская школа искусств присоединилась к масштабному проекту Управления культуры Курганской области "Письма с фронта", в рамках 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и Года защитника Отечества.

[#Письмасфронта45](#)

- традиционно на отделении "Живопись" 1 раз в четверть проводится линейка, посвященная итогу конкурсно - выставочной деятельности - торжественная церемония награждения учащихся.

- организованная поездка на торжественную церемонию награждения участников и победителей регионального этапа Международного конкурса "Красота Божьего мира", преподаватель Пласичук И.А.

- организованная поездка на Торжественное награждение участников III Межрегионального конкурса для воспитанников художественных школ и художественных отделений детских школ искусств «Я рисую завод», инициированного Варгашинским заводом ППСО, Курганская областная научная универсальная библиотека им. А.К. Югова, преподаватель Пласичук И.А.

- организованное посещение Концертов артистов Курганской областной филармонии в течение всего года (Пласичук И.А., Адаменко Т.Д.)

- Организовано Новогоднее мероприятие «Пока часы 12 бьют» совместно с детской библиотекой.

- АРТ ВСТРЕЧА, посвященная Международному дню художника. Познавательно - игровая программа, преподаватель Адаменко Т.Д.

- Сопровождение учащихся на форум Артнавигатор 2024 Екатеринбург (Пласичук И.А)

- участие во Всероссийской патриотической акции "Окна Победы". Преподаватели и учащиеся по своему эскизу организовали и украсили все окна здания Родничок. (Пласичук И.А., Адаменко Т.Д.)

Выставочная деятельность отделения «Живопись»

- Выставка детских творческих работ «Зимнее настроения». Цель: создать предновогоднее настроение, через детский рисунок; конкретно для самих учащихся участников выставки: получить положительные эмоции в итоге года, гордость и удовлетворение. /зал Родничка/декабрь 2025/ И.А. Пласичук
- Выставка работ учащихся по прикладной композиции "Осенняя ностальгия"/ДШИ/ преподаватель Т.Д. Адаменко

- Выставка детских творческих работ в технике декоративная графика "Ангел моего города"/ДШИ/ И.А. Пласичук
- Выставка творческих работ из архива ДШИ «Зимнее настроение», представлена живопись и графика выпускников, такие выставки дают учащимся почувствовать себя значимыми, видя внимания к творчеству учащихся прошлых лет, что оно не остаётся без внимания. Здесь к учащимся приходит и понимание того, что через годы их труд не будет забыт. Дом-музей купца Дегтярева, преподаватель И.А. Пласичук

№	мероприятия	тема	ответственные	время проведения
1	Классный час для учащихся фортепианного и хорового отделений	«!2025 – Год Защитника Отечества»	Куриная Л.Н.	13.01
2	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного искусства, Октябрьская СОШ	«Рождественский Ангел - хранитель»	Дудко В.В.	17.01
3	Благотворительное мероприятие для поддержки участников СВО. Концерт учащихся фортепианного отделения Петуховской ДШИ, МЦК - фойе	«Когда приходят чудеса» - театрализованное представление	Таловер М.В.	20.01
4	Персональная выставка Кушнаренок Марии и Кушнаренок Александра в рамках программы "Пушкинская карта"	"В рамках учебных лет"	Пласичук И.А.	22.01
5	Внеклассное мероприятие для учащихся отделения ИЗО по учебному предмету "История изобразительного искусства" в форме викторины	"Персонажи полотен Василия Сурикова"	Адаменко Т.Д.	24.01
6	Классный час для учащихся фортепианного отделения	«Великие пианисты мира»	Таловер М.В.	29.01
7	Классный час для учащихся отделений «Изобразительное искусство и «Народные инструменты»	"Ценности объединяющие мир"	Адаменко Т.Д.	29.01
8	Музыкально-литературный цикл, посвящённый Сталинградской битве - 1943 год, для учащихся инструментальных и хорового отделений	«И в каждом сердце не забыты герои наших имена»	Роденко М.Н.	02.02-03.02
9	Классный час, посвящённый Дню воинской славы России (просмотр фильма), 2 февраля – день разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год), для учащихся	«200 дней и ночей»	Адаменко Т.Д.	03.02

	отделения ИЗО и народные инструменты			
10	Выставка детских рисунков учащихся ИЗО, соцсети	«Деревенский натюрморт»	Пласичук И.А.	04.02
11	Внеклассное мероприятие для учащихся отделений хорового пения и фортепиано, посвящённое снятию блокады Ленинграда	«Блокада Ленинграда глазами детей»	Куриная Л.Н.	04.02
12	Выставка детских рисунков учащихся ИЗО, Октябрьская СОШ	«Я рисую завод»	Дудко В.В.	01.02 - 14.02
13	Онлайн поздравления ко Дню Защитника Отечества, соцсети	«23 февраля – День воинской славы России»	преподаватели ДШИ	01.02 - 21.02
14	Торжественная церемония награждения Межрегионального детского конкурса, Курганская областная библиотека им.А.К. Югова, г.Курган	«Я рисую завод»	Пласичук И.А. Дудко В.В.	12.02
15	Выставка детских рисунков учащихся ИЗО, фойе ДШИ	«23 февраля – День Защитника Отечества»	Дудко В.В.	15.02 - 28.02
16	Внеклассное мероприятие (практическая тренировка) для учащихся хорового и фортепианного отделений	«Действия при обнаружении подозрительного предмета и совершении террористического акта»	Роденко М.Н. Куриная Л.Н.	18.02
17	Внеклассное общешкольное мероприятие, посвящённое Дню Защитника Отечества	«А, ну-ка, мальчишки»	Адаменко Т.Д.	21.02
18	Выставка творческих работ учащихся отделения ИЗО и внеклассное мероприятие совместно с детской библиотекой	«Масленица хороша, широка её душа»	Пласичук И.А.	25.02
19	Выставка коллажей (детских рисунков) учащихся отделений хорового пения и фортепиано	«Мы за безопасный мир»	Куриная Л.Н.	25.02
20	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, в рамках городского и сельского праздника «Масленица идёт, весну за руку ведёт», центральная площадь города Петухово.	«Как на Масленицу»	Пласичук И.А.	02.03
21	Персональная выставка-ярмарка ученицы ИЗО Лебедевой Ульяны с изделиями прикладного творчества, центральная площадь города Петухово, в рамках городского и сельского праздника «Масленица идёт, весну за руку ведёт».	«Мыло ручной работы» и «Украшения из эпоксидной смолы»	Пласичук И.А.	02.03
22	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного искусства, посвящённый Международному женскому дню «8	«Женские образы»	Дудко В.В.	01.03 - 10.03

	Марта», Октябрьская СОШ, с.Октябрьское			
23	Праздничное видео поздравление, посвящённое Международному Дню - 8 Марта, учащихся ДШИ, соцсети	«Букет для мам из самых нежных чувств»	преподаватели ДШИ	03.03 – 07.03
25	Внеклассное мероприятие для учащихся отделения «Фортепиано» и их родителей, посвящённое Международному Дню 8 Марта, зал ДШИ	«Всё для вас»	Мостовщикова Г.М.	05.03
26	Литературно-музыкальная композиция, совместное мероприятие с детской библиотекой	«Герои Отечества: прошлое и настоящее»	Мостовщикова Г.М.	05.03
27	Внеклассное мероприятие для учащихся ИЗО (3Д, 4А), развлекательно-поздравительная программа	«Девчонки, девочки, девчата,,»	Адаменко Т.Д.	07.03
28	Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому Дню 8 Марта, МЦК (участие)	«Букет весны»	Мостовщикова Г.М.	07.03
29	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО (3Д, 4А, 4Г)	«Подводный мир»,	Пласичук И.А.	10.03
30	Лекция - беседа для учащихся ДШИ, ДДТ (Доброцентр)	Профилактика употребления психотропных веществ, наркотиков.	администрация ДШИ	13.03
31	Встреча с участником специальной военной операции	«Мы гордимся вами»	заместитель директора по УВР Роденко М.Н.	14.03
32	Праздничный концерт, посвящённый Дню работника культуры, МЦК (участие)		Куриная Л.Н.	14.03
33	Антитеррористическое мероприятие. Тренировка с учащимися и работниками школы.	Действие персонала и обучающихся при вооружённом нападении	администрация ДШИ	18.03
34	Акция в рамках проекта «Письма с фронта», приуроченная к 80-летию Победы в ВОВ и Году защитника Отечества, при реализации Управления культуры Курганской области, учащиеся 3Д класса ИЗО	«Письма с фронта»	Пласичук И.А.	23.03
35	Экскурсия в село Частоозерье, выезд учащихся ИЗО	«Гончарная мастерская, храм»	Пласичук И.А.	24.03
36	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, Октябрьская СОШ	"Птицы наши верные друзья"	Дудко В.В.	01.04
37	Презентация детских творческих работ учащихся ИЗО, посвящённых 80-летию Победы в ВОВ и Году защитника Отечества	«И вновь продолжается бой»	Пласичук И.А.	01.04
38	Поэтический вечер с участником	«Я против совести	Мостовщикова	01.04

	специальной военной операции, центральная библиотека (участие)	бессилен»	Г.М.	
39	Торжественная церемония награждения участников конкурсов и выставки в Maribor, Slovenija.	Оставайся за линией безопасности, Краски России, Загадочный подводный мир, «Сказка рядом с тобой»	заместитель директора по УВР Роденко М.Н., Пласичук И.А.	02.04
40	Лекция - беседа для учащихся ДШИ, ДДТ (Доброцентр)	Вред алкоголя содержащей продукции	администрация ДШИ	03.04
41	Всероссийская акция (участие детей отделения хоровое пение и отделения изобразительное искусство)	«Рисуем Победу!»	Пласичук И.А. Куриная Л.Н.	09.04
42	Акция в рамках проекта «Письма с фронта», приуроченная к 80-летию Победы в ВОВ и Году защитника Отечества, при реализации Управления культуры Курганской области, учащиеся 3Д класса ИЗО	«Письма с фронта»	Пласичук И.А.	11.04
43	Поздравление учащихся 3Д класса отделения изобразительного искусства с Днём космонавтики в ВК, в сообществе Петуховская ДШИ	«Он сказал – поехали!»	Пласичук И.А.	12.04
44	Открытие и презентация персональной выставки учащейся 4 класса ИЗО, в рамках мероприятий Петуховского исторического музея "Время талантов", для учащихся СОШ, дом – музей купца А.О.Дегтярёва	«Ни дня без творчества»	Пласичук И.А.	15.04 – 16.04
45	Церемония награждения участников муниципального конкурса детского и юношеского творчества, ДШИ, номинация – инструментальное исполнение (соло, ансамбль)	«Петуховские звёздочки»	Таловер М.В.	16.04
46	Выставка работ участников муниципального конкурса детского и юношеского творчества, ДШИ, большой зал	"Петуховские звёздочки"	Пласичук И.А.	16.04
47	Концерт для жителей города Петухово учащихся ДШИ (отделения хорового пения, фортепиано, ОНИ)	«Счастливое детство Победного мая!»	преподаватели х/п, фортепиано ОНИ	19.04
48	Классный час для учащихся инструментальных и хорового отделений	«Профилактика деструктивного стресса во время подготовки и сдачи экзаменов»	преподаватели - предметники	21.04 – 25.04
49	Торжественная церемония награждения участников муниципального конкурса детского и юношеского творчества, ДШИ, номинация – ИЗО, ДПИ,	"Петуховские звёздочки"	Адаменко Т.Д.	25.04

50	Лекция – беседа с учащимися ДШИ	«Преступная деятельность (сущность) террористических, украинских, националистических, неонацистских организаций»	заведующие отделениями, преподаватели - предметники	28.04 – 30.04
51	Гала-концерт, посвящённый 80-летию Великой Победы в ВОВ и Году защитника Отечества, МЦК	«Петуховские звёздочки 2025»	Роденко М.Н.	01.05
52	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, посвящённая 80-летию Великой Победы в ВОВ, фойе СОШ	«Мы за мир, мы за Россию»	Дудко В.В	с 05.05
53	Выставка работ учащихся 3,4 классов отделения «Изобразительное искусство» - декоративно – прикладное творчество, дом - музей купца Дегтярёва	«В память о войне»	Адаменко Т.Д	с 05.05
54	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, с. Октябрьское, СОШ	«Пасхальный натюрморт»	Дудко В.В	с 01.05
55	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, посвящённая 80-летию Великой Победы в ВОВ, Петуховский музей купца Дегтярёва	«Портреты ветеранов»	Дудко В.В	01.05 – 15.05
56	Онлайн выставка учащихся 3 класса отделения изобразительного искусства (натюрморт), в ВК, соцсети	«С музыкой...», «Нам дороги эти позабыть нельзя»	Пласичук И.А.	08.05
57	Детский фестиваль Петуховского муниципального округа, посвящённый 80-летию Великой Победы в ВОВ, площадь города	«Родина. Честь. Слава»»	Куриная Л.Н. Роденко М.Н. Таловер М.В.	09.05
58	Торжественный концерт, посвящённый 80-летию Великой Победы в ВОВ, площадь города (участие)	«Поклонимся великим тем годам!»	Куриная Л.Н.	09.05
59	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, посвящённая 80-летию Великой Победы в ВОВ, с. Октябрьское	«Военный натюрморт»	Дудко В.В	09.05
60	Творческая встреча детских школ искусств Частоозерье, Макушино, Петухово. Отчётный концерт учащихся, МЦК	«Созвездие искусств»	Роденко М.Н.	16.05
61	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, с. Октябрьское, СОШ	«Птицы – мои друзья»	Дудко В.В	16.05 – 31.05
62	Благотворительный фонд «Дети России». Всероссийский форум юных дарований, выезд в г.Екатеринбург	«ArtНавигатор»	Пласичук И.А.	22.05 – 24.05
63	Выездной концерт учащихся отделения хорового пения, выставка работ учащихся изобразительного	«Петуховские звёздочки»	замдиректора Роденко М.Н. Куриная Л.Н.	23.05

	отделения Петуховской ДШИ, г.Курган (набережная)			
64	Выставка выпускников отделения «Изобразительное искусство» детской школы искусств, с. Октябрьское, СОШ	«Выпускник - 2025»	Дудко В.В	01.06 – 10.06
65	Летний пленэр учащихся ИЗО, магазин «Магнит»		Пласичук И.А.	10.06, 11.06
66	Концерт учащихся фортепианного отделения, ДШИ для воспитанников детской оздоровительной площадки СОШ	«Музыкальный дворик»	Головина И.Н.	10.06
67	Выставка картин преподавателя и учащихся отделения «Изобразительное искусство» ДШИ для жителей и гостей села	«Родные пейзажи»	Дудко В.В	01.06-15.06
68	Презентация выставки работ учащихся ИЗО, дом-музей купца А.О. Дегтярёва	«Холодный батик»	Дудко В.В	10.06 – 16.06
69	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, с. Октябрьское, СОШ	«Юный анималист»	Дудко В.В	11.06 – 20.06
70	Занимательный мастер – класс для воспитанников оздоровительной площадки, с.Октябрьское, СОШ	«Рисуем животных»	Дудко В.В	16.06
71	Музыкальный час учащихся отделения хорового пения для воспитанников оздоровительной площадки, с.Октябрьское, СОШ	«Поющее детство»	Куриная Л.Н.	18.06
72	Персональная выставка выпускницы отделения «Изобразительное искусство», ДШИ	«Вдохновение»	Пласичук И.А.	20.06 – 30.06
73	Арт-студия, класс фортепиано, ДШИ	«Учимся фантазировать, фантазируя - музицируем»	Головина И.Н.	23.06 – 27.06
74	Музыкально-игровая программа для учащихся летней оздоровительной площадки, СОШ, зал ДШИ	«В ритме лета»	Мостовщикова Г.М.	24.06
75	Мастер – класс для воспитанников оздоровительной площадки, с.Октябрьское, СОШ	«Рисуем цветы»	Дудко В.В	25.06
76	Мастер-класс для учащихся летней оздоровительной площадки, СОШ, зал ДШИ	«Кружево лета»	Адаменко Т.Д	25.06
77	Персональная выставка выпускницы отделения «Изобразительное искусство», дом-музей купца А.О. Дегтярёва	«Вдохновение»	Пласичук И.А.	07.07 – 20.07
78	Выставка творческих работ учащихся ИЗО и мастер-класс преподавателя ДШИ по живописи для детей летней оздоровительной площадки СОШ, с.Октябрьское	«Рисуем лето»	Дудко В.В	16.07

79	Выставка творческих работ учащихся ИЗО на праздничном мероприятии Фестиваль грязи»	«Цветочный натюрморт»	Дудко В.В	.19.07
80	Парад и праздничный концерт для жителей и гостей города Петухово, посвящённый Дню города, городская площадь (участие)	«Петухово – любимый с детства город»	Роденко М.Н. Пласичук И.А.	02.08
81	Концерт учащихся Петуховской ДШИ для детей летней оздоровительной площадки СОШ, открытая площадка	«Музыкальный дворик»	Таловер М.В.	08.08
82	Торжественная линейка, посвящённая началу 2025-2026 учебному году	«День знаний»	Роденко М.Н.	01.09
83	Акция, посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом для учащихся отделения изобразительного искусства	«Голубь мира»	Адаменко Т.Д.	03.09
84	Акция, посвящённая памяти жертвам террора в городе Беслане для учащихся хорового и фортепианного отделений	«Мы помним Беслан»	Куриная Л.Н.	03.09
85	Классный час для учащихся ДШИ. Знакомство учащихся с сайтом Национального антитеррористического комитета.	Безопасное поведение на улице, в школе, дома	заведующие методическими объединениями (отделениями)	01.09 – 05.09
86	Выставка творческих работ учащихся ИЗО, с.Октябрьское, СОШ	«Здравствуй осень золотая»	Дудко В.В.	01.09 – 10.09
87	Выставка пленэрных работ учащихся ИЗО, большой зал ДШИ	«Моё Петухово»	Пласичук И.А.	17.09 – 17.10
88	Выставка творческих работ выпускников ИЗО, с.Октябрьское, СОШ	«Выпускники – 2025 - графика»	Дудко В.В.	15.09 – 30.09
89	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, Октябрьская СОШ	«Цветы для учителя»	Дудко В.В	01.10
90	Выставка творческих работ выпускников 2025, ДШИ, отделение ИЗО, Октябрьская СОШ	«Выпускник – 2025 - живопись»	Дудко В.В.	01.10 – 15.10
91	Выставка детского рисунка учащихся ИЗО, фойе ДШИ	«Мой край»	Пласичук И.А.	01.10
92	Выставка творческих работ учащихся ИЗО, Октябрьская СОШ	«Золотая осень»	Дудко В.В.	01.10 – 15.10
93	Открытие персональной выставки преподавателя ДШИ Дудко В.В., с. Октябрьское	«Живопись – душа моя»	Дудко В.В.	03.10
94	Выставка прикладного творчества учащихся ДШИ, дом-музей купца А.О. Дегтярёва, Петуховский исторический музей	«Холодный батик»	Дудко В.В	09.10
	Экскурсия в исторический музей на открытие выставки, посвящённой женским аксессуарам	«День сумочки»	Пласичук И.А.	13.10
95	Конкурсно-игровая программа для	«Дружба под покровом	Пласичук И.А.	14.10

	учащихся отделения изобразительного искусства, детская библиотека	осени»		
96	Внеклассное мероприятие для учащихся 4,5 классов отделения изобразительного искусства, исторический музей	«Осенний бал»	Пласичук И.А.	15.10
97	Выставка творческих работ выпускников 2025, ДШИ, отделение ИЗО, Октябрьская СОШ	«Выпускник – 2025 - композиция станковая»	Дудко В.В.	15.10 – 31.10
98	Концерт для родителей учащегося подготовительного класса отделения «Народные инструменты (домра)»	«Мои первые шаги в музыке»	Адаменко Т.Д.	20.10
99	Мероприятие в рамках проекта Пушкинская карта, большой зал д/с «Родничок»	«Жизнь прекрасна»	Адаменко Т.Д. Пласичук И.А.	22.10
100	Классный час для учащихся отделений «Фортепиано», «Хоровое пение», класс преподавателя Таловер М.В.	«По страницам «Детского альбома» П.И. Чайковского»	Таловер М.В.	22.10
101	Персональная выставка преподавателя МБОУДО «Петуховская ДШИ», р/п Мишкино, Курганской области	«Зауральский пейзаж»	Дудко В.В.	01.10 – 31.10
102	Классный час для учащихся отделения хоровое пение и фортепиано	«Мои каникулы – моя безопасность»	Куриная Л.Н.	24.10
103	Праздничный концерт, посвящённый Дню народного единства (участие в концерте), МЦК.	«Славься, Русь моя»	Куриная Л.Н.	01.11
104 105	Выставка для серебряных волонтеров. Мастер-класс преподавателя ДШИ по аппликации, большой зал ДШИ	«Мой край – моё Петухово» «Родной пейзаж»,	зав. МО «Живопись» Пласичук И.А.	07.11
106	Классный час, посвящённый Дню воинской славы, для учащихся хорового и фортепианного отделений	«7 Ноября – Парад на Красной площади 1941 года»	Мостовщикова Г.М.	07.11
107	Экскурсия на выставку учащиеся 4В класса отделения изобразительного искусства, центральная библиотека	«Музей яйца»	Адаменко Т.Д.	10.11
108	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного искусства, фойе ДШИ	«Ангелы добра»	Пласичук И.А.	12.11
109	Выставка плакатов, учащихся и выпускников отделения изобразительного искусства Петуховской ДШИ, большой зал ДШИ	«Осторожно, поезд! И другие социальные темы»	Пласичук И.А.	12.11
110	Церемония награждения учащихся отделения изобразительного искусства по итогам конкурсов первой четверти, зал ДШИ		зав. МО «Живопись» Пласичук И.А.	13.11
111	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного искусства Петуховской ДШИ, Октябрьская СОШ	«Музыка в жёлтых листьях»	Дудко В.В.	01.11 – 15.11
112	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного	«Мой край – мой дом»	Дудко В.В.	15.11 – 30.11

	искусства Петуховской ДШИ, Октябрьская СОШ			
113	Арт-встреча , посвящённая 185-летию со дня рождения Огюста Родена. Презентация проекта «Арт-встреча», для учащихся отделения изобразительного искусства и преподавателей Петуховской ДШИ, большой зал ДШИ	«История одной коллекции»	Адаменко Т.Д	12.11
114	Класный час для учащихся фортепианного отделения, посвящённый Международному дню пианиста	«Великие пианисты мира»	зав. МО «Фортепиано» Таловер М.В.	13.11
115	Выставка творческих работ выпускников 2025 отделения изобразительного искусства Петуховской ДШИ, дом-музей купца А.О. Дегтярёва	«Живопись. Графика. Композиция»	Дудко В.В.	01.11 – 15.11
116	Выставка творческих работ учащихся отделения изобразительного искусства Петуховской ДШИ, дом-музей купца А.О. Дегтярёва	«Зимнее настроение»	Пласичук И.А.	15.11.25 -14.01.26
117	Выставка творческих работ учащихся 4В класса отделения изобразительного искусства, фойе ДШИ	«Осенняя ностальгия»	Адаменко Т.Д.	19.11
118	Проект, в рамках 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне и Года Защитника Отечества, публикация в соц. сети ВК)	«Письмо с фронта»	Пласичук И.А.	25.11
119	Персональная выставка преподавателя Петуховской ДШИ Дудко В.В., в рамках реализации проекта «Пушкинская карта», для юных художников Петуховской ДШИ и для учащихся 10 класса СОШ №1, большой зал ДШИ (открытие)	«Пейзаж – натюрморт - портрет»	Дудко В.В. Пласичук И.А. Адаменко Т.Д.	26.11
120	Викторина, посвящённая 100-летию со дня рождения композитора Владимира Шаинского, среди учащихся хорового и фортепианного отделений	«Лучший знаток творчества Владимира Шаинского»	Куриная Л.Н.	02.12
121	Внеклассное мероприятие для учащихся ДШИ, большой зал	«День неизвестного солдата»	преподаватели ДШИ	03.12
122	Выставка рисунков учащихся ИЗО, Октябрьская СОШ	«Эскизы новогодних игрушек»	Дудко В.В	03.12 - 31.12
123	Выставка учащихся ИЗО, большой зал ДШИ	«Зимнее настроение»	Пласичук И.А.	04.12 - 31.12
124	Персональная выставка преподавателя ДПИ Адаменко Т.Д., центральная библиотека	"Поэзия из бисера"	Адаменко Т.Д.	05 -19
125	Арт-встреча ко дню художника		Пласичук И.А. Адаменко Т.Д.	08.12
126	Внеклассное мероприятие для учащихся фортепиано, они, хоровое пение, изо совместно с детской библиотекой	«День героев Отечества»	Адаменко Т.Д. Мостовщикова Г.М. Пласичук И.А.	09.12

127	Мероприятие, посвящённое Дню героев Отечества, центральная библиотека	«День героев Отечества»	Мостовщикова Г.М.	10.12
128	Классный час, посвящённый 12 Декабря – Дню конституции для учащихся фортепианного и хорового отделений (лекция - беседа)	«День конституции»	Куриная Л.Н.	12.12
129	Внеклассное мероприятие, посвящённое Международному дню хорового искусства для учащихся хорового и фортепианного отделений (викторина)	«День хорового искусства»	Куриная Л.Н.	14.12
130	Выезд на награждение победителей Международного конкурса, библиотека им.Югова, г.Курган	«Красота Божьего мира»	Пласичук И.А.	20.12
131	Праздничное мероприятие , для учащихся отделений ИЗО и «Народные инструменты», большой зал	«Когда часы 12 бьют»	Пласичук И.А. Адаменко Т.Д.	23.12
132	Внеклассное мероприятие учащихся по классу домры, отделение народные инструменты	«Музыкальное новогоднее поздравление для родителей»	Адаменко Т.Д.	24.12
133	Мероприятие, посвящённое 100-летию композитора Владимира Шаинского, в рамках Пушкинской карты для учащихся СОШ №1, большой зал	«Путешествие по песням»	Куриная Л.Н.	24.12
134	Новогодний праздничный концерт для жителей города (участие детей хорового и фортепианного отделений)	«Здравствуй, Новый год!»	Куриная Л.Н.	24.12
135	Ёлка главы Петуховского округа, МЦК (участие в концертной программе, хоровое пение 10 человек)		администрация ДШИ, Куриная Л.Н.	25.12
136	Праздничное мероприятие для учащихся отделения хорового пения, большой зал	«Добрый Новый Год»	зав. отделением Куриная Л.Н.	25.12
137	Праздничное мероприятие для учащихся отделения фортепиано, народные инструменты, большой зал	«К нам приходит Новый год!»	зав. отделением Таловер М.В.	25.12

Выводы:

Воспитательная и концертно-просветительская деятельность помогает:

- укрепить механизм социально-культурного пространства с учащимися города и района;
- раскрыть творческие возможности каждого ребёнка через исполнительскую и выставочную деятельность;
- формировать художественный вкус;
- сохранять традиции школы;
- поддерживать авторитет Школы в социуме.

VII. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ

Проектная деятельность Школы представлена широким спектром долгосрочных и краткосрочных проектов, охватывающих все сферы деятельности МБОУДО

«Петуховская ДШИ». Реализуется ряд долгосрочных проектов, целью которых является:

- создание условий, обеспечивающих повышение престижа педагогического труда в новых условиях инновационной педагогической деятельности;
- совершенствование системы работы с учащимися через концертно-выставочную деятельность, вовлечение их в проектно-исследовательскую деятельность;
- использование ресурсов Школы для построения образовательной и профессиональной карьеры учащихся и преподавателей.

Ряд образовательных проектов позволяют организовывать учебную деятельность в инновационном режиме, внедрять современные методики и технологии в образовательный процесс.

Социокультурные проекты направлены на работу с родителями учащихся и членами их семей.

Конкурсно - фестивальные проекты представляют собой организацию выставок, фестивалей и конкурсов учащихся (от разработки и написания сценария до его воплощения).

Научно-познавательные и методические проекты позволяют проанализировать работу преподавателей и мотивировать их на дальнейшую творческую деятельность.

Творческие проекты создают условия для самореализации учащихся, стимулирование творчества.

Совместные **Арт-проекты** направлены на создание новых творческих продуктов в результате совместного творчества (центр культуры, библиотека, исторический музей, КЦСОН) .

ДОЛГОСРОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ

«Мастер-класс» –образовательный проект, который нацелен на создание условий для полноценного развития педагогического мастерства и совершенствование методов профессионального обучения.

«Юные дарования» (отборочный тур конкурса юных пианистов), **«Беглые пальчики»**, **«Юный виртуоз»** (конкурсы технического мастерства), **«Играем вместе»** (конкурс ансамблевой музыки) - долгосрочные проекты фортепианного отделения, целеполагание которых популяризация лучших образцов русской и зарубежной фортепианной классической музыки, а так же развитие традиций фортепианного музицирования для широкого привлечения к музыкальному искусству детей и молодёжи.

«Народная мозаика» (отборочный тур конкурса исполнителей на народных инструментах), **«Беглые пальчики»**, **«Юный виртуоз»** (конкурсы технического мастерства), **«Играем вместе»** (конкурс ансамблевой музыки) - долгосрочные проекты отделения народных инструментов, основными целями которых является стимулирование развития и повышение уровня исполнительства на народных инструментах, развитие традиций сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах.

- **«Олимпиада по живописи «Натюрморт. Графика. Карандаш»** - краткосрочный проект, отделения изобразительного искусства, цель которого

закрепление навыков рисунка у учащихся при создании графического изображения карандашом в натюрморте.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ

- **«Полон творчества наш дом»** - долгосрочный проект по совершенствованию сотрудничества детей, родителей и преподавателей Школы.
- **«Галерея»** - долгосрочный проект по организации выставочной деятельности Школы для учреждений и жителей города и Петуховского округа.

КОНКУРСНО – ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

- **«Петуховские звёздочки»** – долгосрочный проект, который нацелен на выявление талантливых детей среди учащихся школы искусств, образовательных школ и детских садов города и Петуховского округа.
- **«Музыка в жёлтых листьях»** -долгосрочный проект школьного уровня, посвящённый Международному Дню Музыки, Дню учителя, цель которого создание благоприятных условий для нравственного и культурного развития учащихся, выявление и поддержка талантливых детей, создание здорового духа соревнования и презентация творческих достижений.
- **«Мы за безопасный мир», «Дарите радость людям»** - краткосрочные проекты школьного уровня, цель – создание условий для развития гражданско-патриотического самосознания подрастающего поколения, пропаганда культурных, нравственных, семейных ценностей.

НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

Система внутришкольной методической работы. Единая методическая тема года – долгосрочный проект, который нацелен на совершенствование методической работы в школе.

Исследовательская деятельность в Школе – долгосрочный проект, который нацелен на формирование социально-активной личности учащихся через научно-исследовательскую деятельность.

ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

- **«Я здесь могу найти себя»** - долгосрочный проект – детская картинная галерея.
- **«Прекрасное побуждает доброе»**- долгосрочный проект - детская филармония.

VIII. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Работа с родителями в Школе занимает немаловажное место воспитании и успешном обучении детей.

«Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье», – писал В.А. Сухомлинский.

Семья вместе со Школой создает тот важнейший комплекс факторов и условий воспитывающей среды, который определяет эффективность всего образовательного процесса. Если Школа сделает родителей своими союзниками, то она станет сильнее во всех отношениях. Проанализировав работу нашей Школы в данном направлении, можно

с уверенностью сказать, что там, где родители поддерживают преподавателя, доверяют ему в вопросах обучения, если по мере возможности включаются и помогают в различных мероприятиях, результат работы с детьми в этом классе намного выше, чем в том, где родители ограждают себя от общения с преподавателем, не знают специфику обучения ребенка.

Наиболее распространенными проблемами в отношениях семьи и школы на сегодня, являются:

- чрезмерная занятость родителей, ведущая к сокращению времени на воспитание детей;
- недостаточное внимание к образованию своих детей и нежелание участвовать в школьных делах;
- невысокий образовательный и общекультурный уровень родителей.

Поэтому, главная цель работы с родителями в нашей Школе – это организация сотрудничества родителей и школы в деле воспитания на основе единой педагогической позиции. В работе с родителями используются групповые (коллективные) и индивидуальные формы взаимодействия.

Работа с родителями предполагает:

информативная связь – в самом начале обучения при знакомстве с ребенком и его родителями устанавливается двусторонний контакт;

- общешкольные собрания, посвященные текущим проблемам;
- общешкольные собрания для родителей первоклассников;
- классные родительские собрания с методическим докладом и концертом класса;
- отчетные концерты учащихся и преподавателей;
- беседы, консультации – по запросу;

просветительская деятельность:

- анкетирование и беседа с родителями с целью изучения интересов, потребностей и отслеживания степени мотивации;
- приглашение родителей на академические концерты на музыкальном отделении в конце года, на контрольные просмотры работ учащихся художественного отделения;
- воспитательная работа – воспитывать не только учащихся, но и их родителей, сюда можно отнести совместное посещение концертов, выставок с последующим их обсуждением;
- индивидуальная работа с родителями.

Проводя родительские собрания, обязательно знакомим родителей с нормативными актами и документами в области образования (Конституция РФ, Закон РФ «Об образовании»» Декларация прав человека и ребенка, Устав школы, Правила внутреннего распорядка, Правила для учащихся и родителей и др. локальные акты школы). Когда родители знают Устав, Правила, они понимают серьезность обучения, осознают свои права и обязанности.

Ознакомление с программой обучения, с этапами физиологического и психического развития детей.

Зачастую родители и понятия не имеют как строится обучение в школе искусств, какие предметы изучаются, какие трудности приходится преодолевать детям, и почему у одних

получается, у других нет. Проведение открытых академических концертов и посещение родителями уроков.

Цель данных мероприятий - проследить вместе с родителями успехи ребенка, уровень успеваемости. Такие мероприятия стимулируют не только детей, «показать маме как я научился», но и родителей.

Совместные мероприятия (концерты, отчётный концерт, филармонические концерты).

- Подготовка и участие очень сплачивает родителей и детей, делает коллектив дружным.

Ежегодно для родителей проводится анкетирование, цель которого удовлетворённость родителей качеством образовательного процесса.

В качестве индивидуальных форм работы выступают беседа, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения возникающей проблемы и др.

Преимущество таких форм работы с родителями в их вариативности, практичности, огромном положительном воспитательном и психологическом эффекте.

Вывод и рекомендации.

В Школе налажена и скоординирована работа всех участников учебного процесса: преподаватели – учащиеся - родители. В процессе работы предпринимается совместный поиск мер по выходу из проблемной ситуации, если они возникают.

Совершенствование работы с родителями, в целях создания единого педагогического пространства ребенка, проводится через обеспечение наглядности и доступности (сайт, страница в социальной сети ВК) всех мероприятий, проводимых в ДШИ.

IX. СВЯЗЬ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Школа поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах местных газет нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни школы. Все публикации хранятся в Школе. Так же вся информация о мероприятиях, событиях, новости опубликовываются на официальном сайте Школы, сайте администрации Петуховского муниципального округа и в Контакте (сообщество Петуховской детской школы искусств).

Средство массовой информации – официальная страница в ВК -

<https://vk.com/clubdhipetuxovo>

На отделении «Изобразительное искусство» с сентября 2019 года ведётся страничка в интернет – пространстве ВК МБОУ ДО ДШИ отделение «Живопись»

- рекламно - имиджевая деятельность отделения в рамках работы со СМИ города Петухова, в сети Интернет (активно ведётся страница "МБОУ ДО ДШИ. Изобразительное искусство" <https://vk.com/club187706274> в социальной сети контакт - публикации итогов, афиш мероприятий конкурсов, выставок; поздравление учащихся, статьи, фотоальбомы, видео-презентации.

- Творческая работа «Дом с голубятней» учащейся Петуховской ДШИ Алины Забоевой на страничке большой книги заслуженного художника РФ, профессора МГАХИ им. В.И. Сурикова Сергея Анатольевича Сиренко «РИСУНОК НА ПЛЕНЭРЕ». Книг издана по итогам Всероссийского конкурса Международным союзом педагогов-художников и рекомендована для подготовки к пленэрной практике

- Обзор выставки "Мой край - Моё Петухово" работ учащихся отделения "Живопись" в течении экспозиции проведен для обучающихся нескольких классов П СОШ им. Героя Советского Союза Я.С. Кулишева, для женщин клубов «Позитив +» и "Активное долголетие" и для Серебряных волонтеров Петуховского МО., а так же для учащихся ДШИ.
- Презентация детских творческих работ учащихся Петуховской ДШИ "А мы рисуем" в рамках Творческой встречи-концерта учащихся Петуховской и Частоозерской школ искусств «Созвездие искусств»/ 16 мая 2025 / преподаватель И.А. Пласичук
- выставка детского творчества на центральной площади г. Петухово в рамках празднования масленицы на центральной площади «Как на масленицу»/ 02.03.2025/ преподаватель Пласичук И.А.
- Фотосессии "МАЙ-2025", "Пока часы 12 бьют" для всех учащихся отделения (Пласичук И.А)
- Статьи в местной прессе газеты "Заря" и в соц. сети в ВК/ преподаватель Пласичук И.А.

На отделении «Хоровое пение» страничка ведётся в интернет-пространстве ВК МБОУ ДО ПДШИ Хоровое пение <https://vk.com/club225291452> с 2024 года.

На страничках постоянно освещается жизнь отделений: афиши, объявления, отчеты о мероприятиях, участие в конкурсах, итоги уроков, дистанционное обучение, интерактивные выставки, поздравление победителей конкурсов, онлайн-поздравления, ссылки на творчество детей из других школ области и страны. Эта страничка даёт возможность родителям видеть какие образовательные и воспитательные задачи, цели несёт обучение по программам Школы.

Школа тесно сотрудничает с общеобразовательными школами, детскими садами, домом творчества, культурно-досуговым центром, центральной библиотекой, историческим музеем.

Преподаватели и учащиеся Школы успешно выступают в межпоселенческом центре культуры, КЦСОН. Ежегодно гостями школы искусств являются артисты Курганской областной филармонии.

Х. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО СОСТАВА

Общая численность педагогических работников на момент самообследования составляет 9 человек, из них:

- штатные педагогические работники – 9 человек (100%);
- педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства (внутренние совместители) – 4 человека (44,4%).

Преимущество составляют опытные преподаватели со стажем от 27 и более лет.

Все преподаватели имеют специальное профессиональное образование. Своевременно проходят курсы повышения квалификации (не реже 1 раза в три года). Средний возраст педагогического коллектива 59 года.

Для сохранения и развития Школы, необходимо пополнение педагогического коллектива специалистами музыкальных профессий, хореографии.

Ежегодное поступление выпускников в ССУЗы и ВУЗы не решает возникшую проблему, так как студенты не возвращаются в родную Школу. В Петуховском

муниципальном округе есть программа поддержки молодых специалистов в области культуры.

№ п/п	стаж	количество преподавателей	%
1	молодые специалисты до 5 лет	0	0%
2	от 6 до 10 лет	0	0%
3	от 11 до 25 лет	0	0%
4	от 26 до 35 лет	4	44%
5	от 36 лет и выше	5	56%

Из 9 педагогических работников Школы имеют высшую квалификационную категорию – 2 (два) преподавателя, первую квалификационную категорию – 5 (пять) преподавателей, соответствие занимаемой должности – 2 (два) преподавателя.

**Процентное соотношение качественного состава преподавателей
за 2025 год**

Образование				квалификационная категория					
Высшее		среднее		высшая		первая		соответствие занимаемой должности	
кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
7	78	2	22	2	22	5	56	2	22

Вывод:

Реализация образовательных программ обеспечивается педагогическими работниками, имеющими высшее профессиональное образование и среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет 80%, от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс.

Выводы по разделу

Деятельность школы искусств, всё время на виду, это постоянный контроль со стороны родителей, общественности, средств массовой информации. Многие мероприятия освещаются в местной газете «Заря» Петуховского округа, социальных сетях, сайте школы, в Контакте, в Одноклассниках и на сайте Администрации Петуховского округа.

**Качество учебно-методического,
информационного и библиотечного обеспечения.**

В целях качественного, учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения, в Школе имеется библиотечный фонд.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам Учебного плана.

Основным источником учебной информации остаётся учебная, нотная, учебно-методическая литература, которой располагает Школа. По мере поступления новой литературы, библиотечный фонд пополняется.

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система, основными направлениями применения которой является:

1. Планирование учебного процесса;
2. Формирование Учебного плана;
3. Расчёт учебной нагрузки;
4. Использование учебных и учебно-методических пособий, как на бумажном носителе, так и в электронном варианте;
5. Обеспечение эффективности в использовании библиотечного фонда.

Школа располагает компьютерной и мультимедийной техникой для развития доступа к информации государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, а так же доступ к которым обеспечивается каждому преподавателю

Библиотечный фонд

№ п/п	сборники	количество наименований	количество экземпляров
1	Домра	26	65
2	Балалайка	35	68
3	Гитара	16	73
4	Баян. Аккордеон	29	1615
5	Оркестр. Ансамбль (народные инструменты)	33	33
6	Слушание музыки. Музыкальная литература	21	791
7	Сольфеджио	23	378
8	Хоровые, вокальные сборники	500	2060
9	Фортепиано, Ансамбль	89	2168
10	Ритмика	25	25
11	Синтезатор	16	20
12	Хореография	43	43
13	Оперные либретто, Клавиры	32	45
14	Изобразительное искусство	32	32
15	Подписные издания	10	156
16	Энциклопедии и словари	19	19
17	Методическая литература	371	371
	ИТОГО:	1345	7987
18.	Фонотека (аудио и видеокассеты, DVD – диски)	126	126

Выводы:

Несмотря на финансовые трудности, одной из задач Школы остаётся наращивание работы по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда, так как учебная литература требует пополнения и обновления.

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение образовательного процесса.

Оценка качества материально-технической базы.

Основой материально-технической базы МБОУДО «Петуховская ДШИ» являются здания и помещения общей площадью 912,1 кв.м.

Сведения о зданиях и помещениях для ведения образовательной деятельности.

№ п/п	адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	назначение оснащённых зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, административные, подсобные, для обеспечения учащихся, работников питанием, медицинским обслуживанием, иное)	площадь кв.м.
1.	641640, Российская Федерация, Курганская область, город Петухово, улица Красная 37, здание МБОУДО «Петуховская ДШИ»	Площадь помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе для досуговой	862,7 кв.м
2.	641651, Российская Федерация, Курганская область, Петуховский район, село Октябрьское, улица Озёрная, дом 1, здание МБОУ «Октябрьская СОШ»	Учебные помещения: класс для групповых и мелкогрупповых занятий по предметам дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Живопись», срок обучения 5 лет, срок обучения 8 лет	49,4 кв.м

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса

№ п/п	оборудование	количество
1.	Компьютер	6
2.	Принтер	3
3.	Сканер	1
4.	Мультимедиапроектор	2
5.	Экран проекционный на штативе	2
6.	Телевизор	2
7.	DVD плеер	1
8.	Музыкальный центр	3

9.	Магнитофон	1
10.	Домашний кинотеатр	1
11.	Видеоплеер	1
12.	Магнитола	1
13	Брошюровщик	1

Выводы по разделу

Материально-техническая база учреждения на сегодняшний день достаточная для увеличения процента охвата детей Петуховского района в возрасте от 5 до 18 лет.

Износ музыкальных инструментов остаётся высоким. Требуется пополнение инструментального фонда новыми инструментами: акустическое фортепиано - 4 шт., ученический баян – 3 шт., домра малая – 2 шт., шумовые инструменты, ударная установка.

Несколько последних лет не приобреталась нотная и методическая литература для учащихся и преподавателей. Активно используется интернет ресурс. Не хватает оргтехники, так как вышли из строя 3 компьютера, 3 принтера.

Проблема с кадровым обеспечением образовательного процесса школы (привлечение новых специалистов).

Отсутствие транспорта, в соответствии с новыми требованиями, усложняет выполнение планов работы школы (Петуховского МО, методической, конкурсной, просветительской, концертной выездной деятельности, гастрольной карты).

Рекомендации по итогам самообследования:

Анализ плана работы Школы показывает, что педагогический коллектив школы успешно решает задачи развития и воспитания творческой личности учащихся.

Состояние образовательного процесса в 2025 году соответствует целям и задачам Школы, т.е. внутри Школы сформирована комфортная воспитательно-образовательная среда, способствующая развитию творческой активности, культурному и духовному росту личности учащихся.

Сформирована образовательная система, обеспечивающая благоприятные условия и способствующая поддержанию устойчивого интереса к обучению, как у детей, так и у их родителей.

План работы выполнен. Задачи, поставленные перед коллективом, выполнены.

Работа педагогического коллектива в этом году была направлена на продолжение улучшения качества образовательного процесса и результат учебной работы, на использование не только прогрессивных образовательных технологий, но и на использование электронных технологий, на результат педагогической деятельности. Можно сделать вывод, что в целом наблюдается положительная динамика образовательного процесса в Школе.

Положительная динамика:

1. Увеличение процента результативного участия обучающихся в конкурсах различного уровня.
2. Удовлетворённость детей и родителей образовательным процессом.
3. Повышение статуса семинаров, мастер-классов, где представляют опыт педагогической работы преподаватели Школы.

4. Награждение преподавателей грамотами и благодарственными письмами разного уровня.

Внутришкольный контроль в течение года осуществлялся в соответствии с перспективным планом учебно-воспитательной работы.

В целом работа школы (в том числе отделений) велась в соответствии с поставленными задачами на учебный год:

- большая работа ведется с учащимися по вопросам посещаемости групповых дисциплин;
- продолжено сотрудничество с СОШ, ДТ, д/с «Колобок», «Ромашка», КЦСОН, МЦК, районной библиотекой, историческим музеем.
- учащиеся и преподаватели школы принимают активное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- в течение года ведется активная культурно-просветительская работа, направленная на возрождение нравственности, духовности, народных традиций, привлечение внимания к социальным проблемам семьи, детства.
- ежегодно ведётся профориентационная работа с учащимися выпускных классов.

Родители являются активными участниками образовательного процесса.

Родители, выпускники и общество выражают позитивное отношение к деятельности Школы.

Директор МБОУДО
«Петуховская ДШИ»



И.Н. Головина